

**Департамент образования администрации г. Иркутска  
Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного  
образования г. Иркутска «Дворец детского и юношеского творчества»**

Рекомендована решением  
методического совета  
МАОУ ДО г. Иркутска  
«Дворец творчества»  
протокол №1  
от 08.09.2017 г.

Утверждена  
приказом по МАОУ ДО г. Иркутска  
«Дворец творчества»  
от 12.09.2017 г № 75-ОД

**Дополнительная общеразвивающая программа**

**«Обучение игре в шахматы»**

**Адресат программы:** дети 6-17 лет

**Срок реализации:** 5 лет

**Направленность:** физкультурно-спортивная

**Разработчик:** Еремеев Владимир Петрович,  
педагог дополнительного образования

**г. Иркутск, 2017г.**

## **1. Пояснительная записка**

### **1.1. Информационные материалы и литература**

Дополнительная общеразвивающая программа «Обучение игре в шахматы» (далее - программа) разработана на основе многолетнего опыта работы разработчика программы по обучению детей в шахматы, отдельных положений пособия «Подготовка юных шахматистов II разряда», составитель В.Е. Голенищев, программы Сухин И.Г. "Шахматы – школе: Для начальных классов общеобразовательных учреждений". - Обнинск: Духовное возрождение, - 2011. -40 с.

Настоящая программа разработана соответствии с нормативными документами в сфере образования:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденного Приказом Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008;
- СанПиН 2.4.4.3172 – 14, утвержденного Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ №41 от 04.07.2014

**1.2. Направленность программы:** физкультурно-спортивная (шахматы).

### **1.3. Актуальность и педагогическая целесообразность программы.**

Актуальность создания настоящей программы ориентирована на социальный заказ общества. Программа «Обучение игре в шахматы» базируется на современных требованиях модернизации системы образования, способствует соблюдению условий социального, культурного, личностного и профессионального самоопределения, а также творческой самореализации детей. Её содержание направлено на удовлетворение потребностей учащихся в активных формах познавательной творческой деятельности, на организацию досуга учащихся.

Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ребенок, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру. Сейчас шахматы стали профессиональным видом спорта, к тому же все детские соревнования носят спортивную направленность. Поэтому развитие личности ребенка происходит через шахматную игру в ее спортивной форме. Занятия спортом вырабатывают в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д. Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, формируют у учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. В шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера.

Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует развитию логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность. Ребенок, обучающийся этой игре, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. Экспериментально же было подтверждено, что дети, вовлеченные в мир шахмат, лучше успевают в школе, а также положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. В современной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Важное значение приобретает умение быстро и разумно разбираться в большом объёме информации, анализировать её и делать логические выводы. Включение шахмат в систему образования способствует повышению уровня интеллектуального развития детей, выработке умения концентрировать внимание на решение задач в условиях ограниченного времени, формирование умения правильно и корректно вести себя в стрессовых ситуациях, возникающих в течение шахматной партии, позволяет отнести шахматы не только к учебному, но и воспитательному фактору.

Таким образом, выше изложенное говорит об актуальности и педагогической целесообразности настоящей программы.

#### **1.4. Отличительные особенности программы**

Разработка настоящей программы обусловлена дефицитом дополнительных общеразвивающих программ по шахматам, ориентированных на учреждения дополнительного образования. В основном разработаны программы по обучению детей в шахмат для детских спортивных школ. Содержание настоящей программы адаптировано к условиям дополнительного образования.

Программа предусматривает обучение детей по четырём последовательным этапам: ознакомительного, подготовительного, формирующего, развивающего. Первые два этапа соответствуют первому и второму годам обучения, третий и четвёртый этапы соответствуют третьему, четвёртому и пятому годам обучения. Материал для каждого из годов обучения подобран таким образом, чтобы он оптимально соответствовал возможностям детей в его освоении. От этапа к этапу возникает коэффициент понятийной сложности, что позволяет связать обучение в единый процесс освоения новых знаний. Особенностью построения программы является изучение и поэтапное усложнение в ряде случаев одних и тех же тем на различных этапах обучения. Высший этап обучения опирается в этих случаях на более высокий уровень развития интеллектуальных качеств детей. Это придает программе в целом возвратно – поступательный характер.

В программе предусмотрена методика индивидуального подхода к каждому учащемуся при помощи подбора заданий разного уровня сложности. Индивидуальный подход базируется на личностно-ориентированном подходе к ребёнку, при помощи создания педагогом “ситуации успеха” для каждого учащегося, таким образом данная методика повышает эффективность и результативность образовательного процесса. Подбор заданий осуществляется на основе метода наблюдения педагогом за практической деятельностью учащегося на занятии.

Программа предусматривает нетрадиционные формы работы с родителями, то есть включение их в активную совместную деятельность, а именно в участие в “Шахматных турнирах семейных команд”, которые, как правило, посвящаются различным праздничным датам.

#### **1.5. Цель и задачи программы**

**Цель:** развитие интеллектуальных способностей у учащихся посредством обучения игре в шахматы.

**Задачи:**

**образовательные:**

- **познакомить** с терминологией шахматной игры, ее историей, правилами и законами;
- научить:**
  - играть шахматные партии с записями;
  - решать комбинации на различные темы;
  - самостоятельно анализировать позицию через формирование;
  - видеть в позиции разные варианты;

- приёмам использования ошибок противника.
- решать комбинации на разные темы;
- анализировать позицию;
- решать комбинации на различные темы;
- видеть в позиции разные варианты.

### ***Развивающие***

#### *развивать:*

- фантазию, логическое и аналитическое мышление, память, внимательность, усидчивость;
- способность анализировать и делать выводы
- умения:
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- осуществлять самоконтроль, самооценку, принятие решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- находить ответы на вопросы, используя интернет и информацию, полученную на занятии

### ***Воспитательные***

#### *воспитывать:*

- уважение к партнеру;
- ответственность; решительность;
- целеустремленность, трудолюбие,
- дисциплинированность;
- отзывчивость.

### ***1.6. Адресат программы:***

- программа рассчитана на детей от 6 до 17 лет;
- в учебные группы принимаются все желающие без специального отбора;
- группы состоят примерно одного возраста (разница в возрасте допускается 1-2 года).

***1.7. Срок реализации программы:*** общая продолжительность составляет 5 лет, 180 недель, 45 месяцев.

***1.8. Форма обучения:*** очная

### ***1.9. Режим занятий:***

1 год обучения: 3 раза в неделю по 1 часу и 1 раз 2 часа (перерыв между занятиями 10 минут)

2, 3 и 4 года обучения: 3 раза в неделю по 2 часа (перерыв между занятиями по 10 минут)

5 год обучения: 3 раза в неделю по 3 часа (перерыв между занятиями 10 минут)

### ***1.10. Особенности организации образовательной деятельности:***

Образовательная деятельность организована в традиционной форме в форме групповых занятий. Прослеживаются межпредметные связи: с искусством для развития воображения, визуальных способностей, эстетического восприятия мира; с математикой и логикой для развития счетных способностей и логического мышления дошкольников; с моторикой и риторикой для разработки кисти рук детей и развития навыков речи и письма для записи партии. Содержание программы включает теоретические и практические занятия

## **2. Комплекс основных характеристик**

### **2.1. Объем программы: 1116 ч., из них :**

1 год обучения: 144 часа,  
2- 4 годы обучения: 216 часов;  
5 год обучения: 324 часа.

### **2.2. Содержание программы**

#### ***Первый год обучения***

##### ***1. Общие сведения о шахматной игре и шахматном спорте***

1.1. Правила игры. Доска и фигуры. Шахматная партия. Цель игры. Ходы фигур. Шах и мат. О поведении игроков. Шахматная позиция. Шахматная нотация. Запись партии. Пат. Ничья. Рокировка. Превращение пешки. Взятие на проходе.

1.2. Как научиться играть в шахматы.

Эндшпиль. Матование одинокого короля. Как изучить миттельшпиль. Дебют. Десять правил игры в дебюте для начинающих. Нападение и защита. Размен. Сравнительная ценность фигур. Нападай и создавай угрозы! Активность - важнейший принцип шахматной игры. Главное правило сильного шахматиста: "Улучшай положение своих фигур и ухудшай положение фигур соперника". Не спеши, обдумывай тщательно каждый ход. Никогда не паникуй, ищи выход из трудного положения.

1.3. Особенности фигур.

Ладья. Слон. Конь. Ферзь. Король. Пешка.

1.4. Об особенностях шахматной борьбы и шахматном спорте.

Особенности шахматной борьбы. "Силовые" методы в шахматах: шах, нападение, размен, жертва, угроза. Форсированный вариант. Шахматист предвидит будущее. Оценка позиции. Вечный шах. Как правильно предлагать ничью. Как заканчивается шахматная партия. Шахматные разряды и звания. Рейтинг-лист. Задачи и этюды. Упражнения. Мат в 1 ход. Мат в 2 хода. Сделайте ничью.

##### ***2. Курс шахматных окончаний.***

2.1. Правило квадрата. Когда королю мешает собственная пешка. Король и пешка против короля. Оппозиция. Как "оттолкнуть плечом" короля.

##### ***3. Три стадии шахматной партии и их стратегические цели.***

3.1. Начало (дебют). Середина (миттельшпиль). Окончание (эндшпиль).

3.2. Как разыгрывать дебют. Основные цели дебюта. Развитие фигур и борьба за центр в дебютах. Развитие фигур - основной принцип игры в дебюте.

##### ***4. Различные виды преимущества: материальное и позиционное.***

4.1. Преимущество в развитии. Преимущество в пространстве. Владение открытыми линиями. Слабые и сильные поля. Ослабление позиции короля.

##### ***5. Tактические удары и комбинации***

5.1. Двойной удар. Открытое нападение. Связка. Завлечение. Отвлечение. Уничтожение защиты. Освобождение пространства (поля и линии) Перекрытие. Блокирование поля (или

нескольких полей). Сквозное действие фигур ("рентген"). Перегрузка фигур. Промежуточный ход. Разрушение пешечного прикрытия. Захват пункта. "Капкан" (ловля фигуры). Далеко продвинутая пешка.

## **6. Участие в соревнованиях**

6.1. Отработка и совершенствование пройденного материала.

### ***Второй год обучения***

#### ***1. Тактика.***

1.1. Основные тактические приемы.

Понятие о тактике, комбинации. Связка, полусвязка, двойной удар, «вилка», скрытое нападение, вскрытый шах, двойной шах, отвлечение, завлечение, размен

1.2. Атака в шахматной партии.

Инициатива и темп в атаке. Атака пешками. Пешечно – фигурная атака. Атака в дебюте, миттельшпиле, эндшпиле. Атака на короля. Атака на не рокированного короля.

#### ***2. Основы стратегии***

2.1 Элементы стратегии.

Определение стратегии, оценка позиции, выбор плана.

2.2. Различная подвижность (активность) фигур.

Хорошие и плохие слоны. Слон сильнее коня. Конь сильнее слона. Разноцветные слоны в миттельшпиле.

2.3. Открытые и полуоткрытые линии.

Использование открытых и полуоткрытых линий. Открытые и полуоткрытые линии и атака на короля. Форпост на открытой и полуоткрытой линии. Борьба за открытую линию.

2.3. Проблема центра.

Сильный пешечный центр. Подрыв пешечного центра. Фигуры против пешечного центра. Фигурно-пешечный центр. Роль центра при фланговых операциях.

2.4. Два слона.

Два слона в миттельшпиле. Два слона в эндшпиле. Роль центра при фланговых операциях.

#### ***3. Борьба при необычном соотношении и компенсация за материал***

3.1 Ферзь против различного материала. Компенсация за ферзя. Две ладьи против трех легких фигур. Две легкие фигуры против ладьи (с пешками). Ладья против легкой фигуры и двух пешек. Компенсация за ладью. Легкая фигура против трех пешек. Компенсация за легкую фигуру.

#### ***4. Окончания***

4.1. Пешечные окончания.

Учебные позиции Геометрия доски. Прием «отталкивания». Окончания с проходными пешками у обеих сторон. Прорыв. Лучшее пешечное расположение. Активность короля. Переход в пешечный эндшпиль как метод реализации материального или позиционного перевеса. Об этюдной композиции. Некоторые этюдные идеи на практике.

4.2. Ладейные окончания.

Некоторые учебные позиции. Владение 7-й горизонталью. Использование открытой линии. Окончания с проходными линиями. Об активности в ладейных окончаниях.

#### ***5. Конкурсы решения комбинаций и задач-миниатюр***

5.1. Решение комбинаций и задач миниатюр.

Линейный мат. Мат королём и ферзём. Мат королем и ладьёй. Решение задач на мат в один ход. Двойной удар. Открытое нападение. Двойной шах. Решение задач на технику и мат в два хода. Классификация комбинированных тактических приёмов. Отвлечение. Завлечение. Перекрытие. Рентген. Дебютные ловушки и их роль в шахматной партии. Решение задач на мат в два хода с помощью жертвы. Проведение пешки в ферзя.

### **6. Тренировка техники расчета.**

6.1. Тренировка техники расчета вариантов, общие положения. Дерево перебора. Метод игры человека и алгоритм игры компьютера. Сила и слабость играющих программ. Элементы шахматной тактики и их роль в игре. Двойной удар. Открытое нападение. Связка. Двойной шах. Этический принцип атаки. Накопление мелких преимуществ. Связь между различными стадиями партии. Метод борьбы против гамбитов. Изолированные пешки в центре доски. Висячая пешка.

### **7. Дебютная теория.**

7.1 Принципы игры в дебюте.

Разбор партий, миниатюр. Центр. Мобилизация. Дебютные ловушки и их роль в шахматной партии. Разбор партий, миниатюр. Гамбиты как средство обострения борьбы с самого начала партии. Королевский гамбит. Северный гамбит.

7.2 Варианты защит.

Стейница в испанской партии. Вариант Хэнема в защите Филидора. Закрытие дебюта, ферзевый гамбит.

7.3 Дебюты.

Защита Алехина, один из дебютов гипермодернизма. Дебют Нимцовича. Система Нимцовича в сицилийской защите. Проблема шахматного центра с точки зрения теории Стейница и гипермодернистов. Дебют Рети. Разбор партий учащихся.

### **8. Классификационные турниры**

Выполнять конкурсные задания по выбору педагога, соответствующие уровню учащихся:

- 8.1 Отработка тактической зоркости
- 8.2 Отработка умения играть пешечный эндшпиль
- 8.3 Решение задач на мат в один ход, в два хода.
- 8.4 Отработка разыгрывания открытых дебютов

## ***Третий год обучения***

### **1. Тактика**

- 1.1. Атака на короля методом использования комбинаций.
- 1.2. Конкурсы решения комбинаций и задач-миниатюр
- 1.3. Тренировка техники расчета

### **2. Основы стратегии**

2.1. Различная подвижность (активность) фигур.

Хорошие и плохие слоны. Слон сильнее коня. Конь сильнее слона. Разноцветные слоны в миттельшпиле. Выключение фигуры из игры. Умение применить полученные навыки в тематическом турнире.

2.2. Открытые и полуоткрытые линии.

Использование открытых и полуоткрытых линий. Открытые и полуоткрытые линии и атака на короля. Форпост на открытой и полуоткрытой линии. Борьба за открытую линию.

2.3. Проблема центра.

Сильный пешечный центр. Подрыв пешечного центра. Фигуры против пешечного центра. Фигурно-пешечный центр. Роль центра при фланговых операциях.

#### 2.4. Два слона.

Два слона в миттельшпиле. Два слона в эндшпиле. Успешная борьба против двух слонов.

#### 2.5. Слабые и сильные поля.

Слабые поля в лагере противника. Слабость комплекса полей. О некоторых сильных полях.

#### 2.6. Особенности расположения пешек.

Пешечные слабости. Сдвоенные пешки. Отсталая пешка на полуоткрытой линии.

Проходная пешка. Тематическая игра против пешечных слабостей.

### **3. Борьба при необычном соотношении и компенсация за материал**

3.1 Ферзь против различного материала. Компенсация за ферзя. Две ладьи против трех легких фигур. Две легкие фигуры против ладьи (с пешками). Ладья против легкой фигуры и двух пешек. Компенсация за ладью. Легкая фигура против трех пешек. Компенсация за легкую фигуру. Игра друг с другом: ферзь против 2 ладей.

### **4. Окончания**

#### 4.1. Пешечные.

Учебные позиции Геометрия доски. Прием «отталкивания». Окончания с проходными пешками у обеих сторон. Прорыв. Лучшее пешечное расположение. Активность короля. Переход в пешечный эндшпиль как метод реализации материального или позиционного перевеса. Об этюдной композиции. Некоторые этюдные идеи на практике.

#### 4.2. Ладейные

Некоторые учебные позиции. Владение 7-й горизонталью. Использование открытой линии. Окончания с проходными линиями. Об активности в ладейных окончаниях. Использование пешечных слабостей. Некоторые защитительные ресурсы. Реализация материального перевеса. Реализация позиционного перевеса. Некоторые ладейные этюды.

### **5. Конкурсы решения комбинаций и задач-миниатюр**

5.1. Решение задач-миниатюр по выбору педагога, соответствующие уровню учащихся.

### **6. Классификационные турниры**

Выполнять конкурсные задания по выбору педагога, соответствующие уровню учащихся.

6.1 Умение составлять план игры в миттельшпиле.

6.2 Умение разыгрывать владийный эндшпиль.

6.3 Применять в игре полуоткрытые дебюты.

6.4 Учиться вести защиту в трудных позициях.

## **Четвертый год обучения**

### **1. Тактика**

#### 1.1. Основные тактические приёмы

Двойной удар. Открытое нападение. Связка. Завлечение. Отвлечение. Уничтожение защиты.

#### 1.2. Действие фигур

Освобождение пространства. Перекрытие. Блокирование поля. Сквозное действие фигур. Перегрузка фигур. Промежуточный ход.

#### 1.3. Тренировка техники расчета

Разрушение пешечного прикрытия. Захват пункта. Капкан. Далеко продвинутая пешка

### **2. Основы стратегии**



### 2.1. Различная подвижность (активность) фигур.

Хорошие и плохие слоны. Слон сильнее коня. Конь сильнее слона. Разноцветные слоны в миттельшпиле. Выключение фигуры из игры. Умение применить полученные навыки в тематическом турнире.

### 2.2. Открытые и полуоткрытые линии.

Использование открытых и полуоткрытых линий. Открытые и полуоткрытые линии и атака на короля. Форпост на открытой и полуоткрытой линии. Борьба за открытую линию.

### 2.3. Проблема центра.

Сильный пешечный центр. Подрыв пешечного центра. Фигуры против пешечного центра. Фигурно-пешечный центр. Роль центра при фланговых операциях.

### 2.4. Два слона.

Два слона в миттельшпиле. Два слона в эндшпиле. Успешная борьба против двух слонов.

### 2.5. Слабые и сильные поля.

Слабые поля в лагере противника. Слабость комплекса полей. О некоторых сильных полях.

### 2.6. Особенности расположения пешек.

Пешечные слабости. Сдвоенные пешки. Отсталая пешка на полуоткрытой линии. Проходная пешка.

## **3. Борьба при необычном соотношении и компенсация за материал**

3.1 Ферзь против различного материала. Компенсация за ферзя. Две ладьи против трех легких фигур. Две легкие фигуры против ладьи (с пешками). Ладья против легкой фигуры и двух пешек. Компенсация за ладью. Легкая фигура против трех пешек. Компенсация за легкую фигуру.

## **4. Окончания**

### 4.1. Пешечные.

Учебные позиции Геометрия доски. Прием «отталкивания». Окончания с проходными пешками у обеих сторон. Прорыв. Лучшее пешечное расположение. Активность короля. Переход в пешечный эндшпиль как метод реализации материального или позиционного перевеса. Об этюдной композиции. Некоторые этюдные идеи на практике.

### 4.2. Ладейные

Некоторые учебные позиции. Владение 7-й горизонталью. Использование открытой линии. Окончания с проходными линиями. Об активности в ладейных окончаниях. Использование пешечных слабостей. Некоторые защитительные ресурсы. Реализация материального перевеса. Реализация позиционного перевеса. Некоторые ладейные этюды.

## **5. Конкурсы решения комбинаций и задач-миниатюр**

5.1 Научить решать легкие комбинации с использованием часов (не более 5 минут на решение).

Линейный мат. Мат королём и ферзём. Мат королем и ладьёй. Решение задач на мат в один ход. Двойной удар. Открытое нападение. Двойной шах. Решение задач на технику и мат в два хода. Решение задач в мат в два хода с помощью жертвы.

## **6. Классификационные турниры**

Выполнять задания, по сложности, соответствующие III-IV разряду.

6.1. Умение разыгрывать закрытие дебюта.

6.2. Учиться правилу нахождения хорошего хода.

6.3. Применять в игре комбинации.

6.4. Учиться разыгрывать ферзевый эндшпиль.

## ***Пятый год обучения***

### ***1. Тактика***

- 1.1. Атака на короля методом использования комбинаций.
- 1.2. Конкурсы решения комбинаций и задач-миниатюр
- 1.3. Тренировка техники расчета

### ***2. Основы стратегии***

- 2.1. Различная подвижность (активность) фигур.  
Хорошие и плохие слоны. Слон сильнее коня. Конь сильнее слона. Разноцветные слоны в миттельшпиле. Выключение фигуры из игры. Умение применять полученные навыки в тематическом турнире.
- 2.2. Открытые и полуоткрытые линии.  
Использование открытых и полуоткрытых линий. Открытые и полуоткрытые линии и атака на короля. Форпост на открытой и полуоткрытой линии. Борьба за открытую линию.
- 2.3. Проблема центра.  
Сильный пешечный центр. Подрыв пешечного центра. Фигуры против пешечного центра. Фигурно-пешечный центр. Роль центра при фланговых операциях.
- 2.4. Два слона.  
Два слона в миттельшпиле. Два слона в эндшпиле. Успешная борьба против двух слонов.
- 2.5. Слабые и сильные поля.  
Слабые поля в лагере противника. Слабость комплекса полей. О некоторых сильных полях.
- 2.6. Особенности расположения пешек.  
Пешечные слабости. Сдвоенные пешки. Отсталая пешка на полуоткрытой линии. Проходная пешка.

### ***3. Борьба при необычном соотношении и компенсация за материал***

- 3.1. Ферзь против различного материала. Компенсация за ферзя. Две ладьи против трех легких фигур. Две легкие фигуры против ладьи (с пешками). Ладья против легкой фигуры и двух пешек. Компенсация за ладью. Легкая фигура против трех пешек. Компенсация за легкую фигуру.

### ***4. Окончания***

- 4.1. Пешечные.  
Учебные позиции Геометрия доски. Прием «отталкивания». Окончания с проходными пешками у обеих сторон. Прорыв. Лучшее пешечное расположение. Активность короля. Переход в пешечный эндшпиль как метод реализации материального или позиционного перевеса. Об этюдной композиции. Некоторые этюдные идеи на практике.
- 4.2. Ладейные  
Некоторые учебные позиции. Владение 7-й горизонталью. Использование открытой линии. Окончания с проходными пешками. Об активности в ладейных окончаниях. Использование пешечных слабостей. Некоторые защитительные ресурсы. Реализация материального перевеса. Реализация позиционного перевеса. Некоторые ладейные этюды.

### ***5. Конкурсы решения комбинаций и задач-миниатюр***

- 5.1. Решение комбинаций повышенной сложности.

### ***6. Классификационные турниры***

- Выполнять задания, по сложности, соответствующие второму разряду.
- 6.1. Применять в игре открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты.
  - 6.2. Учиться считать варианты.
  - 6.3. Умение разыгрывать легкофигурный эндшпиль.

- 6.4. Применять в игре дебютные ловушки.
- 6.5. Отработать все правила пешечного эндшпиля.
- 6.6. Применять в игре сложные комбинации.

## 2.2. Планируемые результаты

### Предметные:

#### Знания:

- терминологии шахматной игры;
- истории шахмат;
- правил и законов шахматной игры;
- приёмов использования ошибок противника

#### Умения и навыки

- играть шахматные партии с записями;
- решать комбинации на различные темы;
- самостоятельно анализировать позицию через формирование;
- видеть в позиции разные варианты;
- решать комбинации на разные темы;
- анализировать позицию,
- решать комбинации на различные темы;
- видеть в позиции разные варианты.

### Метапредметные:

#### Умения и навыки:

- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- находить ответы на вопросы, используя интернет и информацию, полученную на занятии.

#### Личностные

- ответственность; решительность;
- целеустремленность, трудолюбие,
- дисциплинированность;
- отзывчивость;
- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, уважение к партнеру, умение слышать, слушать и понимать партнера.

## 3. Комплекс организационно-педагогических условий

### 3.1. Учебный план

#### 1 год обучения

№ п/п	Название разделов, тем	Общее кол-во часов	Теория	Практика	Форма промежуточной аттестации
1.	<b>Общие сведения о шахматной игре и шахматном спорте</b>				
1.1.	Тема: Правила игры. Доска и фигуры.	1	1		

1.2.	Тема : Как научиться играть в шахматы.	1	1		
1.3.	Тема: Особенности фигур.	1		1	
1.4	Тема: Об особенностях шахматной борьбы и шахматном спорте.	1		1	
	Итого часов по разделу:	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
<b>2.</b>	<b>Курс шахматных окончаний</b>				
2.1	Тема: Правило квадрата. Когда королю мешает собственная пешка. Король и пешка против короля. Оппозиция. Как "оттолкнуть плечом" короля.	7	3	4	
	Итого часов по разделу:	<b>7</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	
<b>3.</b>	<b>Три стадии шахматной партии и их стратегические цели</b>				
3.1	Тема: Начало (дебют). Середина (миттельшпиль). Окончание (эндшпиль).	3	1	2	
3.2	Тема: Как разыгрывать дебют. Основные цели дебюта. Развитие фигур и борьба за центр в дебютах. Развитие фигур – основной принцип игры в дебюте.	4	2	2	
	Итого часов по разделу:	<b>7</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	
<b>4.</b>	<b>Различные виды преимущества: материальное и позиционное</b>				
4.1	Тема: Преимущество в развитии. Преимущество в пространстве. Владение открытыми линиями. Слабые и сильные поля. Ослабление позиции короля.	12	6	6	
	Итого часов по разделу:	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	
<b>5.</b>	<b>Тактические удары и комбинации</b>				
5.1	Тема: Двойной удар. Открытое нападение. Связка. Завлечение. Отвлечение. Уничтожение защиты. Освобождение пространства (поля и линии) Перекрытие. Блокирование поля (или нескольких полей). Сквозное действие фигур ("рентген"). Перегрузка фигур. Промежуточный ход. Разрушение пешечного прикрытия. Захват пункта. "Капкан" (ловля фигуры). Далеко продвинутая пешка.	50	24	26	

	Итого часов по разделу:	<b>50</b>	<b>24</b>	<b>26</b>	
<b>6.</b>	<b>Участие в соревнованиях.</b>				
6.1	Тема: Отработка и совершенствование пройденного материала.	62		62	
	Итого часов по разделу	62		62	
	<b>Итоговое занятие. Промежуточная аттестация</b>	2		2	Зачёт, турнир
<b>Итого:</b>		<b>144</b>	<b>38</b>	<b>106</b>	

### 2 год обучения

№ п/п	Название разделов, тем	Общее кол-во часов	Теория	Практика	Форма промежуточной аттестации
<b>1.</b>	<b>Тактика</b>				
1.1	Тема: Основные тактические приёмы	<b>20</b>	10	10	
1	Понятие о тактике, комбинации	4	2	2	
2	Основные тактические приёмы: связка, полусвязка, двойной удар, «вилка», скрытое нападение, вскрытый шах, двойной шах, отвлечение, завлечение, размен.	10	6	4	
3.	Комбинации с мотивами «спертого короля». Использование слабости первой (последней) горизонтали.	6	2	4	
1.2	Тема: Атака в шахматной партии	<b>20</b>	12	8	
1.	Инициатива и темп в атаке. Атака пешками. Атака фигурами. Пешечно – фигурная атака.	6	4	2	
2.	Атака в дебюте, миттельшпиле, эндшпиле.	4	2	2	
3.	Атака на короля. Атака на не рокированного короля.	10	6	4	
	Итого часов по разделу:	<b>40</b>	<b>22</b>	<b>18</b>	
<b>2.</b>	<b>Основы стратегии</b>				
2.1	Тема: Элементы стратегии Определение стратегии, оценка позиции, выбор плана.	4	1	3	
2.2	Тема: Различная подвижность (активность) фигур. Хорошие и плохие слоны. Слон сильнее коня. Конь	4	2	2	

	сильнее слона. Разноцветные слоны в миттельшпиле.				
2.3	Тема: Открытые и полуоткрытые линии.	2	1	1	
2.3	Тема: Проблема центра. Сильный пешечный центр. Подрыв пешечного центра. Фигуры против пешечного центра.	4	3	1	
2.4	. Тема: Два слона. Два слона в миттельшпиле. Роль центра при фланговых операциях	2	1	1	
	Итого часов по разделу:	<b>16</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	
<b>3.</b>	<b>Борьба при необычном соотношении и компенсация за материал</b>				
3.1	Тема: Ферзь против различного материала. Компенсация за ферзя. Две ладьи против трех легких фигур. Две легкие фигуры против ладьи (с пешками). Ладья против легкой фигуры и двух пешек. Компенсация за ладью. Легкая фигура против трех пешек. Компенсация за легкую фигуру.	14	10	4	
	Итого часов по разделу:	<b>14</b>	<b>10</b>	<b>4</b>	
<b>4.</b>	<b>Окончания</b>				
4.1	Тема: Пешечные окончания Учебные позиции Геометрия доски. Прием «отталкивания». Окончания с проходными пешками у обеих сторон. Прорыв. Лучшее пешечное расположение. Активность короля. Переход в пешечный эндшпиль как метод реализации материального или позиционного перевеса. Об этюдной композиции. Некоторые этюдные идеи на практике.	10	5	5	
4.2	.Тема: Ладейные окончания Некоторые учебные позиции. Использование открытой линии. Окончания с проходными линиями. Об активности в ладейных	10	5	5	

	окончаниях.				
	Итого часов по разделу:	<b>20</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	
<b>5.</b>	<b>Конкурсы решения комбинаций и задач миниатюр</b>	20		20	
5.1	Тема: Решение комбинаций и задач миниатюр. Линейный мат. Мат королём и ферзём. Мат королем и ладьёй. Решение задач на мат в один ход. Двойной удар. Открытое нападение. Двойной шах. Решение задач на технику и мат в два хода. Классификация комбинированных тактических приёмов. Отвлечение. Завлечение. Перекрытие. Рентген. Дебютные ловушки и их роль в шахматной партии. Решение задач на мат в два хода с помощью жертвы. Проведение пешки в ферзя.	20		20	
	Итого часов по разделу:	<b>20</b>		<b>20</b>	
<b>6.</b>	<b>Тренировка техники расчета</b>				
6.1	Тема: Тренировка техники расчета вариантов , общие положения. Дерево перебора. Метод игры человека и алгоритм игры компьютера. Сила и слабость играющих программ. Элементы шахматной тактики и их роль в игре. Двойной удар. Открытое нападение. Связка. Двойной шах. Этический принцип атаки. Накопление мелких преимуществ. Связь между различными стадиями партии. Метод борьбы против гамбитов. Изолированные пешки в центре доски. Висящая пешка.	24	10	14	
	Итого часов по разделу:	<b>24</b>	<b>10</b>	<b>14</b>	
<b>7.</b>	<b>Дебютная теория.</b>				
7.1	Тема: Принципы игры в дебюте.	6	4	2	

	Разбор партий, миниатюр. Центр. Мобилизация. Дебютные ловушки и их роль в шахматной партии. Разбор партий, миниатюр. Гамбиты как средство обострения борьбы с самого начала партии. Королевский гамбит. Северный гамбит.				
7.2	<b>Тема:</b> Варианты защит. Защита Стейница в испанской партии. Вариант Хэнема в защите Филидора. Закрытие дебюта, ферзевый гамбит.	6	4	2	
	<b>Тема:</b> Дебюты. Защита Алехина, один из дебютов гипермодернизма. Дебют Нимцовича. Система Нимцовича в сицилийской защите. Проблема шахматного центра с точки зрения теории Стейница и гипермодернистов. Дебют Рети. Разбор партий учащихся.	10	4	6	
	Итого часов по разделу:	<b>22</b>	<b>12</b>	<b>10</b>	
8.	<b>Классификационные турниры, тренировочные партии, игры на турнире (в течение учебного года)</b>	60		60	
8.1	Тема: Отработка тактической зоркости	12		25	
8.2	Тема: Отработка умения играть пешечный эндшпиль	10		10	
8.3	Тема: Решение задач на мат в один ход, в два хода.	10		10	
8.4.	Тема: Отработка разыгрывания открытых дебютов	14		14	
	Итого часов по разделу:	<b>58</b>		<b>58</b>	
	<b>Итоговое занятие. Промежуточная аттестация</b>	2		2	Зачёт, турнир
<b>Итого:</b>		<b>216</b>	<b>72</b>	<b>144</b>	

### 3 год обучения

№ п/п	Название разделов, тем	Общее кол-во часов	Теория	Практика	Форма промежуточной аттестации
1.	<b>Тактика</b>				
1.1	Тема: Атака на короля методом использования комбинаций.	16	16		



1.2	Тема: Конкурсы решения комбинаций и задач-миниатюр	5		5	
1.3	Тема: Тренировка техники расчета	5		5	
	Итого часов по разделу:	<b>26</b>	<b>16</b>	<b>10</b>	
<b>2.</b>	<b>Основы стратегии</b>				
2.1	Тема: Различная подвижность (активность) фигур. Хорошие и плохие слоны. Слон сильнее коня. Конь сильнее слона. Разноцветные слоны в миттельшпиле. Выключение фигуры из игры. Умение применить полученные навыки в тематическом турнире.	3	2	1	
2.2	Тема: Открытые и полуоткрытые линии. Использование открытых и полуоткрытых линий. Открытые и полуоткрытые линии и атака на короля. Форпост на открытой и полуоткрытой линии. Борьба за открытую линию.	4	2	2	
2.3	Тема: Проблема центра. Сильный пешечный центр. Подрыв пешечного центра. Фигуры против пешечного центра. Фигурно-пешечный центр. Роль центра при фланговых операциях.	4	3	1	
2.4	Тема: Два слона. Два слона в миттельшпиле. Два слона в эндшпиле. Успешная борьба против двух слонов.	2	1	1	
2.5	Тема: 2.5. Слабые и сильные поля. Слабые поля в лагере противника. Слабость комплекса полей. О некоторых сильных	4	3	1	
2.6	Тема: Особенности расположения пешек. Пешечные слабости. Сдвоенные пешки. Отсталая пешка на полуоткрытой линии. Проходная пешка. Тематическая игра против пешечных слабостей.	3	2	1	

	Итого часов по разделу:	<b>20</b>	<b>13</b>	<b>7</b>	
<b>3.</b>	<b>Борьба при необычном соотношении и компенсация за материал</b>				
3.1	Тема: Ферзь против различного материала. Компенсация за ферзя. Две ладьи против трех легких фигур. Две легкие фигуры против ладьи (с пешками). Ладья против легкой фигуры и двух пешек. Компенсация за ладью. Легкая фигура против трех пешек. Компенсация за легкую фигуру. Игра друг с другом: ферзь против 2 ладей.	20	12	8	
	Итого часов по разделу	<b>20</b>	<b>12</b>	<b>8</b>	
<b>4.</b>	<b>Окончания</b>				
4.1	Тема: Пешечные. Учебные позиции Геометрия доски. Прием «отталкивания». Окончания с проходными пешками у обеих сторон. Прорыв. Лучшее пешечное расположение. Активность короля. Переход в пешечный эндшпиль как метод реализации материального или позиционного перевеса. Об этюдной композиции. Некоторые этюдные идеи на практике.	10	5	5	
4.2	. Ладейные. Некоторые учебные позиции. Владение 7-й горизонталью. Использование открытой линии. Окончания с проходными линиями. Об активности в ладейных окончаниях. Использование пешечных слабостей. Некоторые защитительные ресурсы. Реализация материального перевеса. Реализация позиционного перевеса. Некоторые ладейные этюды.	10	5	5	
	Итого часов по разделу	<b>20</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	
<b>5.</b>	<b>Конкурсы решения комбинаций и задач-миниатюр</b>				
5.1	Решение задач-миниатюр по выбору педагога, соответствующие уровню	20	10	10	

	учащихся.				
	Итого часов по разделу:	<b>20</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	
<b>6.</b>	<b>Классификационные турниры</b>				
6.1	Тема: Отработка умения составлять план игры в миттешпиле.	25		25	
6.2	Тема: Уметь разыгрывать ладийный эндшпиль	20		20	
6.3	Тема: Уметь применять в игре полуоткрытые дебюты.	25		25	
6.4	Тема: Учиться вести защиту в трудных позициях.	38		38	
	Итого часов по разделу:	108		108	
<b>7.</b>	<b>Итоговое занятие. Промежуточная аттестация</b>	2		2	Зачёт, турнир
	<b>Итого:</b>	<b>216</b>	<b>61</b>	<b>155</b>	

#### 4 год обучения

№ п/п	Название раздела, тем	Общее кол-во часов	Теория	Практика	Форма промежуточной аттестации
<b>1.</b>	<b>Тактика</b>				
1.1	Тема: Основные тактические приёмы Двойной удар. Открытое нападение. Связка. Завлечение. Отвлечение. Уничтожение защиты.	12	8	4	
1.2	Тема: Действие фигур Освобождение пространства. Перекрытие. Блокирование поля. Сквозное действие фигур. Перегрузка фигур. Промежуточный ход.	10	6	4	
1.3	Тема: Тренировка техники расчета Разрушение пешечного прикрытия. Захват пункта. Капкан. Далеко продвинутая пешка	12	8	4	
	Итого часов по разделу:	<b>34</b>	<b>22</b>	<b>12</b>	
<b>2.</b>	<b>Основы стратегии</b>				
2.1	Тема: Различная подвижность (активность) фигур. Хорошие и плохие слоны. Слон сильнее коня. Конь сильнее слона. Разноцветные слоны в миттельшпиле.	8	4	4	

	Выключение фигуры из игры. Умение применить полученные навыки в тематическом турнире.				
2.2	Тема: Открытые и полуоткрытые линии. Использование открытых и полуоткрытых линий. Открытые и полуоткрытые линии и атака на короля. Форпост на открытой и полуоткрытой линии. Борьба за открытую линию.	8	4	4	
2.3	Тема: Проблемы центра Сильный пешечный центр. Подрыв пешечного центра. Фигура против пешечного центра. Фигурно – пешечный центр.	4	1	3	
2.4	Тема: 4. Два слона. Два слона в миттельшпиле. Два слона в эндшпиле. Успешная борьба против двух слонов.	4	2	2	
2.5.	Тема: Слабые и сильные поля. Слабые поля в лагере противника. Слабость комплекса полей. О некоторых сильных полях.	4	2	2	
2.6	Тема: Особенности расположения пешек. Пешечные слабости. Сдвоенные пешки. Отсталая пешка на полуоткрытой линии. Проходная пешка	4	1	3	
	Итого часов по разделу	<b>32</b>	<b>14</b>	<b>18</b>	
<b>3.</b>	<b>Борьба при необычном соотношении и компенсация за материал</b>				
3.1	Тема: Ферзь против различного материала. Компенсация за ферзя. Две ладьи против трех легких фигур. Две легкие фигуры против ладьи (с пешками). Ладья против легкой фигуры и двух пешек. Компенсация за ладью. Легкая фигура против трех пешек. Компенсация за легкую фигуру.	28	16	12	
	Итого часов по разделу:	<b>28</b>	<b>16</b>	<b>12</b>	
<b>4.</b>	<b>Окончания</b>				

4.1	Тема: . Пешечные. Учебные позиции Геометрия доски. Прием «отталкивания». Окончания с проходными пешками у обеих сторон. Прорыв. Лучшее пешечное расположение. Активность короля. Переход в пешечный эндшпиль как метод реализации материального или позиционного перевеса. Об этюдной композиции. Некоторые этюдные идеи на практике.	14	8	6	
4.2	Тема: 2. Ладейные Некоторые учебные позиции. Владение 7-й горизонталью. Использование открытой линии. Окончания с проходными линиями. Об активности в ладейных окончаниях. Использование пешечных слабостей. Некоторые защитительные ресурсы. Реализация материального перевеса. Реализация позиционного перевеса. Некоторые ладейные этюды.	20	10	10	
	Итого часов по разделу	<b>34</b>	<b>18</b>	<b>16</b>	
<b>5.</b>	<b>Конкурсы решения комбинаций и задач-миниатюр</b>				
5.1	Тема: 1 Научить решать легкие комбинации с использованием часов (не более 5 минут на решение). Линейный мат. Мат королём и ферзём. Мат королем и ладьёй. Решение задач на мат в один ход. Двойной удар. Открытое нападение. Двойной шах. Решение задач на технику и мат в два хода. Решение задач в мат в два хода с помощью жертвы.	32	14	18	
	Итого часов по разделу:	<b>32</b>	<b>14</b>	<b>18</b>	
<b>6.</b>	<b>Классификационные турниры, тренировочные партии, игры на турнире (в течение учебного года)</b>	<b>56</b>		<b>56</b>	
6.1	Тема: Отработка умения разыгрывать закрытые дебюты.	8		8	

6.2	Тема: Отработать правила нахождения хорошего хода	12		12	
6.3	Тема: Отработка умения применять в игре комбинации.	12		12	
6.4	Тема: Учиться разыгрывать ферзевый эндшпиль	10		10	
	Итого часов по разделу:	54		54	
<b>7</b>	<b>Итоговое занятие. Промежуточная аттестация</b>	2		2	Зачёт, турнир
	<b>Итого:</b>	<b>216</b>	<b>84</b>	<b>132</b>	

#### 5 год обучения

№ п/п	Название раздела , тем	Общее кол-во часов	Теория	Практика	Форма промежуточной аттестации
<b>1.</b>	<b>Тактика</b>				
1.1	Тема: Атака на короля методом использования комбинаций.	3	1	2	
1.2	Тема: Конкурсы решения комбинаций и задач-миниатюр	2		2	
1.3	Тема: Тренировка техники расчета	3	1	2	
	Итого часов по разделу:	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	
<b>2.</b>	<b>Основы стратегии</b>				
2.1	Тема: Различная подвижность (активность) фигур. Хорошие и плохие слоны. Слон сильнее коня. Конь сильнее слона. Разноцветные слоны в миттельшпиле. Выключение фигуры из игры. Умение применять полученные навыки в тематическом турнире.	3	1	2	
2.2	Тема: Открытые и полуоткрытые линии. Использование открытых и полуоткрытых линий. Открытые и полуоткрытые линии и атака на короля. Форпост на открытой и полуоткрытой линии. Борьба за открытую линию.	3	1	2	
2.3	Тема: Проблема центра. Сильный пешечный центр. Подрыв пешечного центра. Фигуры против пешечного центра. Фигурно-пешечный	3	1	2	

	центр. Роль центра при фланговых операциях.				
2.4	Тема: Два слона. Два слона в миттельшпиле. Два слона в эндшпиле. Успешная борьба против двух слонов.	3	1	2	
2.5	Тема: Слабые и сильные поля. Слабые поля в лагере противника. Слабость комплекса полей. О некоторых сильных полях.	3	2	1	
2.6	Тема: Особенности расположения пешек. Пешечные слабости. Сдвоенные пешки. Отсталая пешка на полуоткрытой линии. Проходная пешка.	5	4	1	
	Итого часов по разделу	<b>20</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	
<b>3.</b>	<b>Борьба при необычном соотношении и компенсация за материал</b>				
3.1	Тема: Ферзь против различного материала. Компенсация за ферзя. Две ладьи против трех легких фигур. Две легкие фигуры против ладьи (с пешками). Ладья против легкой фигуры и двух пешек. Компенсация за ладью. Легкая фигура против трех пешек. Компенсация за легкую фигуру.	20	12	8	
	Итого часов по разделу:	<b>20</b>	<b>12</b>	<b>8</b>	
<b>4.</b>	<b>Окончания</b>				
4.1	. Пешечные. Учебные позиции Геометрия доски. Прием «отталкивания». Окончания с проходными пешками у обеих сторон. Прорыв. Лучшее пешечное расположение. Активность короля. Переход в пешечный эндшпиль как метод реализации материального или позиционного перевеса. Об этюдной композиции. Некоторые этюдные идеи на практике.	15	7	8	
4.2	.2. Ладейные Некоторые учебные позиции.	15	8	7	

	Владение 7-й горизонталью. Использование открытой линии. Окончания с проходными пешками. Об активности в ладейных окончаниях. Использование пешечных слабостей. Некоторые защитительные ресурсы. Реализация материального перевеса. Реализация позиционного перевеса. Некоторые ладейные этюды.				
	<b>Итого часов по разделу</b>	<b>30</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	
<b>5.</b>	<b>Конкурсы решения комбинаций и задач-миниатюр</b>				
5.1	Тема: Решение комбинаций повышенной сложности.	46	16	30	
	Итого часов по разделу:	<b>46</b>	<b>16</b>	<b>30</b>	
<b>6.</b>	<b>Классификационные турниры</b>	200		200	
6.1	Тема: Применение в игре открытых, полуоткрытых и закрытых дебютов.	20		20	
6.2	Тема: Отработка умения просчитывать варианты.	35		35	
6.3	Тема: Отработка умения разыгрывать легкофигурный эндшпиль.	30		30	
6.4	Тема: Применение в игре дебютных ловушек.	35		35	
6.5	Тема: Отработка всех правил пешечного эндшпиля.	40		40	
6.6	Тема: Выработка умений применять в игре сложные комбинации	38		38	
	Итого часов по разделу:	198		198	
	<b>Итоговое занятие. Промежуточная(итоговая) аттестация</b>	2		2	Зачёт, турнир
	<b>Итого:</b>	<b>324</b>	<b>55</b>	<b>269</b>	



**3.2. Календарный учебный график**  
**2 год обучения**  
**Группа № 3**

Месяц	сентябрь							октябрь							ноябрь						декабрь						январь			февраль				март			апрель				май		
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36							
Кол-во часов																																											
	Т	2		2		2		2		2		2		2		2		2		2		2		2		2		2		2		2		2		2							
	П	4		4		4		4		4		4		4		4		4		4		4		4		4		4		4		4		4		4							
	И н д	-																																									
Промежу- точная аттестация																																					зачет турнир						
Всего часов	18							24							30						30						18			24				24			24				24		
Объем	<b>Всего количество часов: 216ч.</b>																																										

**4 год обучения**  
**Группа № 1,2**

Месяц	сентябрь							октябрь							ноябрь						декабрь						январь			февраль				март			апрель				май		
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36							
Кол-во часов																																											
	Т	3		3		3		2		2		4		2		2		2		2		3		2		2		3		2		2		3		2							
	П	3		3		3		4		4		2		4		4		4		4		3		4		4		3		4		3		4		4							
	И н д	-																																									
Промежу- точная аттестация																																					зачет турнир						
Всего часов	18							24							30						30						18			24				24			24				24		
Объем	<b>Всего количество часов: 216. На 2 группы – 432 ч</b>																																										

### 3.3. Условия реализации программы

#### Помещение:

- Учебный кабинет, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарными нормами: столы и стулья для педагога и учащихся, демонстрационная шахматная доска, классная доска, шкафы для хранения шахматного инвентаря, учебной литературы и наглядных пособий, магнитная настенная доска с шахматными фигурами, 15 комплектов шахмат и шахматных часов.

#### Инвентарь:

- Шахматные доски, шахматные фигуры, шахматные часы, демонстрационная шахматная доска.

#### Дидактическое обеспечение курса:

Шахматные позиции для тренинга, шахматные диаграммы, дебютные базы, шахматная литература.

### 3.4. Формы аттестации. Оценочные материалы

#### Виды контроля:

- входной контроль: в начале учебного года;
- текущий контроль: в течение учебного года после прохождения темы, раздела;
- промежуточная (итоговая) аттестация: в конце учебного года, по окончании реализации.

#### Текущий контроль

Время проведения	Цель проведения	Формы проведения
В течение всего учебного года	Определение степени усвоения учебного материала. Определение готовности к восприятию нового более сложного материала. Выявление учащихся, отстающих или опережающих обучение.	Наблюдение педагога, опрос домашнего задания, выполнение проверочных заданий, зачёт
По окончании изучения учебного материала за определенный период.	Усвоение пройденного материала по теме, разделу. Определение степени усвоения материала. Определение степени усвоения теоретического материала.	Проверочные задания. Участие в турнирах. Плановые открытые занятия. Текущий опрос.

#### Промежуточная (итоговая) аттестация

Время проведения	Цель проведения	Формы проведения
В конце учебного года или курса обучения.	Определение уровня усвоения учебного материала за учебный год. Выполнение объема программы по обучению игре в шахматы.	Выполнение контрольных заданий, участие в турнире, соревнования, мониторинг уровня сформированности предметных, метапредметных, личностных результатов

## *Критерии оценок планируемых результатов в приложении 1.*

### **3.5. Методические материалы**

**Формы занятий:** в процессе реализации программы используются разнообразные формы занятий: беседа; рассказ педагога, сопровождающийся наглядным показом на демонстрационной доске; сеанс одновременной игры; шахматная викторина; разбор сыгранных партий; индивидуальные занятия. В пределах одного занятия виды деятельности могут несколько раз меняться. Это способствует удержанию внимания учащихся позволяет избежать переутомления.

**Методы организации учебного процесса:**

- объяснительно-иллюстративный;
- практический (выполнение заданий);
- методы исследования (проблемный анализ, сравнительный анализ);
- анализа недостатков;
- частично поисковый;
- методы стимулирования и мотивации (эмоциональные методы).
- поощрения, порицания;
- учебно-познавательная игра (младший возраст учащихся);
- создание ситуации успеха;

Главные идеи программы - от простого – к сложному, **продвижения вперед и возвращения к пройденному**, ориентация на успех.

Обучение осуществляется на основе общих **методических принципов:**

**Принцип развивающей** деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.

**Принцип активной включенности** каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны.

**Принцип доступности**, последовательности и системности изложения программного материала.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система **дидактических принципов:**

**принцип психологической комфортности** - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса;

**принцип минимакса** - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;

**принцип целостного представления о мире** - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;

**принцип вариативности** - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;

**принцип творчества** - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

### **Методические пособия**

1. Сухин И.Г. Программы курса "Шахматы – школе: Для начальных классов общеобразовательных учреждений". - Обнинск: Духовное возрождение, - 2011. -40 с.
2. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.

3. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.
4. Сухин И. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем. - 2002.
5. Сухин И. Шахматы, второй год, или Учусь и учу. - 2002.
6. Сухин И.Г. Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры.- Обнинск: Духовное возрождение, 2004.
7. Сухин И.Г. Шахматы, третий год, или Учусь и учу.- Обнинск: Духовное возрождение, 2005.

### **3.6. Список литературы**

- 1.Князева В. Уроки шахмат. – Ташкент: Укитувчи, 1992.
- 2.Сухин И. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2–5 лет. – М.: Новая школа, 1994.
- 3.Сухин И. Волшебный шахматный мешочек. – Испания: Издательский центр Маркота. Международная шахматная Академия Г. Каспарова, 1992.
- 4.Сухин И. Необыкновенные шахматные приключения.
- 5.Сухин И. Приключения в Шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991.
- 6.Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Поматур, 2000.
- 7.Сухин И. Шахматы для самых маленьких. – М.: Астрель, АСТ, 2000.
- 8.Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение, 2000.
- 9.Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.

### **4. Иные компоненты**

- Критерии оценок планируемых результатов (приложение 1).
- Календарно-тематический план (приложение 2)