

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ

Государственное автономное учреждение  
дополнительного профессионального образования Иркутской области  
«Институт развития образования Иркутской области»  
ГАУ ДПО ИРО

*Кафедра развития образовательных систем  
и инновационного проектирования*

**Сетевое взаимодействие  
как условие  
развития дополнительного образования детей**

*Сборник выступлений педагогов  
на региональном методологическом семинаре  
(14 марта 2018 г.)*



г. Иркутск

первого, а четвертый взрослый разряд упразднен. И правом присвоения юношеских и взрослых разрядов до первого взрослого разряда включительно, наделены региональные шахматные федерации. Звания кандидат в мастера спорта, мастер спорта России, гроссмейстер России присваивается министерством спорта по представлению РШФ. Для того чтобы осуществлялся спортивный рост детей, в план проведения шахматных турниров и соревнований включены соревнования, проводимые шахматной федерацией города Иркутска и городским клубом «Мастер». Шахматный клуб «Мастер» тесно сотрудничает с шахматной федерацией города Иркутска, и соревнования, и турниры, проводимые клубом, внесены в график соревнований федерации.

Такое сетевое взаимодействие позволяет использовать материальную базу федерации и клуба «Мастер», а также их помещения для проведения соревнований и привлечения своих учащихся к участию в них. Так регулярно проводимые соревнования, способствуют повышению мастерства, спортивному росту учащихся, получению ими спортивных разрядов.

Мы не ограничиваемся сетевым взаимодействием только с этими структурами, а пытаемся его расширить путем взаимодействия и участия в соревнованиях, проводимых городским шахматным клубом, областной шахматной федерацией, областным центром развития дополнительного образования. В пятый раз в этом году мы поедем на весенних каникулах в поселок Листянка с семьями детей проводить областной шахматный турнир «Папа, мама, я – шахматная семья!», в котором я принимаю участие в качестве судьи, а мои дети с семьями в качестве участников соревнований уже на протяжении 5 лет. Это способствует укреплению спортивных связей – взаимодействию с ними, что в конечном итоге оказывается на уровне спортивной подготовки обучающихся и их развитии.

#### 4. Сетевое взаимодействие с ботаническим садом ИГУ и жилищно-коммунальным товариществом «Вампилов».

Идея объединить усилия в рамках успешного социального проекта ботанический сад ИГУ и организовать сетевое взаимодействие с организациями, занимающимися экологическим воспитанием и обучением детей появилась давно. Как привлечь структуры, заинтересованные в благоустройстве и озеленении микрорайона, как найти для этого спонсоров? Об этом было написано в ежеквартальном шахматном вестнике Сибири «Черный слон». Позднее в материалах научно-практической конференции «Дополнительное образование детей как фактор социализации личности: теория и практика» вышла статья в соавторстве с Е. А. Туринцевой «Зелёные сюрпризы от богини Каиссы» или как природа и шахматы способствуют социализации личности».

Это сетевое взаимодействие удалось организовать. Оно развивается - в этом году мы в седьмой раз будем проводить шахматно-экологический праздник, приуроченный к всемирному празднику – «Дню Земли». Мы используем базу ботанического сада для проведения экскурсий с шахматистами – участниками шахматного турнира и их родителями, на благотворительной основе. В рамках этого мероприятия организован сбор средств, которые идут на приобретение и выращивание рассады, которую мы с детьми высаживаем рядом с домом

творчества. В начале этого взаимодействия – первые пять лет турнир проводился в оранжерее ботанического сада. Сейчас количество участников возросло, и расположить их в оранжереях невозможно. Соревнования мы проводим на нашей базе по адресу улица Алмазная №18. С ботаническим садом ИГУ заключен долговременный договор о сотрудничестве. Расширилась сеть участников соревнований. Хорошую помочь оказывает жилищно – коммунальное товарищество «Вампилов», которое помогает в доставке грунта для посадки цветов. Турнир приобрел городской масштаб: в нем принимают участие учреждения дополнительного образования с разных округов города Иркутска. Так осуществляется взаимодействие и сотрудничество с другими шахматными объединениями г. Иркутска.

#### Роль профессионального сотрудничества при обучении детей английскому и французскому языкам в системе дополнительного образования

Плотникова Марина Валерьевна, педагог дополнительного образования;  
Плотников Роман Александрович, педагог дополнительного образования;  
МАОУ г. Иркутска «Дворец творчества»  
Березовская Тамара Михайловна, педагог дополнительного образования  
МБУДО г. Иркутска ДДТ № 2

Учитель.... Кто это... Ответ на этот вопрос будет не в одном предложении, и, наверное, не на одну страницу. Дэвид К. Коэн в книге «Ловушки преподавания» ставит в один ряд работу педагога, психотерапевта и даже священника. Подобно врачам, социальным работникам и священникам, учителя стремятся сделать людей лучше. Их цель — более глубокое знание, широкое понимание, четкие навыки и изменение поведения.

Мы согласны с Коэном и считаем, что ответственность учителя лежит не только в результатах его работы – знаний детей, но прежде всего в саморазвитии, в бесконечном стремлении к совершенству в своей профессии. Саморазвитие и повышение уровня профессионализма лежат на плечах педагога.

Энди Кёртис в своем научном труде «Преследующий профессиональное развитие» утверждает, что учитель сам делает выбор, как и в каком направлении развиваться, «даже если внешние факторы, такие как оценка нашей работы или аттестация, заставляют нас собирать портфолио, то никто не сможет заставить нас развиваться, делая это. Мы можем развиваться как профессионалы, только если сами решили развиваться». Значит ли это, что учитель обречён на «профессиональное одиночество»?

Эту изолированность нам может помочь преодолеть участие в общественной жизни своего профессионального сообщества и активное профессиональное сотрудничество с коллегами. Действительно, в современных условиях представляется маловероятным существование учителя, работающего в одиночку, без постоянного обмена мнениями и идеями с коллегами, отвергающего возможность взаимообогащающего сотрудничества.

Для лучшего понимания взаимосвязи процесса профессионального роста и роли в этом процессе профессионального педагогического сообщества можно воспользоваться моделью Данканна Форда, учитывающей разные уровни сотрудничества, на которых происходят процессы профессионального роста педагога. Данкан Форд предлагает схематическое изображение такой модели в виде пяти концентрических кругов.

Первый круг – это саморазвитие педагога, второй – сотрудничество педагога с его учениками, третий – с коллегами, четвертый – с образовательным учреждением и пятый с мировым профессиональным сообществом.

В данной статье нам было бы хотелось поделиться своим 18-летним опытом профессионального сотрудничества при преподавании иностранных языков детям в учреждениях дополнительного образования.

Профессиональное сотрудничество начинается со второго круга модели Данканна Форда – это сотрудничество с учениками. Оно строится на общении, открытости отношений и доверии друг к другу. Очень часто ребята сами предлагают формы работы, высказывают свои мнения. При проведении нестандартных уроков, мы всегда просим детей оставить детей свои отзывы о занятии. Мы бы расширили немного данную стадию сотрудничества и включили бы в этот уровень еще и родителей. Очень часто то, что не выскажет ребенок, сможет донести до педагога его законный представитель.

Нами уже 10 лет практикуется программа «Мама и я изучаем английский язык». В рамках данной программы родители присутствуют не только на открытых уроках, массовых мероприятиях, но и на занятиях. Как показал опыт работы, данные группы имеют высокие результаты обучения. Атмосфера на данных уроках очень дружелюбная, родители настолько вовлекаются в учебный процесс, что порой забывают свою роль и превращаются в учеников наравне со своими детьми. Это сплачивает детей и родителей и позволяет предоставить взрослым полный и в тоже время приятный для ребенка контроль над подготовленностью к уроку, поведением и качеством обучения в целом.

Следующий уровень сотрудничества – это сотрудничество с коллегами – первая «скорая помощь» для учителя, не требующая особых временных или материальных затрат. Даже работающие по одной программе педагоги имеют разные подходы, «изюминки» при объяснении того или иного материала, свой взгляд на методы и приемы обучения.

Нас три педагога, практикующих по одинаковым дополнительным общеразвивающим программам, но каждый из нас имеет свои особые профессиональные «пристрастия». Один из нас (Березовская Т. М.) специализируется, углубляет свои знания и повышает квалификацию в области



обучения детей дошкольного и младшего школьного возраста, другой (Плотникова М. В.) – по обучению монологической и диалогической речи, а третий (Плотников Р. А.) – по преподаванию грамматики английского языка. Наше сотрудничество заключается в преемственности детей, в обмене опытом, организации модульных занятий.

Незаменимые коллеги – методисты. Без сотрудничества с ними невозможно грамотное написание программ и учебных планов, они знакомят нас с изменениями и последними требованиями законодательства в области образования. Методисты направляют и корректируют работу педагога, знакомят с квалификационными требованиями и помогают подготовиться к аттестации. Педагоги прикладных отделов помогают в организации массовых мероприятий, мастер-классов для учащихся.

Таким образом, третий круг достаточно широк. Учитель работает в коллективе, в команде, среди своих коллег, в профессиональном сообществе. В третьем круге учителю доступны взаимонаблюдение, подготовка бинарных уроков, профессиональные дискуссии и обсуждения.

Четвертая ступень предполагает включение учителя в деятельность образовательного учреждения и осуществление профессионального взаимодействия в рамках участия в проектах, управлеченческих мероприятиях, семинарах образовательного учреждения.

Самая огромная ступень сотрудничества это пятая, которая включает в себя как сотрудничество с организациями в пределах своего города, региона, страны так и многочисленными иностранными учреждениями.

На уровне города Иркутска мы имеем опыт сотрудничества с: Иркутским областным художественным музеем им. В.П. Сукачева, ОАО РЖД – данные организации содействуют нам в проведении экскурсий как на английском, так и русском языках; общественной организацией «Совет отцов» – проведение олимпиад; Институтом филологии, иностранных языков и медиакоммуникации при ИГУ (бывшим ИГЛУ) – на базе которого проходят курсы повышения квалификации для педагогов, работают фонозалы и медиатеки; Открытым университетом «БайкалЛинк» – где педагоги имеют возможность пройти повышение квалификации и организовать совместные конкурсы и олимпиады для детей; некоммерческими организациями ЧУДО «Триумф», ООО «Гений».

Немаловажную роль играют организации, реализующие иностранную литературу. Мы тесно сотрудничаем с ООО «ИнЯз», которое помогает обновить методическую и учебную литературу. Институт развития образования Иркутской области организует не только курсы повышения квалификации, вебинары для обмена опытом, но и олимпиады различного уровня, конкурсы как для детей, так и для педагогов.

Мы инициируем заключение договоров сотрудничества для реализации дополнительных общеобразовывающих программ, проведения совместных мероприятий. В 2017-2018 учебном году были заключены договоры между Дворцом творчества и МБУДО г.Иркутска Дом детского творчества №2 и МБДОУ детский сад комбинированного вида №36.

На Всероссийском уровне с целью проведения российских и международных олимпиад, участия в вебинарах, мы сотрудничаем с такими учреждениями как: Новосибирский центр продуктивного обучения, Центр дополнительного образования «Снэйл», Центр развития талантов «Мега-Талант».

Развитие педагога невозможно без представления своего опыта работы в виде публикации статей, размещения оригинальных открытых уроков и другого обмена опытом. Это возможно благодаря различным сайтам, которые являются настоящей учительской копилкой: Единая коллекция основных образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>, Педагогическая мастерская «Открытый урок» <http://открытыйурок.рф/>, Копилка уроков <http://kopilkaurokov.ru/>, Социальная сеть работников образования <https://nsportal.ru/>, Всероссийский образовательный портал «Просвещение» <http://prosveshenie.ru/>, Современный учительский портал, Профессиональное сообщество педагогов «Методисты» <http://metodisty.ru/>, Международный каталог для учителей, преподавателей и студентов «Конспекты уроков» <https://конспекты-уроков.рф/>.

На международном уровне мы сотрудничаем с Британским советом. С его помощью мы получаем информацию о новейших методиках, технологиях обучения английскому детям всех возрастов и уровней, видео, аудио материалах. Британский совет знакомит с различными программами обучения (Курсы и программы для страноведения; Прикладной английский), порядком подготовки и сдачи международных экзаменов, содействует в организации стажировок и обмена студентами, проводит курсы для преподавателей, содействует возможности практики английского языка.

Международная организация подобного уровня, содействующая педагогам для обучения детей французскому языку, является Французский Альянс.

Рассмотрев классификацию Данкана Форда профессионального развития, можно согласиться, что первоначально учитель должен приобрести некую уверенность в своих силах и профессиональную автономию, прежде чем он/она сможет активно вносить вклад в работу своего профессионального сообщества на уровне образовательного учреждения или страны. Но далее, на определённом этапе профессиональное развитие уже становится невозможным, оно практически останавливается при отсутствии профессионального взаимодействия на уровне профессионального сообщества.

## Раздел II. Выступления педагогов общеобразовательных организаций Иркутской области

### Сетевой образовательный проект «Музейные грани»

Чипиль Зоя Васильевна, педагог дополнительного образования  
МБУ ДО «ЗДДТ» г. Зима

Важнейшей составляющей стандарта дополнительного образования является введение детей в мир культуры. Особую актуальность приобретают методы деятельностной организации обучения. Только благодаря активной самостоятельной деятельности возможно развитие каждого обучающегося. Большие возможности для перехода от традиционной модели обучения к личностно ориентированной представляет проектное обучение, выросшее из метода проектов.

Одним из наиболее действенных путей решения основных задач проекта по созданию театрального мини – музея «Вдохновения» является предоставление возможности детям познакомиться с истоками театра, с историей русского театра и его основателем Ф. Волковым, а также с историей развития театрального искусства в нашем городе.

Вовлечение детей в поисковую деятельность – это эффективное средство развития способностей детей, их творческой индивидуальности, инициативы и формирования личности. Театральный мини-музей в клубе по месту жительства «Романтик» способствует полноценному развитию интегративных качеств у обучающихся, так как при организации образовательной работы в музее необходима организация разных видов детской деятельности и, соответственно, интегрированное решение задач разных образовательных областей. Участвуя в экскурсиях, музейных праздниках, фестивалях дети усваивают опыт социальных взаимоотношений. Клуб взаимодействует со школами, детскими садами и библиотеками.

Современный образовательный проект – это дидактическое средство активизации самостоятельной познавательной и творческой деятельности, формирование личностных качеств обучаемого. Проект по созданию театрального мини – музея «Вдохновения» нацелен на приобщение подрастающего поколения к истории развития театрального искусства в нашем городе к национальным и культурным ценностям.

Современному обществу нужны не пассивные созерцатели и ценители, а личности, готовые к саморазвитию и самореализации, способные изменить нашу жизнь к лучшему, поэтому развитие социальной активности школьников в процессе реализации проекта актуализирует внедрение данного проекта в образовательно-воспитательную практику. Данный проект ценен активным включением учащихся в процесс сетевого взаимодействия.

Привлечение к проектной деятельности ресурсов социокультурных и образовательных учреждений города расширяет возможности образовательно-