

Аннотация к дополнительной общеразвивающей программе «Культура речи. Художественное слово»

Разработчик программы: Александрова Н.О., педагог дополнительного образования

Адресат программы: дети 7-18 лет

Срок реализации: 1 год

Направленность: социально-педагогическая, художественная.

Дополнительная общеразвивающая программа «Культура речи. Художественное слово» (далее – программа) разработана на основе многолетнего опыта работы разработчика программы по культуре речи в эфире и на сцене: обладая такой исключительной практикой, педагог может поделиться с детьми знаниями и секретами мастерства очень убедительно, эмоционально и результативно. Артистическое мастерство, природный красивый, поставленный голос педагога поможет учащимся показать сложный рисунок интонирования, силы голоса, звучности. Не только в теории, но и на практике разработчику программы знакомо, как часто меняются нормы произношения, ударения, лексика языка. Знания, эрудиция смогут убедить, насколько прекрасен русский язык, что он по-настоящему живой организм, который надо беречь.

Цель: Формирование и развитие творческих способностей детей в области культуры русской речи и мастерства ведущего телевидения.

В программе заложены вопросы, углубляющие и систематизирующие знания учащихся по культуре речи, развития литературной эрудиции, по формированию у учащихся навыков, умений по развитию технике речи, приёмов выразительного чтения; дается в расширенном объеме информация о законах русской речи, об орфоэпических нормах, о правилах пользования справочными материалами по нормам русского слова.

В результате обучения подростки узнают, чем отличаются понятия «речь» и «язык», как правильно употреблять прилагательное «языковой»; в чем особенности публичной речи и как преодолевать страх во время выступления перед аудиторией; как исправить дефекты речи или хотя бы, как «ослабить» их, как бороться с вредными речевыми привычками, приобретёнными в семье и обществе. У них будут сформированы навыки и умения контролировать свою речь во время выступлений и в быту, желание говорить правильно и правильно пользоваться своим речевым аппаратом, демонстрируя свои природные возможности, развивая их.

При реализации программы используются методические пособия специалистов кафедры стилистики русского языка факультета журналистики Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова (Д.И. Розенталь, Ф.Л. Агеенко, М.В. Зарва, М.А. Штуденер), кафедры социально-гуманитарных дисциплин факультета экономических и социальных наук Академии народного хозяйства при Правительстве РФ (Е.Н. Зарецкая и др.), система Станиславского. А также используется опыт, полученный от педагогов и дикторов федеральных телевизионных каналов, собственные наблюдения педагога и разработки обучения культуре речи ведущих радио и телевидения.

В ходе реализации программы проводится контроль знаний и навыков в форме конкурсов чтецов, отчётных и праздничных выступлений на сцене, перед камерой, в форме игры во время занятий. Лучшие учащиеся принимают участие в конкурсах чтецов городского и областного масштаба. По итогам прохождения программы проводится итоговая аттестация в форме конкурса чтецов.