

**Аннотация к дополнительной общеразвивающей программе**  
**«Волшебный калейдоскоп»**  
(Изобразительное творчество дошкольников)

**Разработчик программы:** Пашковская Надежда Николаевна, педагог дополнительного образования МАОУ ДО г. Иркутска «Дворец творчества»

**Адресат программы:** дети 5-6 лет

**Срок реализации:** 2 года

**Направленность:** художественная

Дополнительная общеразвивающая программа «Волшебный калейдоскоп» (изобразительное творчество дошкольников), (далее – программа), разработана с учётом многолетнего опыта работы разработчика в дополнительном образовании, с учётом методических рекомендаций по развитию творческих способностей у детей через изобразительное искусство – Г.Г. Григорьевой, А. И. Савенкова, Т.Н. Дороновой, С.Г. Якобсона, Р.Г. Казаковой, Н.А. Сакулиной, Е.А. Флериной в соответствии с требованиями законодательства в сфере образования Российской Федерации.

**Цель:** развитие творческих способностей, фантазии, воображения детей на основе приобретения начальных знаний, умений и навыков в изобразительном творчестве.

Значимость программы состоит в том, что именно изобразительная продуктивная деятельность дошкольников с использованием разнообразных изобразительных технологий является наиболее благоприятной для развития творческих способностей детей. Предлагаемые занятия являются эффективным средством подготовки детей к школе. Ребенок, умеющий рисовать, лепить, выполнять эксклюзивные поделки, развивается быстрее и гармоничнее своих сверстников. Нетрадиционное рисование: печатание листьями, поролоном монотипия, лепка из солёного теста, восковая живопись, печатка, тампонирование, тычки, рисование крупой, коллаж, мозаика из клочков бумаги, штрих по цветной бумаге, аля-прима, метод волшебного рисунка, выдувание через трубочку и т.д. увлекает детей. Рисуя этими способами, дети не боятся ошибиться, так как это можно легко исправить, а из ошибки можно придумать что-то новое. Дошкольник обретает уверенность в себе, преодолевает боязнь и чувствует себя маленьким художником. Программа нацелена на взаимосвязь и единство различных видов изобразительной деятельности: работа в нетрадиционных техниках, аппликация, лепка, конструирование из подручных материалов. Программа является дополнением к программе хоровых студий «Байкал-хор» и «Ангара» группы дошкольников, поэтому в ней предусмотрено иллюстрирование изучаемых детьми на хоровых занятиях детских песен. Идёт интегрированное обучение творческой личности малышей.

В ходе реализации программы проводится тематический контроль в форме тестирования. Формы промежуточной (итоговой) – творческая работа, мониторинг, также засчитываются результаты участия учащихся в выставках, конкурсах различного уровня.

Результаты качества обученности фиксируются в оценочных листах, которые отражают динамику творческой активности учащихся и уровень освоения способов учебно-художественной деятельности. Практикуются отзывы других учащихся и родителей (законных представителей) на детские творческие работы.