Приложение 1

Утверждено

приказом по МАОУ ДО г. Иркутска Дворнц творчества" от 10.09.2019 № 306-ОД,от 09.01.2020 № 1/1-ОД

Внесены изменения

приказом по МАОУ ДО г. Иркутска "Дворец творчества" от 30.09.2019 № 356-ОД, от 31.10.2019 № 431-ОД, от 29.11.2019 №499-ОД, от 09.01.2020 № 1/1-ОД,

Сводный реестр дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых в МАОУ ДО г. Иркутска "Дворец творчества" на 2019-2020 учебный год на 09.01.2020

| | | | | | | | | Количест | гво пар и | | количест | во часов п | о ДОП на 2 | 019-2020 | |
|---|--------------------|------------|--------------------|-------------|-----------|--------|---------|----------|-----------|----------|----------|------------|------------|----------|----------|
| | | | срок | | | | кол-во | группн | іа инд. | всего | | учебн | ый год | | |
| | | количество | реализаци | год | | кол-во | сводных | | | часов на | на груп. | на инл. | на свод. | | нагрузка |
| 1 | направленность | доп | и ДОП | реализации | адресат | групп | групп | пар | групп | доп | занятия | | занятия | всего | пдо |
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | естественнонаучная | 0 | от 1 г до 5 лет | 1 2 2 4 5 | 7-17 лет | 20 | | | 10 | 3892 | 3636 | 588 | | 4224 | 126 |
| 1 | направленность | 9 | 3 лет | 1,2,3,4,5 | /-1 / лет | 20 | | | 10 | 3892 | 3030 | 388 | | 4224 | 126 |
| | туристско- | | | | | | | | | | | | | | |
| | краеведческая | 2 | | | 10.17 | | | | | 0.40 | 1000 | 24.5 | | 100- | 0.5 |
| 2 | направленность | 3 | 1 год | 1 год | 10-17 лет | 9 | | | | 840 | 1080 | 216 | | 1296 | 36 |
| | физкультурно- | | | | | | | | | | | | | | |
| | спортивная | | от 1 г до | | | | | | | | | | | | |
| 3 | направленность | 8 | 5 лет | 1,4,5,6,7 | 5-17 лет | 26 | | | 2 | 4392 | 5364 | 288 | | 5652 | 157 |
| | художественная, | | | | | | | | | | | | | | |
| | физкультурно- | | от 5 до 10 | | | | | | | | | | | | |
| 4 | спортивная | 3 | лет | 1,2,3,4,5,6 | 5-17 лет | 7 | 1 | 16 | | 4068 | 1224 | 1044 | 72 | 2340 | 65 |
| | художественная | | от 1 года | | | | | | | | | | | | |
| 5 | направленность | 56 | до 13 лет | 1-13годы | 5-17 лет | 156 | 6 | | 56 | 23206 | 19960 | 4854 | 2196 | 27010 | 754 |
| | | | 1 мес, 3 | | | | | | | | | | | | |
| | | | мес, от1 | | | | | | | | | | | | |
| | социально- | | года до 3 | 1 мес, 3 | | | | | | | | | | | |
| 6 | педагогическая | 19 | лет | - | 5-17 лет | 116 | | | 12 | 5085 | 9168 | 1974 | | 11142 | 313 |
| | | | | 7 7 7 | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | техническая | 2 | 1,2 | 1,2 | 6-16 лет | 8 | 7 | | | 360 | 936 | 36 | | 972 | 27 |
| | итого | 100 | | , | | 342 | | 16 | 80 | | | 1 | | 52636 | + |

решением МС МАОУ ДО г. Иркутска "Дворец творчества" протокол № 1 от 30.08.2019 протокол № 2 от 05.09.2019, протокол № 3 от 05.09.2019, протокол № 4 от 30.09.2019, протокол № 6 от 31.10.2019, протокол № 8 от 28.11.2019

Утверждены

приказами по МАОУ ДО г. Иркутска "Дворец творчества" от 25.06.2019 № 269-ОД, от 05.09.2019 № 298-ОД, от 09.09.2019 № 303-ОД, от 30.09.2019 № 356-ОД, от 31.10.2019 № 431-ОД, от 29.11.2019 № 498-ОД, от 09.01.2020 № 1/1-ОД

Реестр дополнительных общеразвивающих программ по естественнонаучной направленности на 2019-2020 учебный год с изменениями на 09.01.2020

| | | | | | | групп | чество на 2019-) уч.г. | | количе | ство часов | по ДОП | колич детей/г инд. зан 2019-20 | рупп на Іятия на | | | ство часов -2020 учеб | | | |
|----|--|--------------------------------------|-----------------------|--------------------|---------------------|-------|-------------------------------|--|--------|--|------------------------------|---|---------------------|-----------------------------|------------------------|--------------------------|-------|--|-----------------|
| Nº | название ДОП | ФИО педагога | срок реализ аци | год реализ- ции | возраст учащихся | всего | по годам обучени я | режим занятий | всего | в т.ч по годам обучения | в т.ч индивид .занятия | детей | групп | режим индивид занятий | на групп занятия | на индивид занятия | всего | форма промежуточной аттестации | нагрузка ПДО |
| 1 | Экологическая азбука Прибайкалья | Мирошниченко Галина Евграфовна | 3 | 3 | 10-17 лет | 3 | 3г/о-3 | 2р*3ч | 648 | 1 Γ/ο-216 2 Γ/ο-216 3 Γ/ο-216 | | | | | 648 | | 648 | мониторинг, НПК | 18 |
| 2 | Водная экология Байкальского региона | Глызин Александр Витальевич | 5 | 2,4,5 | 9-17 лет | 4 | 2г/o-2 4г/o-1 5г/o-1 | 1г/о - 2p*2ч; 2,3,4,5г/о- 2p*3ч | | 1г/о-144 2г/о-216 и 198 3г/о-216 4г/о-216 5г/о- 216 | 99 | | 1 | 1*3ч | 846 | 99 | 945 | 1-4г/о-тест, 5г/о- защита НИР, мониторинг | 27 |
| 3 | Основы растениеводства | Кормодонова Мария Андреевна | 1 | | 9-17 лет | 3 | 1г/o-3 | 2р*2ч | 144 | 144 | | | | | 432 | | | мониторинг | 12 |
| 4 | Экология лесного дела | Кормодонова Мария Андреевна | 1 | 1 | 9-17 лет | 1 | 1г/o-1 | 2р*3ч | 216 | 216 | | | | | 216 | | 216 | мониторинг, слёт школьных лесничеств | 6 |
| 5 | | Майкова Ольга Олеговна | 4 | 2,3 | 9-17 лет | 3 | 2г/o-1 3г/o-2 | 1, 2,3,4г/о - 2р*2ч | 648 | 1г/o-144 2г/o-144 3г/o-144 4г/o-144 | 72 | | 3 | 1р*2ч | 432 | 216 | 648 | проверочная работа (1-2г/о), интеллект. игра (3-4г/о), защита НИР (инд. завн.) | 18 |

| 6 | Экологическая азбука | Шелковникова Галина Фёдоровна | 1 | 1 | 10-16 лет | 3 | 1г/o-2 | 2р*3ч | 513 | 216 и 198 | 99 | 1 | 1*3 | 630 | 99 | 729 | мониторинг, проект | 21 |
|---|------------------------------------|-------------------------------------|-------|--------------------|-------------|---|---------|-------|-----|-----------|----|---|------|-----|----|-----|-------------------------------------|----|
| 7 | | Шелковникова Галина Фёдоровна | 1 | . 1 | 9-16 лет | 1 | 1г/o -1 | 2р*2ч | 216 | 144 | 72 | 1 | 1p*2 | 144 | 72 | 216 | мониторинг, проект | 6 |
| 8 | Планета "Земля" - наш общий Дом | Касьянов Николай Сергеевич | 1 | . 1 | . 10-17 лет | 2 | 1г/o-2 | 2*2ч | 180 | 144 | 36 | 1 | 1*1ч | 288 | 36 | 324 | мониторинг, тест | 9 |
| 9 | Цветочный | Фёдорова Любовь Владимировна | 2 мес | декабрь- январь | 10-15 лет | | 3 | 3*1 | 22 | | 22 | 3 | | | 66 | 66 | мониторинг, творческий проект | 9 |

решением МС МАОУ ДО г. Иркутска "Дворец творчества" от 05.09.2019 протокол №2

Утверждены

приказом по МАОУ ДО г. Иркутска "Дворец творчества" от 05.09.2019 №298-ОД, от 09.01.2020 № 1/1-ОД

Реестр дополнительных общеразвивающих программ по туристско-краеведческой направленности на 2018-2019 учебный год на 09.01.2020

| | | | | | | количест на 2019-2 | гво групп 2020 уч.г. | | колич | ество часог | в по ДОП | | | детей/групп д. Занятия | | чество во часо -2020 учебный | | | |
|----|----------------------|--|-----------------|-----------------|-----------|-----------------------|-------------------------|---------------------------|-------|----------------------------------|------------------|------------------|-------|---------------------------|-----------------|---------------------------------|-------|--|------|
| | | | срок реализа | год реализац | возраст | кол-во | по годам обучени | | | в т.ч по годам | в т.ч индивид | режим индивид | | | на групповые | на индивид. | | форма промежуточно | |
| Nº | название ДОП | ФИО педагога | ции | ии | учащихся | групп | Я | гр. зан | всего | обучения | занятия | занятий | детей | групп | занятия | занятия | всего | й аттестации | пдо |
| | Юный турис | Митюшенков Константин Вячеславович | | | 10.15 | | | 1р*2ч (теор); 1р*8ч | | | | | | | | | | мониторинг, | |
| 1 | | | 1 | lг | 10-17 лет | 1 | 1г/o-1 | (прак) | 168 | 168 | | | | | 168 | | 168 | поход | 4,7 |
| | Спортивный туризм | Митюшенков Константин | | | | | | 2p*2ч (теор); 1p*8ч | | | | | | | | | | мониторинг, | |
| 2 | | Вячеславович | 1 | 1г | 10-17 лет | 2 | 1r/o-2 | (прак) | 240 | 240 | | | | | 480 | | 480 | поход | 13,3 |
| | | Павловская Татьяна | | | | | | | | 1 Γ/ο-72 2 Γ/ο-72 3 Γ/ο-72 | | | | | | | | анкета, тест (гр. зан); инз зан - защита | |
| 3 | * | Анатольевна | 4 | 1 | 7-14 лет | 6 | 1г/о-6 | 2р*1ч | | 4r/o-72 | 144 | 1р*1ч | | 6 | 432 | 216 | 648 | НИР | 18 |

решением МС МАОУ ДО г. Иркутска "Дворец творчества" от 30.08.2019 протокол №1, от 05.09.2019 протокол №2, от 09.09.2019 протокол №3

Утверждены

приказом по МАОУ ДО г. Иркутска "Дворец творчества" от 05.09.2019 №298-ОД, от 09.09.2019 №303-ОД,от 09.01.2020 № 1/1-ОД

| | | Реестр д | ополните. | льных об | щеразвив | вающих п | рограмм | физкульт | урно-спо | ртивной нап | равленности | на 2019-20 | | од на 09.01.2 | 020 | | | |
|--|--------------------------------------|------------------------|-----------------------|--------------|----------|-------------------------------|---|----------|--|------------------------------|-----------------------------|---------------|--------------|----------------------------|------------------------|--------|--|----|
| | | | | | | тво групп | | | | | | кол-во дете | ей/групп на | | о часов на 201 | 9-2020 | | |
| | | | | | на 2019- | 2020 уч.г | | колич | ество час | ов по ДОП | | инд. за | нятия | y | чебный год | | | |
| № название ДОП | ФИО педагога | срок реализа ции | год реализа ции | адресат | всего | по годам обучени я | режим | всего | в т.ч групп занятия | в т.ч. индивид занятия | режим индивид занятий | кол-во детей | кол-во групп | на групповые занятия | на индивид. занятия | всего | форма промежой аттестации | |
| | ультурно-спортиві | • | • | | | | parent. | | | | | полите долого | | | - | | | |
| 1 Первые шаги в | Мустафаев Вагиф | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| каратэ-до | Русланович | | | | | 1r/o-2 | 1-2г/о- | | 1г/о-216 | | | | | | | | экзамен, | |
| 1 | | 2 | 1,2 | 5-6 лет | 3 | | 3*2 ч | 432 | 2г/о-216 | | | | | 648 | | 648 | мониторинг | 18 |
| 2 Шахматы | Колесников Анатолий Алексеевич | 2 | 2 | 7-12 лет | 2 | | 1-2г/о- 2* 2 ч | 288 | 1r/o-144 2r/o-144 | | | | | 288 | | | решение шахматных задач, турнир, мониторинг | 8 |
| 3 Шашки для | Никифоров | _ | | , 12 1101 | _ | | 1r/o- | 200 | 21/0 111 | | | | | 200 | | 200 | | |
| начинающих | Дмитрий Константинович | | 2 | 6.17 | | 2 / 4 | 2*2ч 2г/о- | 260 | 1г/о-144 | | | | | 064 | | | соревнования | 24 |
| 4 Обучение игре в | Еремеенко | | 2 | 6-17 лет | 4 | 2г/о-4 | 3*2 ч | 360 | 2г/о-216 | | | | | 864 | | 864 | мониторинг | 24 |
| шахматы | Владимир Петрович | | | | | 1r/o-1 | 1г/о- 2*2ч 2,3,4г/о- 3*2ч 5г/о- | | 1г/о-144 2г/о-216 3г/о-216 4г/о-216 | | | | | | | | мониторинг, | |
| | | 5 | 1,4 | 6-17 лет | 3 | 4r/o-2 | 3*3ч | 1116 | 5r/o-324 | 216 | 3*2ч | | | 576 | | 576 | турнир | 16 |
| 5 Белая ладья | Еремеенко Владимир Петрович | 1 | 1 | 10-17 лет | 1 | 1г/o-1 | 3*3ч | 324 | | | | | | 324 | | | мониторинг, турнир | 9 |
| 6 ДОП по сётокан каратэ-до "Путь к совершенству" | Дудка Николай Николаевич | | | | | 1 Γ/o-2 2 Γ/o-1 3 Γ/o-1 | 1-2г/о: 2*2 ч 3-4г/о: | | 1Γ/o-144 2Γ/o-216 3Γ/o-216 | | | | | | | | экзамен, мониторинг, | |
| | | 5 | 1,2,3,4,5 | 6-17 лет | 5 | 4r/o-1 | 3* 2 ч. | 1008 | 4г/o-216 | 5 г/о - 216 | 3*2ч | | | 936 | 216 | | соревнования | 32 |
| 7 Патриот | Токарев Игорь Юрьевич | 1 | 1 | 7-17 лет | 3 | 1r/o-3 | 3*2 ч | 216 | 216 | | | | | 648 | | | мониторинг, нормативы | 18 |
| 3: | колого-туристский | отдел | | | | | | | | | | | | | | | | |

| 8 | Спортивное ориентирование | Усов Александр Сергеевич | 3 | 10-17 лет | | | 1г/о- 3р*2ч; 2-3г/о- 2р*3ч | | 1г/о- 216ч 2г/о- 216ч 3г/о- 216ч | 36 | 1*1 u | 2 | 1080 | 72 | мониторинг, зачёт | 32 |
|---|---------------------------|-----------------------------|---|--------------|----|---------|-------------------------------------|------|---|----|--------------|---|------|----|-------------------|-----|
| | | | | | 26 | 517.0 2 | 2p 31 | 4392 | | 50 | | 2 | 5364 | | | 157 |

решением МС МАОУ ДО г. Иркутска "Дворец творчества" от 30.08.2019 протокол №1, от 05.09.2019 протокол №2, от 09.09.2019 протокол №3

Утверждены

приказом по МАОУ ДО г. Иркутска "Дворец творчества"

от 05.09.2019 №298-ОД, от 09.09.2019 №303-ОД,от 09.01.2020 № 1/1-ОД

Ресстр дополнительных общеразвивающих программ по физкультурно-спортивной-художественной направленности на 2019-2020 учебный год на 09.01.2020

| | | | | Pee | стр допол | нителы | ных обще | развиваюц | цих проі | трамм по фі | изкультурн | о-спортивно | | | равленности | гна 2019-20 | 120 учебныі | і год | на 09.01 | .2020 | | | | |
|----|----------------|---------------|---------|---------|-----------|---------|--------------|------------|----------|-----------------|--------------|-------------|------------|----------|------------------|--------------|-------------|-------------|----------|--------------|-----------|-------|-----------------------|-----|
| | | | | | | | | | | | | | P | ким | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | ство групп | | | | | | | /сводных | | пар на 2019- | | | количес | тво часов по | | -2020 | | |
| | | | | | | на 2019 | 9-2020 уч.г. | | | количеств | о часов по Д | оп | зан | ятий | 2020 уче | бный год | | | | учебны | й год | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | количество | | | | | | | |
| | | | срок | год | | | | | | | вт.ч | в т.ч на | | | | | человек на | | на | на | на | | форма | |
| | | | реализа | реализа | | | по годам | | | груп. | сводные | инд. | индивид | сводные | | общее кол- | инд. | количество | | индивид. | групповые | | промежуточная | |
| Nº | название ДОП | | ции | ции | адресат | всего | обучения | занятий | всего | занятия | занятия | занятия | занятия | занятия | обучения | во | занятия | свод. Групп | занятия | занятия | занятия | всего | аттестация | пдо |
| 1 | Ансамбль | Салимгареева | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | спортивных | Елена | | | 15-17 | | | | | | | | | | | | | | | | | | мониторинг, | |
| | бальных танцев | Геннадьевна | 1 | 1 | лет | 1 | 1r/o-1 | 2*3ч | 324 | 216 | 5 | 108 | 1*1ч; 1*2ч | | | | 15 | | | 216 | 108 | 324 | соревнования | 9 |
| 2 | Спортивные | Мошков | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | бальные танцы. | Григорий | | | | | | | | 1332ч: | | | | | | | | | | | | | | |
| | Европейская | Александрович | | | | | | | | 1 этап-180/ | | 684ч: | | | | | | | | | | | | |
| | программа | • | | | | | | | | (144+36) | | 1 этап-108 | | | | | | | | | | | | |
| | 1 1 | | | | | | | 1 этап: | | 2 эап-720/ | | (36+72) | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | 1г-2*1ч | | (5 лет по | | 2 этап-360 | 1 этап: | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | 2г-2*2ч | | 1444) | | (5лет по | 1г/о-1*1ч | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | 5r(2/3)-1 | | | 3 этап-432/ | | 724) | 2г/о-1*2ч | | 5r/o-3 | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | этапы: | | (3г по | | . , | 2-3 этапы: | | 51/0-3 6г/о-2 | | | | | | | | TI INTUIN | |
| | | | 10 | 5,6,7 | 5-17 лет | | . , | 2*2ч | | (31 HO 1444) | | (3г по 72ч) | | | 7r/o-3 | | | | | 432 | 576 | | турнир, мониторинг | 28 |
| | G | | 10 | 3,0,7 | 3-1 / Her | 3 | /1(2/3)-1 | 2.74 | 2010 | | | | 1 - 24 | | /1/0-3 | | 1 | | | 432 | 370 | 1008 | мониторинг | 20 |
| | Спортивные | Мошкова | | | | | | | | 1080 | | 576 | | | | | | | | | | | | |
| | , | Наталья | | | | | | | | 1г/о-144 | | | 2г/о- | | | | | | | | | | | |
| | Латиноамерика | Александровна | | | | | | 1r/o-2*2 | | 2г/о-252 | | 3г/о-144 | 2*2,1*1 | | | | | | | | | | | |
| | нская | | | | | | | 2r/o-3*2, | | 3г/о-144 | | 4r/o-72 + | 3г/о-2*2 | | | | | | | | | | | |
| | программа | | | | | | | 1*1 | | 4r/o-144 | | 36 | 4r/o-1*2 | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | 4r/o-1 | 3г/о-2*2 4 | 1 | 5r/o-180 | | 5r/o-72 | 5r/o-1*2 | | 5r/o-2 | | | | | | | | творческий | |
| | | | | | | | - | 6г/о- 2*2ч | | 6г/о-72 | | 6г/о-72 | 6r/o-1*2 | | 6г/о-3 | | | | | | | | показ, турнир, | |
| | | | 7 | 4,5,6 | 5-17 лет | 3 | 6r/o-1 | 7г/o-1*2 | 1728 | 7r/o-144 | 5г/o-72 | 7г/o-72 | 7r/o-1*2 | 1*2 | 7r/o-3 | 8 | | 1 | 72 | 540 | 396 | 1008 | мониторинг | 28 |
| | | | | | | 7 | | | 4068 | | | | | | | 16 | | 1 | 72 | 1188 | 1080 | 2340 | | 65 |

решением МС МАОУ ДО г. Иркутска "Дворец творчества" протокол №18 от 25.06.2019, протокол № 1 от 30.09.2019 протокол № 2 от 05.09.2019, протокол № 3 от 05.09.2019, протокол № 4 от 30.09.2019, протокол №6 от 31.10.2019

Утверждень

приказами по МАОУ ДО г. Иркутска "Дворец творчества" от 25.06.2019 № 269-ОД, от 05.09.2019 № 298-ОД, от 09.09.2019 № 303-ОД, от 30.09.2019 № 356-ОД, от 31.10.2019 № 431-ОД, от 09.01.2020 № 1/1-ОД

Реестр дополнительных общеразвивающих программ по художественной направленности на 2019-2020 учебный год на 09.01.2020

| _ | - | 1 | | | reeci | р дополн | ительны | х оощераз | вивающи | іх програ | імм по ху | дожествен | ной направ | ленности | на 2019-2 | | | | 2020 | | | | | |
|-------|--------|----------------------|-------------------|---------|---------|-----------|-----------|-----------|-------------------|-----------|-----------|--------------|------------|----------|-----------|--|------------|-------------|-------------|-------------|---------------|----------|---------------|-------------|
| | | | | | | | | | | | | | | реж | MM | кол-во д | етей/групг | 1 на инд. и | | | | | | |
| | | | | | | | количест | во групп | | | | | | индивид | ц./свод. | свод. за | нятия на 2 | 019-2020 | | | | | | |
| | | | | | | | на 2019-2 | 020 уч.г | | | количеств | о часов по Д | ιοп | заня | тий | у | чебный го | д | коливо часо | в по ДОП на | 2019-2020 уче | бный год | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3.0 | № | | | | | | | | | | | | | | | кол-во | кол-во | | | | | | | |
| № | по (по | | | срок | год | | | | режим | | в т.ч. на | в т.ч. на | в т.ч на | режим | режим | детей на | групп на | кол-во | на | на | на занятия | | форма | |
| (обща | 121 | | | реализа | реализа | | | по годам | груп. | | гр. | инд. | сводные | свод. | инд | инд. | инд. | сводных | групповые | индивид. | сводных | | промежуточной | i uarnyaya |
| нуме | | | ФИО педагога | | 1 - | | Decre | обучения | занятий | Decre | занятия | занятия | занятия | занятий | занятий | | занятия | | занятия | занятия | | 00000 | | |
| ация |) ам) | название ДОП | ественного творче | ции | ции | адресат | BLEIU | ооучения | занятии | всего | занятия | занятия | занятия | занятии | занятии | занятия | занятия | групп | занятия | занятия | групп | всего | аттестации | пдо |
| | _ | отдел художе | | ства | | | <u> </u> | | | | <u> </u> | | | | <u> </u> | | | | | | | | | |
| | | | Никитин | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | Александр | | | 10-17 | | | | | | | | | | | | | | | | | экзамен, | |
| | 1 1 | Аккорд | Сергеевич | 1 | 1 | лет | 3 | 3 | 2*2ч | 144 | 144 | | | | | | | | 432 | | | 432 | мониторинг | 12 |
| | | | Никитин | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | концертное | |
| | | | Александр | | | 11-17 | | | | | | | | | | | | | | | | | выступление, | |
| | 2 2 | Аккорд плюс | Сергеевич | 1 | 1 | лет | 2 | 2 | 2*2ч. | 144 | 144 | | | | | | | | 288 | | | 288 | мониторинг | 8 |
| - | 2 2 | | Сергеевит | | 1 | лет | | | 2 21. | 177 | 177 | | 1 | | <u> </u> | 1 | | | 200 | | | 200 | мониторин | - 0 |
| | | Мелодия | | | | | 1 | | | | 1 | | 1 | | 1 | | | | | l | | | | |
| 1 | | (вокально- | Никитин | | | | 1 | | | | 1 | | 1 | | 1 | | | | | l | | | мониториг, | |
| | | инструментальный | Александр | | | 12-17 | | | | | | 1r/o-252 | | | 2*2ч; | | | | | | | | конертный | |
| | 3 3 | ансамбль) | Сергеевич | 2 | | лет | 1 | | | 504 | | 2г/о-252 | | | 1*3ч | | | | 252 | | | 252 | номер | 7 |
| | | ŕ | • | | | | | | 1,3r/o:2 | | | | | | | | | | | | | | • | |
| | | | Худяков | | | | | | *2 ₄ ; | | 1г/о-144 | | | | | | | | | | | | | |
| | | 0 | • | | | 13-17 | | 2-/- 1 | 2Γ/o:1*2 | | 2r/o-180 | | | | | | | | | | | | | |
| | | Основы актерского | Алексей | _ | | | _ | 2r/o-1 | | | | | | | | | | | | | | | спектакль, | |
| | 4 4 | мастерства | Алексеевич | 3 | 2,3 | лет | 2 | 3г/о-1 | и 1*3ч | 468 | 3r/o-144 | | | | | | | | 324 | | | 324 | мониторинг | 9 |
| | | | | | | | | | | | | 216 ч: | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | 1r/o-72 | | | | | | | | | | | публичное | |
| | | | Седых Надежда | | | | | | | | 1r/o-144 | 2r/o-72 | | | | | | | | | | | выступление | |
| | 5 5 | Фольклорный театр | Романовна | 2 | 1 | 5-16 лет | 3 | 1г/о-3 | 2*2ч | 504 | 2r/o-144 | | | | 1*2ч | | 3 | | 432 | 216 | | 6/18 | мониторинг | 18 |
| | 6 6 | | Томановна | | 1 | J-10 JIC1 | , | 11/0-3 | 2 27 | 504 | 21/0-144 | 31/0-72 | | | 1 27 | | , | | 732 | 210 | | 0+0 | мониторин | 10 |
| | 0 | Хоровая студия | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | мальчиков и юношей | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | "Байкал-хор" | Марина | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | (модульная). | Юрьевна | 13 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | • | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | _ |
| | | Модуль 1. Хоровое | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | т. | | | | 1 | | | | 1 | | 1 | | 1 | | | | | l | | | | |
| | | пение для мальчиков | Третьякова | | | | | 1 | | | 144ч: | | | | | | | | | | | | концертное | |
| | | дошкольного возраста | Анна | | | | 1 | 1r/o-1 | | | 1г/о-72 | | 1 | | 1 | | | | | l | | | выступление | |
| | | (Хор "Нерпята") | Владимировна | 2 | 1,2 | 5-6 лет | 2 | 2r/o-1 | 2*1ч | | 2r/o-72 | <u> </u> | <u> </u> | <u> </u> | L | <u> </u> | | | 144 | | | 144 | мониторинг | 4 |
| | | Модуль 2. Хоровое | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | пение для мальчиков | | | | | 1 | | | | 1 | | 1 | | 1 | | | | | l | | | | |
| 1 | | младшего школьного | Трат пкоро | | | | 1 | | | | 288ч: | 72 ч: | 1 | | 1 | | | | | l | | | колпартное | |
| 1 | | | Третьякова | | | | | 2 / 1 | | | | | | | 1 2 / | | | | | | | | концертное | |
| 1 | | возраста (Хор | Анна | | | | | 3г/o-1 | | | 3r/o-144 | | | | 1-2r/o- | | | | | | | | выступление | |
| 1 | | "Снегири") | Владимировна | 2 | 3,4 | 7-10 лет | 2 | 4r/o-1 | 1*2ч | | 4r/o-144 | 4r/o-36 | | | 1*1ч | 1 | 2 | | 288 | 72 | | 360 | мониторинг | 10 |
| 1 | | Модуль 3. Ансамбль | Третьякова | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | концертное | |
| | | мальчиков младшего | Анна | | | | 1 | | 1*2ч, | | 1 | | | 1 | 1 | | | | 1 | 1 | | | выступление | |
| | | школьного возраста | Владимировна | 1 | 5 | 7-10 лет | 2 | 5r/o-2 | 1*1ч | | 108 | 36 | 1 | 1 | 1*1ч | | 2 | | 216 | 72 | | 288 | мониторинг | 8 |
| | | | эладимировна | - 1 | - | , 10 /101 | | 2270 2 | | | 100 | - 30 | + | | | + | | | 210 | /2 | | 200 | omropini | |
| | | Модуль 4. Хоровое | ** | | | | 1 | | | | 864 ч: | | 1 | | 1 | | | | | l | | | | |
| | | пение для мальчиков | Кучеренко | | | | 1 | | | | 6-9 г/о: | | 1 | | 1 | | | | | l | | | | |
| 1 | | среднего школьного | Марина | | | 10-13 | 1 | свод 6-9 | | | по 216 | | 1 | | 1 | | | | | l | | | концерт, | |
| | | возраста | Юрьевна | 4 | 6,7,8,9 | лет | 3 | г/о-3 | 3*2ч | | 110 210 | | 1 | | | | | | 648 | | | 648 | мониторинг | 18 |
| • | • | | | | | | | | | - | | • | _ | | | | • | | • | • | | | | |

| Модуль 5. Хоровое пение для юношей Полта дата дата дата дата дата дата дата д | 432 108 | концерт, 540 мониторинг 15 зачёт, мониторинг 252 |
|--|---------|--|
| Модуль 5. Хоровое пение для юношей Марина музыкальной грамоты Модуль 6. Основы музыкальной грамоты Модуль 6. Основы музыкальной грамоты Модуль 7. Фортепиано эдуардовна Д. 23,4 7-14 лет Д. 24 лет Д. 23,4 7-14 лет Д. 24 лет Д. 25 лет Д. 26 лет Д. 27 лет | | 540 мониторинг 15 зачёт, мониторинг |
| Модуль 5. Хоровое пение для вновшей ПОрьевна Израем на пение для вновшей ПОрьевна 110,11, 14-17 13 г/о-2 13 г/о-2 3*2ч 17/о-1 12 г/о-1 16 г/о-36 144 ч; 1г/о-36 17/о-36 17/о-3 | | 540 мониторинг 15 зачёт, мониторинг |
| Пение для юношей Юрьевна 4 12,13 лет 2 13 г/о-2 3*2ч 11/о-1 144ч: 11/о-36 21/о-36 31/о-36 41/о-36 144 ч: 11/о-36 21/о-36 31/о-36 31/о-36 41/о-36 144 ч: 11/о-36 31/о-36 31/о-36 41/о-36 144 ч: 11/о-36 31/о-36 31/о-36 31/о-36 41/о-36 144 ч: 11/о-36 31/о-36 31/о-36 41/о-36 144 ч: 11/о-36 144 ч: 1 | | 540 мониторинг 15 зачёт, мониторинг |
| Модуль 6. Основы музыкальной грамоты Анна Игоревна 4 1,2,3,4 7-14 лет 7 1г/о-1 1*1ч 1г/о-36 2г/о-36 3г/о-36 4г/о-36 144 ч: 1г/о-36 2г/о-36 3г/о-36 4г/о-36 144 ч: 1г/о-36 2г/о-36 3г/о-36 4г/о-36 1*1ч 9 108 ч: 1г/о-36 18 ч: 1г/ | | зачёт, мониторинг |
| музыкальной грамоты Анна Игоревна 2г/о-1 3г/о-1 3г/о-1 4г/о-1 1*1ч 1г/о-36 2г/о-36 3г/о-36 4г/о-36 144 ч: 1г/о-36 2г/о-36 3г/о-36 4г/о-36 144 ч: 1г/о-36 2г/о-36 3г/о-36 4г/о-36 1*1ч 9 Модуль 7. Маргарита Фортепиано эдуардовна 4 1,2,3,4 7-14 лет 108 ч: 1г/о-36 18 ч: 1г/о-36 18 ч: 1г/о-36 | 252 | мониторинг |
| A 1,2,3,4 7-14 лет 7 2 2 7 3 7 6 3 7 6 3 7 6 7 7 7 7 7 7 7 7 | 252 | |
| Moдуль 7. Maprapura Moдуль 8. Третьякова Tpeтьякова Tpeтьякова Moдуль 8. Tpeтьякова Tpeтьякова Tpetьякова Tpetья | 252 | 252 |
| 4 1,2,3,4 7-14 лет 7 4г/о-1 1*1ч 4г/о-36 144 ч: 1г/о-36 Бессарабова Модуль 7. Маргарита Фортепиано 3г/о-36 2г/о-36 3г/о-36 3г/о-36 4г/о-36 3г/о-36 1*1ч 9 Модуль 8. Третьякова 1г/о-36 1*1ч 9 | 252 | 252 |
| 4 1,2,3,4 7-14 лет 7 1°14 47/0-36 144 ч: 1г/0-36 1г/0-36 11г/0-36 | 252 | 252 |
| 1г/о-36 2г/о-36 3г/о-36 4г/о-36 4г/о-36 1*1ч 9 108 ч: 1г/о-36 1г/о-36 1 т/о-36 | | |
| Бессарабова Модуль 7. Маргарита эдуардовна 4 1,2,3,4 7-14 лет 2 108 ч: Модуль 8. Третьякова 1,2,3,4 7-14 лет 108 ч: Модуль 8. Третьякова 1,2,3,4 7-14 лет 108 ч: Модуль 8. | | |
| Бессарабова Модуль 7. Маргарита 9 2г/о-36 3г/о-36 4г/о-36 1*1ч 9 108 ч: 1г/о-36 | | |
| Модуль 7. Маргарита одуардовна 4 1,2,3,4 7-14 лет 3г/о-36 4г/о-36 1*1ч 9 108 ч: 1г/о-36 | | концертное |
| Фортепиано эдуардовна 4 1,2,3,4 7-14 лет 4г/о-36 1*1ч 9 Модуль 8. Третьякова 1г/о-36 1г/о-36 1г/о-36 1г/о-36 | | выступление |
| Модуль 8. Третьякова 108 ч: 1г/о-36 | 324 | 324 мониторинг |
| Модуль 8. Третьякова 11/0-36 | 324 | 324 мониторинг |
| | | |
| Аккомпанирующая Анна 11-17 | | концертное |
| | 1 | выступление, |
| гитара Владимировна 3 1,2,3 лет 3г/о-36 1*1ч 9 | 324 | 324 мониторинг |
| Модуль 9. Пашковская | | творческая |
| 72 4 | | работа, |
| 11300разительное 114дежда 2019- 1170-1 1170-36 | | |
| 2020 2F/o-1 2p/o-26 | | мониторинг |
| дошкольного возраста 2 (1,2) 5-6 лет 2 1*1ч 2170-30 | 72 | 72 |
| Куковерова 72 ч: | | |
| Куков-рова 12-4. 17/0-1 17/0-36 17/0-1 17/0-36 17/0-1 17/0-36 17/0-1 17/0-36 17/0-1 17/0-36 17/0-1 17/0-36 17/0-1 17/0-36 17/0-1 17/0-36 17/0-1 17/0-36 17/0-1 17/0-36 17/0-1 17/0-36 17/0-1 17/0-36 17/0-1 | | коннава |
| | 72 | концерт, |
| Модуль 10. Ритмика Сергеевна 2 2020 5-6 лет 2 2r/о-1 1*1ч 2r/о-36 | 72 | 72 мониторинг 2 |
| | | показ |
| Алькова 1г/о-2 2*2ч, 2- 1г/о-144 | | отрывков, |
| Театр, в котором Людмила 2г/о-1 3г/о- 2г/о-216 | 1 | спектакль, |
| 7 7 играют дети Ивановна 3 1,2,3 6-14 лет 4 3г/о-1 3*2ч 648 3г/о-216 3г/о-72 | 720 72 | 792 мониторинг 22 |
| AJIKOBA 1.176-13 1 | 720 72 | 772 MOINTOPHIN 22 |
| | | |
| Сценическое Людмила 2г/о-1 1-3г/о: 2г/о-36 | | спектакль, |
| 8 8 движение Ивановна 3 2,3 6-14 лет 2 3г/о-1 1*1ч 108 3г/о-36 | 72 | 72 мониторинг 2 |
| 9 9 Хореография Куковерова | | показ |
| Ольга | | упражнений, |
| Сергеевна | | |
| | | концертное |
| 2019- | | выступление, |
| 1 2020 7-12 net 2 2020 -2 2*24 144 144 | 288 | 288 мониторинг 8 |
| 10 10 Хореография Куковерова | 1 | показ |
| (сценический танец) Ольга 1г/о-1 1г/о-36 | | упражнений, |
| Сергеевна 2г/о-3 1-3г/о: 2г/о-36 | | танец, |
| 3 1.2.3 5-17 ner 6 37/0-2 1*14 108 37/0-36 | 216 | 216 мониторинг |
| | 210 | |
| | | показ |
| Ольга | | упражнений, |
| Сергеевна | 1 | концертное |
| 1r/o-1 1-2r/o: 1r/o-36 | 1 | выступление, |
| 2 1,2 5-6 ner 2 2r/o-1 1*14 72 2r/o-36 | 72 | 72 мониторинг |
| 12 12 2164: | | |
| Шульга Шульга | 1 1 | |
| | 1 1 | |
| Анастасия 2г/о-72 | 200 | концерт, |
| Эстрадный вокал Владимировна 3 2,3 5-17 лет 216 3г/о-72 2*1ч. 4 | 288 | 288 мониторинг 8 |
| 13 13 Шульга Шульга | 1 | |
| Валентина | | |
| ДОП хоровой Петровна, | | |
| cmyoun desover Illymra | 1 | |
| | | |
| "Хор Ангара" Анастасия | | |
| (модульная). Владимировна 10 | | 1 1 |

| | | Модуль 1. Обучение | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|-----|---------------------------|-------------------------|-------|-----------|-----------|--|------------------|----------|-------------|----------------------|----------|-----|------|------|--------------|---|---|-----|-----|-----|-----|---------------|
| | | хоровому пению | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | детей дошкольного | Шульга | | | | | | | | 144ч: | | | | | | | | | | | | |
| | | возраста (хор | Анастасия | | | | | | | | 1r/o-72 | | | | | | | | | | | | концерт, |
| | | "Звоночки") | Владимировна | 2 | 1.2 | 5-7 лет | 1 | 1-2r/o-1 | 2*1ч | | 2r/o-72 | | | | | | | | | | 72 | 72 | мониторинг |
| | | · · | Бладимпровна | | 1,2 | J-7 JIC1 | - | 1-21/0-1 | 2 11 | - | 21/0 /2 | | | | | | | | | | 12 | 12 | мониторин |
| | | Модуль 2. Обучение | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | хоровому пению | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | детей младшего | Шульга | | | | | | | | 288 ч: | | | | | | | | | | | | творческий |
| | | школьного возраста | Анастасия | | | | | 1r/o-1 | | 1800 | 1г/о-144 | | | | | | | | | | | | отчёт, |
| | | (хор "Колокольчики") | Владимировна | 2 | 1,2 (3,4) | 7-11 лет | 2 | 2r/o-1 | 2*2ч | | 2г/о-144 | | | | | | | | 288 | | | 288 | мониторинг |
| | | | | | | | | | | | 1152ч: | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | 5-6r/o: | | 5r/o-144 | | | | | | | | | | | | |
| | | | Шульга | | | | | | 2*2 ч.; | | 6r/o-144 | | | | | | | | | | | | |
| | | модуль 3. Хоровое | Валентина | | 1-6 | 11-17 | | 5-6r/o-2 | 7-10r/o: | | 7-10r/o- | | | | | | | | | | | | мониторинг, |
| | | пение. Хор "Ангара" | Петровна | 6 | (5-10) | лет | 4 | 7-10r/o-2 | 3*2ч | | по 216 | 36 | 108 | 1*3ч | 1*1ч | | 2 | 1 | 720 | 72 | 108 | 900 | концерт |
| | | | Куковерова | | | | | | | 1 | 72ч: | | | | | | | | | | | | î |
| | | | Ольга | | | | | 1r/o-1 | | | 1r/o-36 | | | | | | | | | | | | концерт, |
| | | модуль 4. Ритмика | Сергеевна | 2 | 1.2 | 5-7 лет | 1 | 2r/o-1 | 1*1ч | 1 | 2r/o-36 | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | 36 | | | 36 | мониторинг |
| 14 | 14 | Сольфеджио для | 1 | † – Ť | 1,,_ | | | 1 | | | | | | | | | | | 30 | | | 50 | |
| - ' | | детей дошкольного | Ильина Лидия | | | | | 1r/o-1 | | | 1г/о-36 | | | | | | | | | | | | зачёт, |
| | | возраста | Юрьевна | 2 | 1 2 | 5-6 лет | 2 | 2 Γ/0-1 | 1*1ч | 72 | 2r/o-36 | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | 72 | | | 72 | мониторинг |
| 15 | 15 | Сольфеджио для | paeanu | 1 - 2 | 1,2 | | 1 2 | 1 | | 1 /2 | 22.00 | | | | 1 | | | | 12 | | | 12 | |
| 13 | 13 | детей младшего | Ильина Лидия | | | | | 1г/o-1 | | 77 | 1г/о-36 | | | | | | | | | | | | зачёт, |
| | | школьного возраста | Юрьевна | 2 | 1.2 | 7-11 лет | | 2 Γ/o-1 | 1*1ч | 12 | 2r/o-36 | | | | | | | | 72 | | | 72 | мониторинг |
| 16 | 1.0 | | Юрьсьна | | 1,2 | /-11 JIC1 | | 21/0-1 | 1 14 | 1 | 21/0-30 | | | | 1 | | | | 12 | | | 12 | мониторині |
| 10 | 10 | Сольфеджио для | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | детей среднего и | | | | | | . , . | | 72 | 1 / 26 | | | | | | | | | | | | |
| | | старшего школьного | Ильина Лидия | _ | | | | 1r/o-1 | | | 1г/о-36 | | | | | | | | | | | | зачёт, |
| | | возраста | Юрьевна | 2 | 1,2 | 7-17 лет | 2 | 2г/о-1 | 1*1ч | | 2г/о-36 | | | | | | | | 72 | | | 72 | мониторинг |
| 17 | 17 | | | | | | | | | | | 72 ч: | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | 1г/о-36 | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | (5 чел) | | | | | | | | | | | концертное |
| | | | Ильина Лидия | | | | | | | | | 2г/о- 36 | | | | | | | | | | | выступление, |
| | | Фортепиано | Юрьевна | 2 | 1,2 | 7-15 лет | , | | | 72 | | (6 чел) | | | 1*1ч | 12 | | | | 432 | | 432 | мониторинг |
| | | Вокальный ансамбль | Кобелева | | | | | | | | 144ч: | 144ч: | | | | | | | | | | | |
| | | для детей младшего | Елизавета | | | | | 1r/o-1 | | | 1r/o-72 | 1r/o-72 | | | | | | | | | | | концерт, |
| 18 | 18 | школьного возраста | Михайловна | 2 | 1,2 | 7-17 лет | 1 | 2r/o-1 | 1*2 | 288 | 2r/o-72 | 2r/o-72 | | | 1*2 | | 2 | | 72 | 144 | | 216 | мониторинг |
| | | Фортепиано | Кобелева | | | | | | | | | 72 ч: | | | | | | | | | | | |
| | | • | Елизавета | | | | | | | | | 1r/o-36 | | | | | | | | | | | концерт, |
| 19 | 19 | | Михайловна | 2 | 1,2 | 7-10 лет | , | | | 72 | | 2r/o- 36 | | | 1*1ч | 2 | | | | 72 | | 72 | мониторинг |
| | | Вокально-хоровое | | | <u> </u> | | | | | | | | | | | | | | | | | | • |
| | | пение для детей | Кобелева | | | | | | | 1 | | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | | | | | |
| | | дошкольного возраста | | | | | | 1r/o-1 | | | 1г/o-72 | | | | | | | | | | | | концерт, |
| 20 | 20 | Хор "Лазурит" | Михайловна | 2 | 1.2 | 5-6 лет | 2 | 2r/o-1 | 2*1ч | 144 | 2r/o-72 | | | | | | | | 144 | | | 144 | мониторинг |
| | | Вокально-хоровое | | 1 | 1,,2 | | 1 - | 1 | | | | | | | 1 | | | | | | | * | |
| | | пение для детей | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | младшего школьного | Кобелева | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | Кооелева Елизавета | | | | | 1г/o-1 | | | 1г/о-144 | | | | | | | | | | | | KOHHAPT |
| 21 | 21 | возраста Хор "Лазурит" | Елизавета Михайловна | _ | | 7 11 - | | 1Γ/0-1 2Γ/0-1 | 2*2ч.; | 200 | 1Γ/0-144 2Γ/0-144 | 1 | 70 | 1*2ч | 1 | | | | 200 | | 70 | 200 | концерт, |
| 21 | 21 | лазурит | ічихаиловна | 2 | 1,2 | 7-11 лет | 2 | ∠1/0-1 | ۷ ۲۷4.; | 360 | ∠170-144 | 1-/- 27 | 72 | 1*24 | - | | | 1 | 288 | | 72 | 360 | мониторинг |
| | | | 10.6 | | | | | | | | | 1r/o-36 | | | | | | | | | | | |
| | | | Кобелева | | | | | | | 1 | | 2г/о-36 | 1 | 1 | 1 | | | | | | | | концертное |
| 20 | 22 | C | Елизавета | | | | | | | | | 3r/o-36 | | | 1*1 | | | | | 252 | | 252 | выступление, |
| 22 | 22 | Сольное пение | Михайловна | 4 | 1,2 | 7-17 лет | | | | 144 | <u> </u> | 4r/o-36 | | | 1*1ч | 7 | | | | 252 | | 252 | мониторинг |
| | | | _ | | | | | | | 1 | | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | | | | | мониторинг, |
| | | | Петров Виталий | | | | | | | | | | | | l | | | | | | | | выступление |
| 23 | 23 | Барабаны | Игоревич | 1 | 1 | 5-17 лет | · | | | 36 | | 36 | | | 1*1ч | 6 | 3 | | | 324 | | 324 | для родителей |
| | | | | | | | | 1r/o-1 | | 1 | 1г/о-214 | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | | | | | |
| | | | Степаняк Вита | | | 14-17 | | 2г/о-1 | 1-3r/o: | | 2г/о-212 | | | | | | | | | | | | спектакль, |
| 24 | 24 | Сценическая речь | Витальевна | 3 | 1, 2,3 | лет | 3 | 3r/o-1 | 3*2ч | 640 | 3г/о-214 | | | | | | | | 640 | | | 640 | мониторинг |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | T | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | i | | | 1 | |
|----|-----|----------------------------------|-------------------------------|----|---------|--------------|---|------------------|-----------------|------|----------------------|-----------------------|----|-----|----------------------|----|----|---|-----|-----|------|------|---------------------------|-----|
| | | | g 0 | | | 10.15 | | | | | | | | | | | | | | | | | театральная | |
| 25 | 25 | Основы актёрского мастерства | Яковлева Ольга Анатольевна | | 7 | 10-15 лет | 2 | 2 | 2*2ч | 116 | 116 | | | | | | | | 348 | | | 240 | постановка, мониторинг | 12 |
| 23 | 23 | мастерства | Анатольевна | 1 | | лет | 3 | | 2.24 | 110 | 110 | | | | | | | | 348 | | | 348 | чтение | 12 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | отрывка из | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | прозы/стихотв | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | орения на | |
| | | Художественное | Яковлева Ольга | | | 10-15 | | | | | | | | | | | | | | | | | публику, | |
| 26 | 26 | слово | Анатольевна | 1 | 7 | лет | | | | 58 | | 58 | | | 1*2 | | 3 | | | 174 | | 174 | мониторинг | 6 |
| | | отдел соц | иальной адаптаці | ии | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 27 | 1 | | | | | | | | | | | 324 ч: | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | 1г/о- 36 и | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | 216 | 72 | | | | | | | | | | | | |
| | | | Поминово | | | | | 1г/o-1 | | | 216ч: 1г/о-72 | 2г/о- 36 и 72 | | | | | | | | | | | | |
| | | | Черникова Лариса | | | | | 2r/o-1 | | | 2r/o- 72 | 72 3г/о- 36 и | | | | | | | | | | | мониторинг, | |
| | | Эстрадный вокал | Георгиевна | 3 | 1.2.3 | 5-17 лет | | 3r/o-3 | 2*2ч | 540 | 3r/o-72 | 72 | | | 1*2ч | 5 | 10 | | | 360 | 720 | 1080 | концерт | 30 |
| 28 | 2 | | Черникова | | -,-,- | | | | | | | | | | | | | | | | | | концертное | |
| | | Эстрадный вокал для | Лариса | | 2019- | | | | | | | | | | | | | | | | | | выступление, | |
| | | дошкольников | Георгиевна | 1 | 2020 | 5-6 лет | 1 | 1 | 2*1ч | 72 | | 72 | | | | | | | 72 | | | 72 | мониторинг | 2 |
| 29 | 3 | | | | | | | | | | | 72ч: | | | | | | | | | | | | |
| | | | Рудневская | 2 | | - 1- | | | | 72 | | 1r\o-36 | | | 1*1ч | 21 | | | | | 22.6 | 7 | мониторинг, | 2.1 |
| 30 | 1 | Соло | Анна Игоревна | 2 | | 7-17 лет | | | | | | 2г\о-36 | | | | | | | | | 756 | /56 | концерт самостоятельн | 21 |
| 30 | _ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | ая работа, | |
| | | | | | | | | 1r/o-1 | | 108 | 1г/о-36 | | | | | | | | | | | | устный | |
| | | Основы музыкальной | Рудневская | | | | | 2r/o-1 | | | 2r/o-36 | | | | | | | | | | | | опрос/зачёт, | |
| | | грамоты | Анна Игоревна | 3 | 1,2,3 | 7-14 лет | 4 | 3г/о-1 | 1*1ч | | 3г\о-36 | | | | | | | | 144 | | | 144 | мониторинг | 4 |
| | | отде. | 1 хореографии | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 31 | 1 | | | | | | | | | | 720ч: | | | | | | | | | | | | | |
| | | 37 1 | | | | | | 1r/o-1 | 1-2г/о: 2*2ч | | 1г/o-144 2г/o-144 | | | | | | | | | | | | | |
| | | Хореография. Детский ансамбль | Помогаева Елена | | | | | 1Γ/0-1 2Γ/0-1 | 2*24 3-4Γ/o: | | 2Γ/0-144 3Γ/0-216 | | | | 2-4 _Γ /o: | | | | | | | | концерт, | |
| | | танца "Бусинки" | Николаевна | 4 | 1.2.3 | 5-17 лет | | 3r/o-1 | 2*34 | 900 | 4r/o-216 | | 72 | 1*2 | 1*1 | | 2 | 1 | 504 | 72 | 72 | 648 | мониторинг | 18 |
| 32 | 2 | | Timonaebila | 7 | 1,2,3 | 3 17 3101 | | 3170 1 | 2 3 1 | 700 | 1170 210 | 1170 30 | 12 | 1 2 | 1 . | | | - | 304 | 72 | 12 | 040 | монитории | 10 |
| | | Школа современного | | | | | | 1r/o-2 | | | | 324ч: | | | 1r/o: | | | | | | | | творческий | |
| | | танца "Эдельвейс". | | | | | | 2r/o-1 | | | 720 ч: | 1г/о-36 | | | 1*1ч | | | | | | | | показ | |
| | | Детский эстрадный | Тугаева Дарья | | | | | 3г/о-1 | 1-5r/o: | | 1-5г/о- | 2-5r/o- | | | 2-5r/o- | | | | | | | | упражнений, | |
| | | танец | Сергеевна | 5 | 1,2,3,4 | 5-17 лет | 5 | 4r/o-1 | 2*2ч | 1044 | по 144 | по 72 | | | 1*2ч | | 5 | | 720 | 288 | | 1008 | _ | 28 |
| 33 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | творческий показ | |
| | l | Хореография | Тугаева Дарья | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | упражнений, | |
| | | (студия "Шанс") | Сергеевна | 1 | 1 | 7-17 лет | 4 | 4 | 1*1ч | 36 | 36 | | | | | | | | 144 | | | 144 | | 4 |
| 34 | 4 | | · | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | творческий | |
| | | Школа современного | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | показ | |
| | l | танца "Эдельвейс". | Филатова | | | | | 1r/o-1 | | | 720 ч: | 360ч: | | | 1 5-/- | | | | | | | | упражнений, | |
| | l | Хореографическое искусство | Надежда Павловна | 5 | 1.2.3 | 5-17 лет | | 2Γ/o-2 3Γ/o-1 | 2*2ч | 1000 | 1-5г/о- по 144 | 1-5г/о- по 72 | | | 1-5г/о- 1*2ч | | 4 | | 576 | 288 | | 961 | концерт, мониторинг | 24 |
| 35 | 5 | покусство | 11авловна | 3 | 1,4,3 | J=1 / JICT | 4 | J1/U=1 | 2.74 | 1080 | 110 144 | 288ч: | | | 1 24 | | 4 | | 3/0 | 288 | | 604 | творческий | 24 |
| | آ ا | | | | | | | | | | | 1-2r/o- | | | 1-2 Γ/ ο: | | | | | | | | показ | |
| | l | Школа современного | | | | | | | | | 720 ч: | по 36 | | | 1*14; | | | | | | | | упражнений, | |
| | l | танца "Эдельвейс". | Ямщиков Артём | | | | | 2r/o-2 | 1-5r/o: | | 1-5г/о- | 3 -5 _Γ /o- | | | 3-5r/o: | | | | | | | | концерт, | |
| | | Современный танец | Павлович | 5 | 2,4 | 5-17 лет | 3 | 4r/o-1 | 2*2ч | 1008 | по 144 | по 72 | | | 1*2ч | | 3 | | 432 | 144 | | 576 | мониторинг | 16 |
| 36 | 6 | | Филатова | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | l | | Надежда | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | l | Школа современного | Павловна, | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | l | танца "Эдельвейс". | Ямщиков Антон | | | 10-17 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| l | l | Ансамбль | Павлович | 1 | 1 | лет | | | l | J | l | | | | | l | | | | | | | l | |

| Section Sect | | ı | | 1 | | | 1 | 1 | | 1 | | r | | 1 | 1 | 1 | | | | | ı | | 1 | |
|--|----|-----|----------------------|------------------|-----------|-----------|----------|---|----------|----------------------|------|----------|-----------|------------|-----------|-------|---|---|-----|-----|-----|------|------------|-----|
| Second Companies Second Comp | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | творческий | |
| Section The Common Contemporary Contempo | | | | | | | | | | | 576 | | | | | | | | | | | | | |
| Fig. Harmon 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | | | | | | | 10.17 | | | | 370 | | | | | | | | | | | | • • | |
| Subject Subj | | | | | 1 | 1 | | 1 | 1 | 2*2 | | 216 | 72 | | | 1*2 | 1 | | 216 | 72 | | 200 | | |
| Non-specific field Components Componen | | | танца | Павловна | 1 | 1 | лет | 1 | 1 | 3.74 | | 210 | 12 | | | 1.74 | 1 | | 210 | 12 | | 200 | - | - 0 |
| Componential research Comp | | | мотите 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | * | |
| Secondary Seco | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Securious Handburn 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | | | | Ямшиков Артём | | | 10-17 | | | | | | | | | | | | | | | | • • | |
| 27 | | | | | 1 | 1 | | 1 | | 3*2ч | | 216 | 72 | | | 1*2 | 1 | | 216 | 72 | | 288 | | 8 |
| Part | 37 | 7 | | | | | | | | | | | | | 1n/a,1*2m | | | | | | | | , | |
| Secondary Seco | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| New Part of the | | | | | | | | | | | | | | 396ч | | | | | | | | | творческий | |
| Representation Recognition Recognition Recognition St. 2.3 | | | | | | | | | 1r/o-1 | 1г:2*1ч: | | | | | | | | | | | | | - | |
| Risposed Tassen Arecentageoms 5 2,3.45 517 net 3 4.57 to 3 2.24 140 120 4.57 to 180 1.24 4.57 to 1.24 4.57 t | | | Хореография | Плумер Евгения | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| При п | | | Народный танец | Александровна | 5 | 1,2,3,4,5 | 5-17 лет | 3 | 4-5r/o-1 | 3*2ч | 1404 | по 216 | | 4-5r/o-180 | 1*3ч | | | 3 | 576 | | 396 | 972 | мониторинг | 27 |
| Можри тимен Духово Оказа 1 17-17 дет 3 3 17-36 324 324 324 324 324 325 326 32 | 38 | 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Можри тавеет Аксомративане Парежда Па | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | творческий | |
| Margar ramen Marcaugaraman Marcaugaraman | | | | Гудкова Ольга | | | | | | | | | | | | | | | | | | | - | |
| Responsible | | | Модерн танец | Александровна | 1 | 1 | 7-17 лет | 3 | 3 | 1*3ч | 324 | 324 | | | | | | | 324 | | | 324 | мониторинг | 9 |
| Recognition | | отп | OT TOPODOTUDIO UDUE | DATE OF A TOWNS | OMOFO TRA | ориостра | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| According to the content of the co | | ОТД | сл декоративно-прикл | адного и техниче | CKOIO IBO | орчества | 1 | | | 1r/o· | | | | | | | | | | | | | | + |
| Декоративная Декоративная Декоративная Декоративная Декоративная Декоративная Декоративное Деко | | | | Кольган | | | | | | | | 1г/о-144 | | | | | | | | | | | творческая | |
| 39 1 компаниция и батик Ваервения 3 2,3 8-14 мет 3 3/6-2 2*3 м 612 3/6-216 36 1*1 1 648 36 684 монгориит 19 | | | Декоративная | | | | | | 2r/o-1 | | | | | | | | | | | | | | | |
| Кольган Татана Васрыенна 1 1 5-7 лег 1 1 2°1 72 72 72 72 72 72 72 7 | 39 | 1 | компазиция и батик | Валерьевна | 3 | 2,3 | 8-14 лет | 3 | 3r/o-2 | 2*3ч | 612 | 3г/о-216 | 36 | | | 1*1 | 1 | | 648 | 36 | | 684 | мониторинг | 19 |
| 40 2 Воный художных Валерьенная 1 1 5°.7 72 72 72 2 работ. 2 работ. 2 работ. 2 работ. 2 работ. 2 1 1 2°.7 72 2 72 2 работ. 2 1 2 3 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 40 2 Ольяй художник Ваверьеныя 1 1 5-7 мг 1 1 2°1 7°2 7°2 7°2 7°2 7°2 7°2 7°2 7°2 7°2 1 7°2 7°2 1 7°2 7°2 1 7°2 7°2 1 7°2 7°2 1 7°2 7°2 1 7°2 7°2 1 7°2 7°2 1 7°2 7°2 1 7°2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 41 3 Арг-Дивайн 10-14 1 2*3 216 2 | 40 | _ | TO = | | | | | | | 201 | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 40 | 2 | Юныи художник | _ | 1 | 1 | 5-7 лет | 1 | 1 | 2*1 | 72 | 1/2 | | | | | | | 72 | | | 72 | | 2 |
| 41 3 Арт-Дюяйн Васрьевна 1 1 лет 1 | | | | | | | 10.14 | | | | | | | | | | | | | | | | • | |
| Vertoroba Hapexia Agoline Hapexia Agoline A | 41 | 2 | Арт-Лизайн | 1 | 1 | 1 | | 1 | | 2*2 | 216 | 216 | | | | | | | 216 | | | 216 | | 6 |
| 42 4 Кройка и шитъё Дмитриевна 3 1,3 7-16 дет 3 2/2°0; 2°0; 2°2; 2°0; 216 — 648 — 648 монтории 18 43 5 Волиебный Надковская Надежда 2 2°2°1; 2°0; 2°1; 2°0; 2°1 и 2°0; 2°0; 2°1 и 2°0; 2°0; 2°1 и 2°0; 2°0; 2°1 и 2 | 71 | , | трт дизини | | 1 | - | JIC1 | 1 | | | 210 | 1r/o-144 | | | | | | | 210 | | | 210 | монитории | - 0 |
| 42 4 Кройка и шитьё Дмитриевна 3 1,3 7-16 лег 3 2r/o-3 2-3r/o: 576 3r/o-216 1 720 н 18 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | дефиле, | |
| Пашковская Па | 42 | 4 | Кройка и шитьё | | 3 | 1,3 | 7-16 лет | 3 | 2r/o-3 | 2-3r/o: | 576 | 3г/о-216 | | | | | | | 648 | | | 648 | | 18 |
| Пашковская Волшебный Надежда калейдоскоп Николаевна 3 2 6-13 лет 3 2г/о-3 2*3ч 900 3г/о-216 3г/о-72 1/10-144 144ч: 1*2ч; 2г/о-216 3г/о-72 1/10-144 144ч: 1*2ч; 3 576 180 755 мониторинг 21 11-16 17- | 43 | 5 | | | | | | | | | | 720ч | | | | | | | | | | | | |
| волиебный надежда калейдоского Надежда надежда надежда калейдоского 3 2 6-13 лет 3 2 7/о-3 2 2*3 ч 900 3г/о-216 3г/о-36 1*1 ч 3 576 180 756 мониторииг 21 44 б волиебный надежда калейдоского Пашковская надежда надежда надежда калейдоского 2 2 5-6 лет 2 2 1/0 - 2 2*1 ч 144 2 1/0 - 72 2 1/0 - 3 2 1/0 - 3 1 1/1 ч 3 576 180 756 мониторииг 21 45 7 | | | | | | | | | | 1r/o: | | | 144ч: | | | | | | | | | | выставка | |
| Волшебный калейдоскоп Надежда калейдоскоп Николаевна 3 2 6-13 лет 3 2/г/о-3 2*3ч 900 3г/о-36 1*1ч 3 576 180 756 мониторинг 21 44 6 Пашковская Волшебный Надежда калейдоскоп Николаевна 2 2 5-6 лет 2 2*1ч 144 2r/o-72 1/г/o-72 1/г/o-72 1/г/o-72 1/г/o-72 1/г/o-72 1/г/o-72 2 1/г/o-72 2 2/г/o-72 2*1ч 1/г/o-72 2 2/г/o-72 2*1ч 1/г/o-72 2 2/г/o-72 2 2/г/o-72 2 2/г/o-72 2 2/г/o-72 2 2/г/o-72 2 2/г/o-72 3/г/o-72 2 2/г/o-72 3/г/o-72 3/г/o-72 3/г/o-72 3/г/o-72 3/г/o-72 3/г/o-72 3/г/o-72 3/г/o-72 3/г/o-72 2 2/г/o-72 3/г/o-72 3/г/o-72 2 2/г/o-72 3/г/o-72 3/г/o-72 2 2/г/o-72 3/г/o-72 2 2/г/o-72 3/г/o-72 <t< td=""><td></td><td></td><td></td><td>Пашковская</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>2г/о-72 и</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></t<> | | | | Пашковская | | | | | | | | | 2г/о-72 и | | | | | | | | | | | |
| 44 6 Пашковская Надежда на калейдоскоп Пашковская Надежда надежда на калейдоскоп 1 г/о-72 2 г/о- 2 2*1ч 144 2г/о-72 11/0-72 144 <td></td> <td></td> <td>Волшебный</td> <td>Надежда</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>2-3r/o:</td> <td></td> <td>и 144</td> <td>36</td> <td></td> <td></td> <td>1*1ч</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>работ,</td> <td></td> | | | Волшебный | Надежда | | | | | | 2-3r/o: | | и 144 | 36 | | | 1*1ч | | | | | | | работ, | |
| Волшебный Надежда калейдоскоп Николаевна 2 2 5-6 лет 2 2г/о- 2 2*1ч 144 2г/о-72 | | | калейдоскоп | Николаевна | 3 | 2 | 6-13 лет | 3 | 2г/о-3 | 2*3ч | 900 | 3г/о-216 | 3г/о-36 | | | 1*2ч | 3 | | 576 | 180 | | 756 | мониторинг | 21 |
| калейдоскоп Николаевна 2 2 2 for each control of the properties | 44 | 6 | | Пашковская | | | | | | | | | | | | | | | | | | | творческая | |
| 45 7 Пиленко Ольга 11-16 2r/2-11 2r/2-12 2r/2-14 144+12 12+24; 18-24; | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | работа, | |
| Профика и живопись Профик | | | калейдоскоп | Николаевна | 2 | 2 | 5-6 лет | 2 | 2r/o- 2 | | 144 | 2r/o-72 | | | | | | | 144 | | | 144 | мониторинг | 4 |
| 46 8 Гладкова плетение и дизайн Петровна 3 1,2,3 7,14 1,21 2,17 1,17 1,14 1,144: 1,144: 1,144: 1,144: 1,144: 1,144: 3,17 3,17 3,17 2,14 3,17 2,14 3,17 3,17 3,17 2,14 3,17 3,17 3,17 2,14 3,17 <td< td=""><td>45</td><td>7</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></td<> | 45 | 7 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Пиденко Ольга Пиденко Оль | | | | | | | | | 1 , 1 | - | | | 144 | | | | | | | | | | | |
| Графика и живопись Геннадьевна 3 1,2,3 лет 4 3г/о-2 3г: 2*3ч 720 3г/о-72 2*1ч 3 792 216 1008 мониторинг 28 2*2ч; 2 2*2ч; 576ч; 2 1г/о-1 4*2 2*1 2*2 4*1 | | | | Шилание От т | | | 11 16 | | | | | | | | | | | | | | | | • | |
| 46 8 Гладкова Гладкова 1г/о-1 2°2ч; 576ч: 1г/о-144 мониторинг, творческая Декоративное листение и дизайн Любовь плетение и дизайн Петровна 3 1,2,3 7-14 лет 4 3г/о-216 3г/о-72 2*1ч 1 792 72 864 работа 24 47 9 1г/о-1 2*2ч; 1г/о-144 1 792 72 864 работа 24 1г/о-1 2*2ч; 1г/о-144 1 792 72 72 864 работа 24 1г/о-1 2*2ч; 1г/о-144 1 792 72 | | | Графика и живопист | 1 | 2 | 123 | | | | - | 720 | | | | | | 2 | | 702 | 216 | | 1000 | | 26 |
| Декоративное плетение и дизайн Петровна 3 1,2,3 7-14 лет 4 3г/о-216 3г/о-216 3г/о-72 2*1ч 1 792 72 864 работа 24 47 9 1г/о-1 2*2ч; 1г/о-144 1 792 72 864 работа 24 1г/о-1 2*2ч; 1г/о-144 1 792 72 72 864 работа 24 1г/о-1 2*2ч; 1г/о-144 1 792 72 <td>46</td> <td>8</td> <td>т рафика и живонись</td> <td>1 сппадвевна</td> <td>3</td> <td>1,4,3</td> <td>J1C 1</td> <td>4</td> <td>J110°2</td> <td></td> <td>120</td> <td></td> <td>51/0-72</td> <td></td> <td></td> <td>£ 1"I</td> <td>3</td> <td></td> <td>132</td> <td>210</td> <td></td> <td>1008</td> <td>мопиторині</td> <td>20</td> | 46 | 8 | т рафика и живонись | 1 сппадвевна | 3 | 1,4,3 | J1C 1 | 4 | J110°2 | | 120 | | 51/0-72 | | | £ 1"I | 3 | | 132 | 210 | | 1008 | мопиторині | 20 |
| Декоративное плетение и дизайн Любовь Петровна 3 1,2,3 7-14 лет 4 3г/о-2 2*3ч; 2г/о-216 3г/о-72 2*1ч 1 792 72 864 работа 24 47 9 1г/о-1 2*2ч; 1г/о-144 1г/о-144 1 792 72 864 работа 24 1г/о-1 2*2ч; 1г/о-144 1г/о-144 1 792 72 72 864 работа 24 | | - | | Гпалкова | | | | | 1r/o-1 | | | | | | | | | | | | | | мониторинг | |
| плетение и дизайн Петровна 3 1,2,3 7-14 лет 4 3г/о-1 3г/2-3ч 648 3г/о-216 3г/о-72 2*1ч 1 792 72 864 работа 24 47 9 1г/о-1 1г/о-1 2*2ч; 1г/о-144 1 792 72 864 работа 24 творческая | | | Лекоративное | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 47 9 1 1г/о: 1г/о-144 1 творческая | | | | | 3 | 1,2,3 | 7-14 лет | | | | 648 | | 3r/o-72 | | | 2*1ч | 1 | | 792 | 72 | | 864 | | 24 |
| 1г/о-1 2* 2ч; 1г/о-144 творческая | 47 | 9 | * * | 1 | | , ,- | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | 1г/o-1 | | | 1г/о-144 | | | | | | | | | | | творческая | |
| | | | | Хомколова | | | | | 2r/o-1 | 2-3 _Γ /o: | | 2г/о-216 | | | | | | | | | | | работа, | |
| Солнечная палитра Нина Петровна 3 1,2,3 7-14 лет 3 3г/о-1 2* 2ч 576 3г/о-216 576 576 мониторинг 16 | | | Солнечная палитра | Нина Петровна | 3 | 1,2,3 | 7-14 лет | 3 | 3r/o-1 | 2* 2ч | 576 | 3r/o-216 | | | | | | | 576 | | | 576 | мониторинг | 16 |

| 48 | 10 | | | | | | | | 1r/o: | | | | | | | | | | | |
|----|----|---------------------|----------------------|---|-----|----------|---|--------|----------|------|----------|-----|--|------|---|-----|-----|------|-----------------------|----|
| | | | | | | | | | 2* 2ч; | | 1r/o-144 | | | | | | | | творческая | |
| | | | Хомколова | | | | | 1r/o-1 | 2-3r/o: | | 2г/о-216 | | | | | | | | работа, | |
| | | Мукасолька | Нина Петровна | 3 | 1,3 | 6-14 лет | 2 | 3r/o-1 | 2* 3ч | 576 | 3г/о-216 | | | | | 360 | | 360 | мониторинг | 10 |
| 49 | 11 | | Плотников | | | | | | | | | | | | | | | | творческая | |
| | | Скульптура и | Алексей | | | | | | | | | | | | | | | | работа, | |
| | | керамика | Владимирович | 1 | 1 | 7-17 лет | 2 | 2 | 2*1,5ч | 108 | 108 | | | | | 216 | | 216 | мониторинг | (|
| 50 | 12 | | Плотников | | | | | | | | | | | | | | | | творческая | |
| | | | Алексей | | | | | | | | | | | | | | | | работа, | |
| | | Рисунок и шарж | Владимирович | 1 | 1 | 7-17 лет | 2 | 2 | 3*2ч | 216 | 216 | | | | | 432 | | 432 | мониторинг | 12 |
| 51 | 13 | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | зачёт. | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | творческая | |
| | | Создадим | Бисерова | | | | | | | | | | | | | | | | работа, | |
| | | | Полина | 1 | 1 | 7-17 лет | 2 | 2 | 1*2; 1*3 | 180 | 180 | | | | | 360 | | 360 | мониторинг | 10 |
| 52 | 14 | , , | | | | | | | | | | | | | | | | | творческая | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | работа, защита | |
| | | | Бисерова | | | | | | | | 1r/o-144 | | | | | | | | проекта, | |
| | | Волшебный квиллинг | | 2 | 1 | 7-16 лет | 2 | 1r/o-2 | 2*2ч | | 2r/o-144 | | | | | 288 | | 288 | мониторинг | 8 |
| 53 | 15 | | Калчугина | | | | | | | | | | | | | | | | творческая | |
| | | | Ирина | | | | | | | | | | | | | | | | работа, | |
| | | Студия Динь-динь | Алексеевна | 1 | 1 | 7-17 лет | 2 | 2 | 2*3ч | 216 | 216 | | | | | 432 | | 432 | мониторинг | 12 |
| 54 | 16 | | Казанина Алла | 1 | | 10-16 | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | 242 | 100 | | 2.5 | | | | 200 | 2.5 | 224 | дефиле, | (|
| | | Юный модельер | Владимировна | 1 | 1 . | лет | 2 | 2 | 2*2 | 180 | 144 | 36 | | 1*1 | 1 | 288 | 36 | 324 | мониторинг | |
| 55 | 17 | | Трофимова Татьяна | | | | | | | | | | | | | | | | творческая работа. | |
| | | D | | | | - 0 | | | 242 | 21.6 | | | | 140 | | | | - 10 | 1 / | |
| | | В гармонии красок | Алексеевна | 1 | 1]. | 5-9 лет | 4 | 4 | 2*2ч | 216 | 144 | 72 | | 1*2ч | 1 | 576 | 72 | 648 | мониторинг | 18 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | эколого- | туристский отдел | ı | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | Гайда Алёна | | | | | | | | | | | | | | | | спектакль, | |
| 56 | 1 | Экологический театр | | 1 | 1 | 5-17 лет | 3 | 3 | 2р*3ч | 216 | | | | | | 648 | | 648 | мониторинг | 18 |

решением МС МАОУ ДО г. Иркутска "Дворец творчества" протокол №18 от 25.06.2019, протокол № 1 от 30.09.2019 протокол № 2 от 05.09.2019, протокол № 3 от 05.09.2019, протокол № 6 от 31.10.2019

Утверждены

приказами по МАОУ ДО г. Иркутска "Дворец творчества" от 25.06.2019 № 269-ОД, от 05.09.2019 № 298-ОД, от 09.09.2019 № 303-ОД, от 31.10.2019 № 431-ОД,от 09.01.2020 № 1/1-ОД

Реестр дополнительных общеразвивающих программ по социально-педагогической направленности на 2019-2020 учебный год на 09.01.2020

| | | | receip | Дополнип | ельных ооц | церазвива | пощих про | Грамм по со | циально-п | едагогиче | скои направ | ленности на | 2013-2020 94 | соный тод г | 10 05.01.2020 | | | | |
|----|---|-------------------------------------|------------------------|-----------------------|------------|-----------|--------------------------|---|-----------|-------------------------------------|------------------------------|-----------------------------|---|-------------|--|---------------------------|-------|---------------------------------------|-----------------|
| | | | | | | | тво групп -2020 уч.г | | колич | ество часо І | в по ДОП | | количество детей/групп на индивид. занятия | | п количество часов по ДОП на 2019- 2020 учебный год | | | | |
| Nº | название ДОП | ФИО педагога | срок реализа ции | год реализа ции | адресат | всего | по годам обучени я | режим группоых занятий | всего | в т.ч. на гр. занятия | в т.ч. на инд. занятия | режим индивид занятий | детей | групп | на групповые занятия | на индивид. занятия | всего | форма промежуточной аттестации | нагрузка ПДО |
| 1 | | Плотникова | , | | | | 2 / 2 | | | 1г/о-144 | | | | | | | | конференция, | |
| | | Марина Валерьевна | 3 | 2,3 | 7-17 лет | 5 | 2Γ/o-3 3Γ/o-2 | 1-3г/о- 2*2ч | 432 | 2г/o-144 3г/o-144 | | | | | 720 | | 720 | проект, мониторинг | 20 |
| 2 | Полиглотик | Плотникова Марина Валерьевна | 1 | | 5-6 лет | | | 1*1ч | 36 | 36 | | | | | 144 | | 144 | мониторинг, праздник | 4 |
| 3 | Столикая Англия | Плотников Роман Александрович | 3 | 2,3 | 7-17 лет | 6 | 2г/о-3 3г/о-3 | 1-3г/о- 2*2ч | 432 | 1 Γ/o-144 2 Γ/o-144 3 Γ/o-144 | | | | | 864 | | 864 | конференция, проект, мониторинг | 24 |
| 4 | Столикая Англия | Березовская Тамара Михайловна | 1 | 1 | 7-17 лет | 1 | 1 | 2*2ч | 180 | 144 | 36 | 1*1 | | 1 | 144 | 36 | 180 | проект, мониторинг | 5 |
| 5 | Лидер 2030 (модульная) | Перфильев Сергей Владимирович | 1 | 1 | 12-17 лет | | | сесссии/р ежим учебных занятий | | | | | | | | | | | |
| | 1 ' 2 | Быргазова Наталья Георгиевна | 1 | 1 | 12-17 лет | 3 | 3 | 3*2ч | | 216 | | | | | 648 | | 648 | мониторинг, презентация проекта | 18 |
| | Модуль 2 Школа гражданской активности | Зыкова Алёна Николаевна | 1 | 1 | 12-17 лет | 3 | 3 | 1*3 | 540 | 108 | | | | | 324 | | | мониторинг, городская акция | 9 |
| | Модуль 3 Я - патриот | Перфильев Сергей Владимирович | 1 | 1 | 12-17 лет | 1 | 1 | 1*2ч | | 72 | | | | | 72 | | | мониторинг, акция | 2 |
| | Большая детская | Перфильев Сергей Владимирович | 1 | 1 | 12-17 лет | 1 | 1 | 2*2 | | 144 | | | | | 144 | | | мониторинг, написание статьи | 4 |

| | | ı | | | 1 | 1 | | 1 | 1 | 1 | | 1 | 1 | | 1 | | - 1 | | |
|-----|---|-----------------|---|-----|-----------|--|-------|-------------------------|-----|------------------|-----|------|---|---|-----|-----|-----|---------------|------|
| | | Юдина Елена | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| a | рт" и искусство | Владимировна, | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | | Шмидт Анна | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 0 | · · | Владимировна | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| _ | Іодуль 1. | Владимировна | | | | | | | | | | | | | | | | косметические | |
| | осметик -визажист | | | | | | | 1 / | | | | | | | | | | | |
| I | осметик -визажист | | | | | | | 1 <i>z</i> / <i>o</i> - | | | | | | | | | | прцедуры, | |
| | | | 2 | 1,2 | 12-17 лет | | | 2*2ч; | | 288: | | | | | | | | творческая | |
| | | Юдина Елена | | | | | г/о-2 | 2г/о- | | 1г/о-144 | | | | | | | | работа, | |
| | | Владимировна | | | | 4 2 | г/о-2 | 2*2ч | | 2Γ /o-144 | | | | | 576 | | 576 | мониторинг | 16 |
| N | 1одуль 2. | | | | | | | | 864 | | | | | | | | | творческая | |
| Б | оди -арт, боди- | Юдина Елена | 1 | 1 | 12-17 лет | | | | | 72 | | | | | | | | работа, | |
| | * | Владимировна | | | | 1 | 1 | 1*2ч | | | | | | | 72 | | | мониторинг | 2 |
| 4 | | энадимировии | | | | <u> </u> | | 1z/o- | | | | | | | , 2 | | 72 | менитерии | |
| | | | | | | | | 2*2ч; | | 260 | | | | | | | | | |
| | | *** | 2 | | | l I. | , , | | | 360: | | | | | | | | творческая | |
| | Іодуль 3. Ногтевой | | | | | | г/о-2 | 2 <i>ɛ/o-</i> | | 1г/о-144 | | | | | | | | работа, | |
| C | ервис и дизайн | Владимировна | | 1,2 | 12-17 лет | 4 2 | г/о-2 | 2*3ч | | 2г/о-216 | | | | | 720 | | 720 | мониторинг | 20 |
| M | одуль 4. Ногтевой | | | | | | | | | | | | | | | | ŀ | творческая | |
| c | ервис и дизайн | Шмидт Анна | 1 | | | | | | | | | | | | | | | работа, | |
| "] | Профи" | Владимировна | | 1 | 12-17 лет | 1 | 1 | 2*2ч | | 144 | 108 | 1*3ч | | 1 | 144 | 108 | 252 | мониторинг | 7 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | |
| | Икола раннего | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | азвития | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Будущий | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 0 | тличник" | коллектив | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 0 | модульная) | педагогов | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | Аполихина | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| l l | 1 одуль 1. | Ольга | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Гатематика | Александровна | | | | 4 | 4 | 2*2ч | | 72 | | | | | 288 | | 288 | мониторинг | 8 |
| | | Аполихина | | | | | | 2 2 1 | _ | 12 | | | | | 200 | | 200 | мониторин | - 0 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | ознавательных | Ольга | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| П | роцессов | Александровна | | | | 2 | 2 | 1*1 | | 36 | | | | | 72 | | 72 | мониторинг | 2 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| N | Іодуль 3. Развитие | Пуртова Наталья | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| р | ечи | Николаевна | 1 | 1 | 5 лет | 4 | 4 | 1*1ч | 360 | 36 | | | | | 144 | | 144 | мониторинг | 4 |
| N | 1 одуль 4. | Бондаренко | 1 | 1 | 3 HeT | | | | 300 | | | | | | | | | мониторинг, | |
| | ворческая | Анастасия | | | | | | | | | | | | | | | | творческая | |
| | | Владимирвна | | | | 2 | 2 | 1*1ч | | 72 | | | | | 144 | | | работа | 4 |
| | | | 1 | | | | | 1 1 1 | 1 | 12 | | | | | 144 | | | | - |
| | • | Бондаренко | | | | | | | | | | | | | | | | мониторинг, | |
| | ворческая | Анастасия | | | | | | | | | | | | | [| | | творческая | |
| M | астерская | Владимирвна | 1 | | | 2 | 2 | 1*1ч | | 36 | | | | | 72 | | 72 | работа | 2 |
| | | Бондаренко | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| N | 1одуль 6. | Анастасия | | | | | | | | | | | | | | |]: | мониторинг, | |
| P | исование | Владимирвна | | | | 4 | 4 | 1*1ч | | 36 | | | | | 144 | | 144 | трисунок | 4 |
| | | Седых Надежда | 1 | | | | | | 1 | | | | | İ | | | | мониторинг, | |
| N. | | Романовна | | | | 4 | Δ | 1*1ч | | 36 | | | | | 144 | | | концерт | 4 |
| | IOAJIID /. IVIJODIKU | 1 C.MINIODIN | 1 | | | + | | 1 1 1 | - | 30 | | | | | 174 | | | • | - |
| | 4 0 | T.C. | | | | | | | | | | | | | | | | мониторинг, | |
| | | Куковерова | | | | | | 1 4 1 | | | | | | | | | | концерт, | ا, ا |
| X | Сореография | Ольга Сергеевна | | | | 4 | 4 | 1*1ч | | 36 | | | | | 144 | | 144 | упражнения | 4 |

| | Икола раннего развития "Дорога | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|---|-----------------|---------|--------|------------|---|---------|-----------|-----|---------------------------------|-------------------------------|------|----|---|-----|-----|-----|----------------|----|
| | | коллектив | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | модульная) | педагогов | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | Аполихина | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ₁ | A 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Модуль 1. | Ольга | | | | | | 2*2 | | 70 | | | | | 200 | | 200 | | 0 |
| N | Математика | Александровна | _ | | | 4 | 4 | 2*2ч | | 72 | | | | | 288 | | 288 | мониторинг | 8 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Модуль 2. Обучение | • 1 | I | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Γ | рамоте | Николаевна | | | | 4 | 4 | 1*1ч | | 36 | | | | | 144 | | 144 | мониторинг | 4 |
| | | Березовская | | | | | | | | | | | | | | | | праздник | |
| N | Модуль 3. | Тамара | 1 | 1 | 6 | | | | 288 | | | | | | | | | Алфавита, | |
| | Толиглотик | Михайловна | 1 | 1 | 6 лет | 4 | 4 | 1*1ч | 288 | 36 | | | | | 144 | | 144 | мониторинг | 4 |
| <u> </u> | Модуль 4. | Бондаренко | 1 | | | | | | | | | | | | | | | мониторинг, | |
| | Гворческая | Анастасия | | | | | | | | | | | | | | | | творческая | |
| | * | | | | | 4 | , | 1*1ч | | 26 | | | | | 144 | | 144 | * | 4 |
| 1 | Мастерская | Владимирвна | - | | | 4 | 4 | 1 14 | | 36 | | | | | 144 | | 144 | работа | 4 |
| | | Бондаренко | | | | | | | | | | | | | | | | мониторинг, | |
| | Модуль 5. | Анастасия | | | | | | | | | | | | | | | | творческая | |
| F | оче ование от только от т | Владимирвна | | | | 4 | 4 | 1*1ч | | 36 | | | | | 144 | | 144 | работа | 4 |
| | | Седых Надежда | | | | | | | | | | | | | | | | мониторинг, | |
| N | Модуль 6. Музыка | Романовна | | | | 4 | 4 | 1*1ч | | 36 | | | | | 144 | | 144 | концерт | 4 |
| | | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| l N | Модуль 7. | Куковерова | | | | | | | | | | | | | | | | мониторинг, | |
| | | Ольга Сергеевна | | | | 4 | 1 | 1*1ч | | 36 | | | | | 144 | | 144 | концерт | 4 |
| 2 | | Мельникова | | | | 7 | 1r/o-2 | 1 14 | | 30 | | | | | 144 | | 144 | 1 | |
| | | | | | | | | 1.2./ | | | | | | | | | | творческая | |
| | | Наталья | _ | | | | 2г/о-1 | 1-3r/o: | | | | | | | | | | работа, | |
| | Оный журналист | Леонидовна | 3 | 1, 2,3 | 12-17 лет | 4 | 3г/о- 1 | 2*2ч | 504 | 432 | 72 | 1*2ч | | I | 576 | 72 | 648 | мониторинг | 18 |
| F | Оный | Мельников | | | | | | | | | | | | | | | | творческая | |
| В | видеооператор и | Анатолий | | | | | | | | | | | | | | | | работа, | |
| 10 M | ионтажёр | Борисович | 1 | . 1 | 12-17 лет | 3 | 3 | 2*2ч | 108 | 72 | 36 | 1*1ч | | 3 | 216 | 108 | 324 | мониторинг | 9 |
| 11 / | Дорога | Перфильев | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | БезОпасности | Сергей | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| - | | Владимирович | 2 раза | | | | | | | | | | | | | | | - | |
| | 4 1 | энадимирови г | | | | 2 | , | 1*2ч 1*1ч | | 20 | | | | | | | | | |
| | Модуль 1. | | по 3 | 2 | 10 17 | | 2 | 1*24 1*14 | 72 | 36 | | | | | | | | экзамен, | 2 |
| _ | Будущий водитель | | месяца | 3 мес | 10-17 лет | | | | 12 | | | | | | 72 | | 72 | мониторинг | 3 |
| | Модуль 2. | | | | | | | | | | | | | | | | | _ | |
| F | Оный инспектор | | | | | 1 | 1 | 1*2ч 1*1ч | | 36 | | | | | | | | | |
| Д | орожного | | 1 pas 3 | | | 1 | 1 | 1 24 1 14 | | 30 | | | | | | | | | |
| Д | цвижения | | месяца | | | | | | | | | | | | 36 | | 36 | | |
| | | | | | 6- 14 лет, | | | | | | | | | 1 | | 1 | | | |
| | | | | | дети с | | | | | 144ч: | 144ч: | | | | | | | | |
| | | Беркина Наталья | | | ОВЗ | | | | | 1 1-1 -1. 1Γ/0-72 | 1 44 4. 1г/о-72 | | | | | | | | |
| 12.1 | | * | 2 | , , | (THP) | 4 | 15/0.4 | 2*1ч | 200 | | 2r/o-72 | 2*1ч | 0 | | 200 | 576 | 061 | MONTO NOODING | 24 |
| 12/ | Цавайте говорить | Анатольевна | 1 2 | 1 1 | | 4 | 1г/о-4 | ∠ 14 | 288 | 2г/о-72 | Z170-/Z | 7.14 | 8 | | 288 | 576 | 804 | карта развития | 24 |
| | | Митюшенкова | | | 6-11 лет, | | | | | | | | 1 | | | | | | |
| | | Татьяна | | | дети с | | | | | 1г\о-72 | | | 1 | | | | | представление | |
| 13 5 | I и общество | Анатольевна | 2 | 2 1 | OB3 | 2 | 1г/о-2 | 2*1 | 144 | 2г/о-72 | | | | | 144 | | 144 | для родителей | 4 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | Митюшенкова | | | 11-14лет, | | | | | | | | | | | | | | |
| | | Татьяна | | | дети с | | | | | 1г/о- 72 | | | 1 | | | | | представление | |
| 14 5 | I и общество | Анатольевна | 2 | 2 2 | ОВЗ (СД) | 2 | 2г/о-2 | 1*2 | 180 | 2r/o- 72 | 36 | 1*1 | 10 | | 144 | 360 | 504 | для родителей | 14 |
| 17/ | ти сощество | Combodita | | | , сво (сд) | | 21/0-2 | . 2 | 100 | 1.70 | 50 | 1 1 | 10 | | 177 | 500 | 504 | дал родителен | 14 |

| | Театр. Волшебное слово. | Кутимский Антон Михайлович | 1 | | 6-17 лет, дети с ОВЗ | 3 | 12г/о-3 | 3*1 | 108 | | | | | | 324 | | | мониторинг, выступление для родителей | 9 |
|----|---|-----------------------------------|---|---|----------------------------|---|---------|-----|-----|----|--------------------------|-------------------------|----|---|-----|-----|-----|---|----|
| 16 | Я умею, я могу | Пуртова Наталья Николаевна | 1 | 1 | 5-8 лет дети с ОВЗ | | | | 36 | | 36 | 1*1 | 10 | | | 360 | 360 | мониторинг | 10 |
| | | Ефимова | | | | | | | | | 180ч мл.шк.в- 72ч; | мл.шк.в- 1*2ч; | | | | | | защита | |
| 17 | Школа мастеров | Клавдия Викторовна | 1 | 1 | 10-12 лет | 2 | 2 | 1*2 | 252 | 72 | | ср.шк.в - 1*2ч, 1*1ч | | 2 | 144 | 180 | | проектов, мониторинг | 9 |
| | Парикмахерское | Никифорова Людмила Олеговна | 1 | 7 | 12-17 лет | 2 | 2 | 2*3 | 174 | 87 | 87 | 1*3 | | 1 | 174 | 87 | | творческая работа, мониторинг | 9 |
| | Искусство съёмки и монтажа телевизионного | Чинская Инга | | | | | | | | | | | | | | | | творческая работа, | |
| 19 | эфира | Александровна | 1 | 7 | 12-17 лет | 3 | 3 | 1*2 | 87 | 58 | 29 | 1*1 | | 3 | 174 | 87 | 261 | мониторинг | 9 |

Приложение 8

Рекомендованы

МС МАОУ ДО г. Иркутска "Дворец творчества" протокол №2 от 05.09.2019, протокол №3 от09.09.2019

Утверждены

приказом по МАОУ ДО г. Иркутска "Дворец творчества" от 05.09.2019 №298-ОД, от 09.09.2019 № 303-ОД, от 09.01.2020 № 1/1-ОД,

Реестр дополнительных общеразвивающих программ по технической направленности на 2019-2020 учебный год на 09.01.2020

| | | | | | | | | | _ | | | | | во часов п | о ДОП на | | |
|----|---------------|--------------|---------|------|----------|--------|----------|--------------------|--------|-----------|-----------|---------|---------|------------|----------|---------------|----------|
| | | | | | | | | | количе | тво часов | по ДОП | | | 020 учебн | ый год | | |
| | | | | | | | кол-во | | | | | | на | | | | нагрузка |
| | | | срок | год | | | групп по | режим | | | в т.ч. на | режим | группов | на | | форма | пдо |
| | | **** | реализа | • | | кол-во | годам | гр. | | | индивид | | | индивид | | промежуточн | |
| Nº | название ДП | ФИО педагога | ции | ции | адресат | групп | обучения | | всего | занятия | занятия | занятий | занятия | занятия | всего | ой аттестации | |
| | | Тимофеев | | | | | | 1г/о | | | | | | | | мониторинг, | |
| | Робототехника | Алексей | | | | | 1r/o-4 | 2*2ч | | 1r/o-144 | | | 720 | | | 1 ' | |
| 1 | | Сергеевич | 2 | 1, 2 | 6-14 лет | 6 | 2г/о-2 | 2r/o-1*2 | 216 | 2г/о-72 | | | | | 720 | тест | 20 |
| | D | Тимофеев | | | 10.16 | | | 1*2 | | | | | | | | практическая | |
| | Виртуальный | Алексей | | | 10-16 | | | 1*2 ₄ , | | | | | | | | работа, | |
| 2 | пилот | Сергеевич | 1 | 1 | лет | 2 | 2 | 1*1 | 144 | 108 | 36 | 1*1 | 216 | 36 | 252 | мониторинг | 7 |
| | | | | | | 8 | | | 360 | | | | 936 | 36 | 972 | | 27 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |