

Аннотация к дополнительной общеразвивающей программе «Современный танец»

Разработчик программы: Гудкова О.А., педагог дополнительного образования

Адресат программы: дети 8-11 лет

Срок реализации: 1 год

Направленность: художественная

Дополнительная общеразвивающая программа «Современный танец» (далее – программа) составлена на основе практического опыта разработчика программы, в соответствии с нормативными документами, регламентирующими образовательную деятельность по дополнительным общеразвивающим программам:

Цель: формирование и развитие у учащихся танцевальных способностей (музыкально-двигательных и художественно-творческих), чувства ритма, эмоциональной отзывчивость на музыку, танцевальной выразительности, координации движений, ориентировки в пространстве. В процессе занятий современными танцами у детей развиваются творческие способности, целеустремленность, стремление к самосовершенствованию и дальнейшей самореализации.

В программе заложены вопросы, о воспитании художественного вкуса, интересов учащихся, взаимосвязях эстетического воспитания с хореографической и физической подготовкой, истории возникновения и направленности современной хореографии, приобщении к здоровому образу жизни в результате разностороннего воспитания (развитие разнообразных движений, укрепление мышц; понимание детьми связи красоты движений с правильным выполнением физических упражнений и др.).

В результате обучения подростки узнают, что музыка имеет различные темпы, ритмы, художественную окраску. Современная хореография тесно связана с классическим и народным танцем, но имеет более свободную форму выражения. Имеет различные техники, которые формировали и разрабатывались известными хореографами. Дети узнаю о возможностях своего тела и скрытых внутренних эмоций, понимают разницу между учебной комбинацией, составленной на основе различных техник современного танца, и танцевальной комбинацией, с применением в совокупности различных техник.

При реализации программы используются методические пособия:
Барышникова, Т. К., Бондаренко, Л. А., Ваганова, А. Я., Васенина, Е., Ливер, М., видео материалы «Танц-отель» Новосибирское государственное хореографическое училище.

В ходе реализации программы проводится тематический контроль в форме открытого урока. Учащиеся принимают участие в конкурсах, мероприятия. По итогам прохождения программы проводится итоговая аттестация в форме отчетного концерта.