

Департамент образования администрации г. Иркутска
Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного
образования г. Иркутска «Дворец детского и юношеского творчества»

Рекомендована решением
методического совета
МАОУ ДО г. Иркутска
«Дворец творчества»
протокол №1 от 08.09.2017г.,
12.09.2017 г. № 75-ОД

Согласовано
Заместитель директора по УВР
МБОУ г. Иркутска СОШ №11
Щекина Ольга Юрьевна
подпись
« 14 » 09 2017 г.

Утверждена
приказом по
МАОУ ДО г. Иркутска
«Дворец творчества»
12.09.2017 г. № 75-ОД

Дополнительная общеразвивающая программа
«Тандемный дизайн»

Адресат программы: 8 – 17 лет
Срок реализации: 1 год
Направленность: естественнонаучная

Составитель программы:
Мальченко Ирина Алексеевна,
педагог дополнительного образования
МАОУ ДО г. Иркутска «Дворец творчества»

г. Иркутск, 2017 год

1. Пояснительная записка

1.1. Информационные материалы и литература

Дополнительная общеразвивающая программа «Ландшафтный дизайн» разработана на основе экспериментальной программы дополнительного образования "Цветик-семицветик", разработчик Уржаткина Оксана Владимировна, педагога дополнительного образования Балтайского района Саратовской области.

Настоящая программа разработана в соответствии с нормативными документами в сфере образования (см. список литературы).

1.2. Направленность программы ДО: естественнонаучная

1.3. Актуальность и целесообразность программы:

Обучение по настоящей дополнительной общеразвивающей программе позволяет решить проблемы с занятостью свободного времени детей, способствует их профессиональному самоопределению, пробуждению интереса у учащихся к растительному миру.

Воспитание экологической культуры, это одна из актуальнейших задач в сложившемся потребительском отношении к природе. Идеалы общего воспитания всесторонне развитой личности, согласуются со способностью жить в гармонии с окружающей природной средой. Через живые объекты, растения, осуществляется связь познания себя и отношение к себе и окружающему миру, как части самого себя.

Поскольку настоящая программа относится к естественнонаучной направленности, то она призвана расширить теоретическую базу знаний образовательных областей «Биология», «Экология», «Технология», «Экономика» и осуществить возможность для их практического применения.

Программа «Ландшафтный дизайн», предлагает изучить многообразие комнатных и декоративных цветочных растений. Ведущее направление – экология, задача формирования бережного, ответственного, уважительного отношения детей к природе и окружающему миру. Программа интересна для детей и педагога, сориентирована на различные возрастные и социальные группы. Она способствует развитию личности ребенка.

Программа рассчитана для работы с учащимися с 8 по 17 лет. Группы детей должны набираться одной возрастной категории. Программа рассчитана на один год обучения на 216 часов.

Учащиеся в процессе изучения программы получают умение работать с информацией, слушать, владеть приёмами рационального запоминания, анализировать, сравнивать, обобщать, выделять главную мысль, проводить наблюдения, планировать и проводить опыты, владеть монологической и диалогической речью. По мере обучения определяются способности экологического и ботанического мышления и интерес учащихся к исследовательской и проектной деятельности.

Программа «Ландшафтный дизайн» соответствует:

- основным направлениям экологического и агрономического образования;
- современным достижениям в естественнонаучной сфере;
- программа разработана на основе результатов социологического опроса детей и их родителей, подтверждающих необходимость и полезность предлагаемой программы.

По мере обучения у учащихся проявляется интерес к различным направлениям растениеводства. Учащиеся в процессе изучения программы получают умение работать с информацией, слушать, владеть приемами рационального запоминания, анализировать, сравнивать, обобщать, выделять главную мысль, проводить наблюдения, планировать и проводить опыты, владеть монологической и диалогической речью, работать с текстовой информацией литературной и на компьютере. По мере обучения определяются

способности ботанического мышления и интерес учащихся к исследовательской и проектной деятельности.

1.4. Отличительные особенности программы:

При реализации программы предусматривается использование современных интерактивных технологий, познавательных подвижных и настольных игр.

В программе предусмотрены выездные практические занятия для общения и знакомства с учёными-исследователями Биолого-почвенного факультета ИГУ и СИФИБРа, с крупными производственными компаниями озеленителями г. Иркутска, такими как МУП «Горзеленхоз», посещение контактного зоопарка и ботанического сада ИГУ. В результате таких встреч учащиеся раскрепощаются, перенимают большой опыт и знания от общения со специалистами в разных областях растениеводства и озеленения, что способствует расширению кругозора и позволяет мыслить более глобально.

Содержание программы учитывает основные положения программы развития универсальных учебных действий по ФГОС, программы воспитания и социализации учащихся в части формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, т.е. содержание программы, говорит об интеграции общего и дополнительного образования.

В процессе реализации программы большое внимание уделяется формированию творческого мышления, которое успешно реализуется в рамках предметно-практической деятельности. При таком подходе программа становится мощным стимулом экологического воспитания детей. Дети постигают конкретные закономерности и принципы дизайна.

1.5. Цель и задачи программы:

Цель: развитие познавательного интереса у детей к миру комнатных и декоративных растений, навыков ландшафтного дизайна, флористики.

Задачи:

Обучающие:

- познакомить учащихся с разнообразием цветочных растений, с их биологическими особенностями;
- обучить их:
 - способам распознавания и определения комнатных и декоративных растений;
 - способам и технологиями ландшафтного дизайна, флористики;
- познакомить учащихся с правилами обращения с садовыми инструментами;

Развивающие:

- *Развивать:*
 - умения наблюдать, сравнивать и объяснять результаты наблюдений;
 - творческие и эстетические способности у детей при осуществлении благоустройства территории;
 - любознательность, кругозор;
 - исследовательскую компетенцию.
- Формировать эколого-эстетическое мировоззрение через разведение и выращивание цветочных культур, благоустройство территории

Воспитательные:

Способствовать воспитанию:

- экологической культуры: чувства любви к природе, уважению ко всему живому, заботу о нем;
- художественного вкуса через составление ландшафтного дизайна

- усидчивости, упорства, стремления доводить начатое дело до конца;
- гражданской ответственности за экологическое состояние окружающей среды;
- коммуникативной компетенции: умения работать в коллективе, сотрудничества при составлении ландшафтного дизайна

1.6. Адресат программы: дети 8-17 лет, проявляющих интерес к цветоводству и растениеводству. Состав групп – постоянный, разновозрастной.

1.7. Срок освоения программы: 1 год, 36 недель, 9 месяцев.

1.8. Форма обучения: очная.

1.9. Режим занятий: Программа «Ландшафтный дизайн» разработана на 216 часов. Занятия проходят 2 раза в неделю по 3 часа для каждой группы, перерыв между занятиями 10 минут, всего 6 часов в неделю.

1.10. Место проведения занятий: Практические и теоретические занятия проводятся в зимнем саду на базе «Дворца творчества» и в учебном кабинете МБОУ г. Иркутска СОШ №11.

1.11. Особенности организации образовательной деятельности

Реализация программы предусматривает активные виды деятельности; практические и лабораторные занятия, игры, экскурсии, творческие проекты по благоустройству территории, созданию цветочных композиций, исследовательскую деятельность. Эффективность реализации возрастает при организации встреч с дизайнерами и флористами, экскурсий в ИрГАУ им. А.А. Ежевского, Ботанический сад ИГУ, Биолого-почвенный факультет ИГУ, СИФИБР СО РАН, контактный зоопарк ИГУ, Дендропарк Байкальского Музея.

2. Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы

2.1. Объём программы – 216 часов.

2.2. Содержание программы

Раздел 1. Комнатные растения. Биологические особенности комнатных растений. Ассортимент комнатных растений. Уход за комнатными растениями.

Раздел 2. Паспортизация растений. Систематизация коллекции комнатных растений.

Раздел 3. Флористика. Введение во флористику. Цветовые сочетания в композициях. Принципы составления композиций. Стили флористики.

Раздел 4. Многолетники. Биологические особенности многолетних цветочно-декоративных растений. Вегетативное размножение многолетников.

Раздел 5. Однолетники. Биологические особенности однолетних цветочно-декоративных растений. Семена однолетников и подготовка их к посеву.

Раздел 6. Декоративные деревья и кустарники. Размножение декоративных деревьев и кустарников. Летнее черенкование многолетников и декоративных кустарников.

Раздел 7. Озеленение школьного учебно-опытного участка. Типы оформления участков цветочно-декоративными растениями. Составление плана озеленения участка.

Раздел 8. Весенние работы на участке цветоводства. Виды весенних работ по уходу за однолетниками, многолетниками, кустарниками и деревьями.

Раздел 9. Весенние работы на цветочно-декоративном участке. Уход за цветочно-декоративными растениями в весенний период. Борьба с насекомыми-вредителями цветочно-декоративных растений.

10. Итоговая диагностика. Тестирование.

2.3. Планируемые результаты:

При освоении данной программы учащиеся должны достигнуть следующих результатов:

Предметные.

Учащиеся будут знать:

- разнообразие цветочных растений, их биологические особенности;
- способы распознавания и определения комнатных и декоративных растений;
- способы разведение и выращивание цветочных и декоративных культур;
- способы и технологии ландшафтного дизайна, флористики;
- правила обращения с садовыми инструментами.

Метапредметные:

- у учащихся будут сформированы умения наблюдать, сравнивать и объяснять результаты наблюдений;
- учащиеся будут проявлять любознательность;
- учащиеся смогут проводить исследования, оформлять их результаты.

Личностные.

Учащиеся будут проявлять:

- чувства любви к природе, уважения ко всему живому, заботу о нем;
- художественный вкус при составлении ландшафтного дизайна, композиций из цветов;
- усидчивость, упорство, стремление доводить начатое дело до конца;
- умение работать в коллективе при составлении композиций из цветов.

3. Комплекс организационно-педагогических условий

3.1. Учебный план

№ п/п	Наименование раздела, тем	Количество часов			Формы промежуточной (итоговой) аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Раздел 1. Комнатные растения	48	16	32	
2	Раздел 2. Паспортизация растений	16	-	16	
3	Раздел 3. Флористика	29	18	11	
4	Раздел 4. Многолетники	22	4	18	
5	Раздел 5. Однолетники	50	8	42	
6	Раздел 6. Декоративные деревья и кустарники	11	3	8	
7	Раздел 7. Озеленение Придворовой	6	4	2	

	территории				
8	Раздел 8. Весенние работы на участке цветоводства	8	0	8	
9	Раздел 9. Весенние работы на цветочно-декоративном участке	12	0	12	
10	Итоговая диагностика.	10	-	10	мониторинг
	Объём программы	216	56	160	

3.2. Календарный учебный график

Гр.№ 1-4 , 1 год обучения

МЕСЯЦ		СЕНТ ЯБРЬ			ОКТЯБРЬ			НОЯБРЬ				ДЕКАБРЬ					ЯНВАРЬ			ФЕВРАЛ Ь			МАРТ				АПРЕЛЬ					МАЙ					
Недели обучения		1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.	14.	15.	16.	17.	18.	19.	20.	21.	22.	23.	24.	25.	26.	27.	28.	29.	30.	31.	32.	33.	34.	35.	36.
Кол-во часов	т	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
	п	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
	ин д	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Промежуто чная аттестация																																мониторинг					
Всего часов		18			24			24				30					18			18			24				30					30					
Объем 2017 -2018 уч. год.		216 учебных часов на 1 группу; на 4 группы – 864 часа.																																			

3.3. Условия реализации программы:

Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы необходимо постоянное помещение для ведения лекционных и практических занятий. Из оборудования необходимо: компьютер с доступом в интернет, сканер, ксерокс, микроскоп и различные наглядные материалы – гербарий, коллекция насекомых, удобрения и стимуляторы роста (калийные, фосфорные, серные), предусмотренные программой.

Информационное обеспечение образовательной деятельности обеспечено аудио-видео-фото-интернет источниками, учебными пособиями.

Кадровое обеспечение

Программа предусмотрена для педагога с высшим или средне-специальным профильным (агрономическим) и педагогическим образованием. Данная программа реализуется педагогом дополнительного образования Мальченко Ириной Алексеевной.

3.4. Формы аттестации учащихся. Оценочные материалы.

Входная диагностика – собеседование и наблюдения за детьми.

Текущий контроль – наблюдение, беседа, игры, проекты, композиции.

Промежуточная (итоговая) аттестация – мониторинг.

Вышеназванные формы контроля и аттестации позволяют отследить качество обученности у учащихся. Текущий контроль проводится после изучения тем, разделов.

Также учащиеся принимают участие в мероприятиях различного уровня и показывают хорошие знания, получая призовые места в конкурсах и научно – практических конференциях. Учащиеся составляют проект благоустройства территории, композиции цветов. Темы определяются индивидуально

Данная система позволяет комплексно подойти к оценке знаний учащихся, так как дает возможность оценить не только качество усвоенных знаний, но также умение анализировать (объединять, сравнивать) пройденный материал, работать с растениями и гербариями, ориентироваться в наглядном материале.

Для итоговой оценки результативности учащихся, разработаны 2 варианта заданий. (см. Приложение 1)., для оценки качества усвоения программы разработан мониторинг (приложение 2)

3.5. Методические материалы.

Формы организации образовательной деятельности: групповые.

Программа предусматривает проведение групповых занятий в форме:

- лекций, на которых учащимся даются теоретические основы заданной темы;
- проблемных лекций, когда в начале занятия перед учащимися ставится вопрос, который нужно решить;
- дискуссий, круглых столов, когда перед учащимися в начале занятия ставится задача (проблема), которая не имеет однозначного решения. К концу занятия учащиеся должны прийти к компромиссному решению (несколькими альтернативными решениями);
- видео-лекций, на которых учащимся предлагается теоретический материал по теме в виде фильма;
- выездных экскурсий (ИрГАУ им. А.А. Ежевского, Ботанический сад ИГУ, Биолого-почвенный факультет ИГУ, СИФИБР СО РАН, контактный зоопарк ИГУ, Дендропарк Байкальского Музея);
- лабораторных занятий, практическое занятие с применением лабораторного оборудования (микроскоп, лупа ручная, коробка для изучения насекомых);

- практических работ с наглядным материалом (гербарием, научной литературой, коллекция по природоведению и биологии);
- практических работ в условиях Зимнего сада;
- выездные мероприятия на эколого-туристические, культурно-массовые мероприятия города и района;
- творческие работы, самостоятельные или коллективные работы учащихся в разных техниках, для закрепления, полученного на лекционных занятиях теоретического материала;
- экскурсии, выходы учащихся в музеи природы и истории, на природу, для изучения биотопов и ведения дневника наблюдений.

Особое место в программе занимают следующие виды деятельности:

Теоретические занятия: беседы, лекции, викторины, устные журналы, встреч с цветоводами и т.д.

Научно-исследовательская: изучение растительного мира, наблюдение за растениями открытого и закрытого грунта, сортоиспытание цветочных растений, сравнение разных способов выращивания.

Практическая: уход за растениями открытого и закрытого грунтов, посадка рассады, составление гербария, сбор семян, очистка природных территорий, создание презентаций, составление паспортов комнатным растениям и т.д.

Экскурсии: сбор природного материала, наблюдение за цветущими растениями, сбор гербарного материала, посещение различных выставок и оранжерей, наблюдение за сезонными изменениями и т.д.

Творческие выставки: букеты, панно, коллажи, фотографии и т.д.

Игры, праздники, мероприятия, акции, лекции, беседы, проекты и т.д.

Методические пособия. Разработки

1. Алехин В.В., Кудряшов Л.В., Говорухин В.С. География растений с основами ботаники. М.: Учпедгиз, 1957.- 45с.
2. Алексеев С.С. Цветоведение. М.: Лесная промышленность 1999.- 56с.
3. Борисова Е.Н. Все о комнатных растениях. ООО «Издательство Астрель» 2001.-34с.
4. Верзилин Н. М., Рождественский В. Цветы из сада. М.: Детгиз, 1962.-76с.
5. Гуленкова М.А. Летняя полевая практика по ботанике. – М. Просвещение, 1986.-45с.
6. Журкова Е.О., Ильина Е.А. Комнатные растения/Справочная книга для учителей. М.: «Просвещение», 1968.-36с

Методические материалы:

Мультимедийные диски:

1. Охраняемые растения Прибайкалья.

Игры:

1. «Познаю растения», М., Просвещение, 2008.
2. «Садовые растения», М., Просвещение, 2008.
3. «Комнатные растения, М., Просвещение, 2009
4. «Домашние растения», методическая разработка 2015

Методические разработки занятий:

1. «Путешествие с комнатными растениями», 2009
2. «Роль цветов в жизни человека», 2015
3. «Ботаническое разнообразие», 2015
4. «Семена долгожители», 2015

Формы организации учебного занятия:

При реализации программы «Ландшафтный дизайн» используются следующие формы учебных занятий:

- лекции, на которых учащимся даются теоретические основы заданной темы;
- проблемные лекции, когда в начале занятия перед учащимися ставится вопрос, который нужно решить;
- дискуссии, круглых столов, когда перед учащимися в начале занятия ставится задача (проблема), которая не имеет однозначного решения. К концу занятия учащиеся должны прийти к компромиссному решению (несколькими альтернативными решениями);
- видео-лекции, на которых учащимся предлагается теоретический материал по теме в виде фильма;
- выездные экскурсии (ИрГАУ им. А.А. Ежевского, Ботанический сад ИГУ, Биолого-почвенный факультет ИГУ, СИФИБР СО РАН, контактный зоопарк ИГУ. Дендропарк Байкальского музея);
- лабораторные занятия, практическое занятие с применением лабораторного оборудования (микроскоп);
- практические работы с наглядным материалом (гербарием);
- практические работы на базе «Зимнего сада»;
- Практические работы с коллекцией живых растений.

Приемы и методы организации образовательной деятельности:

По источнику познания:

Словесный (объяснение, рассказ, инструктаж, дискуссия).

Практический (работа с гербарием, фотографирование).

Наглядный (иллюстрирование, видео).

Работа с литературой (работа с учебником, научными статьями, книгами).

По типу познавательной деятельности:

Объяснительно-иллюстративный (восприятие и усвоение готовой информации).

Проблемный (дискуссия, проблемная ситуация).

Исследовательский (самостоятельная научно-исследовательская деятельность).

На основе структуры личности:

Методы формирования сознания, понятий, взглядов, убеждений (рассказ, беседа, показ иллюстраций, индивидуальная работа).

Методы стимулирования и мотивации учебной деятельности и поведения (одобрение, похвала, поощрение, игровые эмоциональные ситуации, использование общественного мнения, примера).

3.6. Список литературы:

Нормативные документы

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». – [Электронный ресурс] / <http://base.garant.ru/70291362/> (Дата обращения 6.09.2017 г.);

2. Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года № 1726-р). – [Электронный ресурс] / <http://docs.cntd.ru/document/420219217> (Дата обращения 6.09.2017 г.);

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 года № 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». – [Электронный ресурс] / http://minobr.gov-murman.ru/files/Prikaz_1008.pdf (Дата обращения 6.09.2017 г.);

4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 года № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»» (Зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2014 года № 33660). – [Электронный ресурс] / http://www.oskoluno.ru/documents/otdel-dop-obraz/post-san_vrach_RF-41_04-07-2014.pdf (Дата обращения 06.09.2017 г.);

Дополнительная литература

1. Горбачева Е.Г. Лучшие растения для дома. Москва; 2001.
2. Невзорова Э.А. Садовый дизайн в Прибайкалье. Иркутск; 2005.
3. Сорокина Л.В. Тематические игры и праздники по биологии. Москва: изд-во «ТЦ Сфера»; 2003.
4. Хессайон Д.Г. Все о цветах в вашем саду. Москва: изд-во «Кладезь-Букс»; 2005.

Список литературы для педагога

1. Т.С. Гарнизоненко. Экзотические комнатные растения. - Ростов н/Д: издательство "Феникс", 2002. - 256 с., ил.
2. Г.В Кононова. Комнатные растения. - СПб.: Издательский дом "Кристалл", 2000. - 304 с.: ил.
3. Я.Рак. Энциклопедия комнатных растений/Пер. с чешск. - М.: Издательский дом "Ниола 21 век", 2000.
4. Г. Янтра. Цветы в нашем доме, 2003
5. Исследовательская деятельность учащихся. [Электронный ресурс] – <http://pandia.ru/text/78/434/2018.php> (Дата обращения 06.09.2017 г.);
6. Жить в гармонии с природой. [Электронный ресурс] – <http://slavculture.ru/mir/649-v-garmonii-s-prirodoj.html> (Дата обращения 06.09.2017 г.);
7. Черенкование комнатных растений в домашних условиях. [Электронный ресурс] – https://www.greeninfo.ru/indoor_plants/ornamentals_plants.html/Article/_aID/5214 (Дата посещения 06.09.2017 г.).

Рекомендуемая литература для учащихся

1. Ф. Барнетта. Сухие цветы, композиции, аранжировка. - М., 1997
2. Н.М. Верзилин. Путешествие с домашними растениями. - М., 1995
3. Б.Н. Головкин Энциклопедия комнатного цветоводства. - М., 1993
4. И.А. Губанов, В.С.Новиков. Определитель высших растений. - М., 1981
5. Н.И. Клиновская, В.В. Пасечник Комнатные растения в школе. - М., 1986
6. Мак-Милан Броуз. Размножение растений. - М., 1987
7. О.А. Морокаев. Первый букет. - Ярославль, 1999
8. Е.Ф. Новикова. Аранжировка цветов, флористика. - Минск, 1994
9. Н. Пономарева. Экология растений с основами биогеоценоза. - М., 1978
10. В.Г. Тулищев, А.И. Белый. Цветоводство для всех. - СПб., 1993
11. Д.Г. Хессайон. Все о декоративных деревьях и кустарниках. - М., 1996
12. Д.Г. Хессайон. все об аранжировке цветов. - М., 1996

2. Иные компоненты.

Календарно-тематический план (приложение 3).