

**Департамент образования администрации г. Иркутска**

**Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования города Иркутска «Дворец детского и юношеского творчества»**

ДОП рекомендована решением  
методического совета  
МАОУ ДО г. Иркутска  
«Дворец творчества»  
протокол № 12  
от 29.05.2018 г

Утверждена  
приказом по МАОУ ДО г Иркутск  
«Дворец творчества»  
от 29.05.2018 г № 114-ОД

**Дополнительная общеразвивающая программа  
«Шашки для начинающих»**

**Адресат программы:**

дети 6-17 лет

**Срок реализации:** 2 года

**Направленность:**

физкультурно-спортивная

**Разработчики программы:**

Никифоров Дмитрий

Константинович,

педагог дополнительного  
образования

г. Иркутск, 2018 год

## Содержание

<b>1.</b>	<b>Пояснительная записка</b>	<b>3</b>
1.1	Информационные материалы и литература	3
1.2	Направленность программы	3
1.3	Актуальность	3
1.4	Отличительные особенности программы	3
1.5	Цель и задачи	4
1.6	Адресат программы	5
1.7	Срок освоения программы	5
1.8	Форма обучения	5
1.9	Режим занятий	5
1.10	Особенности организации образовательной деятельности	5
<b>2.</b>	<b>Комплекс основных характеристик программы</b>	<b>5</b>
2.1	Объем программы	5
2.2	Содержание программы	8
2.3	Планируемые результаты	9
<b>3.</b>	<b>Комплекс организационно-педагогических условий</b>	<b>9</b>
3.1	Учебный план	9
3.2	Календарный учебный график	11
3.3	Условия реализации программы	11
3.4	Формы аттестации учащихся	11
3.5	Методические материалы	12
3.6	Список литературы	13
<b>4.</b>	<b>Иные компоненты</b>	<b>14</b>

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Информационные материалы

Дополнительная общеразвивающая программа «Шашки для начинающих» (далее – программа) составлена на основе личного опыта работы составителя программы, с использованием специальной литературы:

- *Н.Невар* Русские шашки, комбинации и жертва шашки. Питер, 2016г
- *В. Дудник* В шашки играют все. Винница, 2013г

Программа соответствует нормативным документам, регламентирующим образовательную деятельность по дополнительным общеразвивающим программам:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности до дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008;
- СанПиН 2.4.4.3172 – 14, утвержденный Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ № 41 от 04.07.2014 г.

**1.2. Направленность программы** – физкультурно-спортивная, обучение игре в шашки.

### 1.3. Значимость (актуальность) и педагогическая целесообразность программы

Игра в шашки является одним из наиболее распространенных видов спорта в нашей стране и в мире. Этой старинной, подлинно народной игре, посвящают свой досуг миллионы людей различных возрастов и профессий.

Умственное развитие человека продолжает оставаться одной из актуальных проблем современности. Отчетливо представляется необходимость с самого раннего детства развивать умственные способности. Большую роль в формировании логического и системного мышления играют шашки. Занятия шашками способствуют повышению уровня интеллектуального развития учащихся, умения концентрировать внимание на решении задач в условиях ограниченного времени, анализировать возникающие ситуации и делать выводы, тренирует память. У учащихся в процессе игры формируется способность предвидеть и находить нестандартные решения.

В программе большое внимание уделяется не только формам работы, направленным на интеллектуальное и физическое совершенствование учащихся, достижение ими высоких спортивных показателей, но и методике выработки качеств личности – стрессоустойчивость, настойчивость, усидчивость, смекалку, трудолюбие, целеустремленность, точный расчет. Игра в шашки – это своего рода способ самовыражения творческой активности детей, стремление к самовыражению и творчеству, чувство радости и удовлетворение от своей деятельности.

Программа предназначена для детей школьного возраста, начинающих играть в шашки с «нуля». Содержание программы ориентировано на изучение основ игры в шашки.

Таким образом, программа направлена на формирование общей культуры у детей, развитие интереса к игре в шашки как к интеллектуальному досугу, развитие интегративных качеств, обеспечивающих социальную успешность, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение здоровья детей школьного возраста.

#### **1.4. Отличительные особенности программы**

Программа предназначена для детей, проявляющих интерес к игре в шашки. От программ спортивных школ настоящая программа отличается тем, что её содержание включает общие положения обучения игре в шашки, включает проведение соревнований, турниров. Содержание программы направлено не на подготовку спортсменов, а на общее развитие детей, их интеллектуальных, творческих способностей, решение проблемы внеурочной занятости детей.

#### **1.5. Цель и задачи программы**

##### **Цель программы:**

Развитие интеллектуальных и творческих способностей у учащихся через обучение игре в шашки

##### **Задачи:**

##### **Образовательные:**

##### **1 год обучения:**

##### **обучить:**

- основам шашечной игры;
- простым комбинациям;
- позиционным приемам;
- элементарным окончаниям.

##### **- умению:**

- решать простые комбинации;
- применять знания в практической игре;
- производить расчеты на несколько ходов вперед

##### **2 год обучения:**

##### **обучить:**

- владением правилами шашечной игры;
- решать комбинации;
- позиционным приемам;
- решать окончания.

##### **- умению:**

- владеть решения комбинаций;
- применять знания в практической игре;
- рассчитывать ходы с опережением.

##### **Развивающие:**

##### **Развивать:**

- способность анализировать, делать выводы;
- умения принимать решения в условиях ограниченного времени, планировать пути достижения целей;

##### **Воспитательные:**

- интерес к шашечной игре;
- настойчивость, целеустремленность, уверенность,
- чувство коллективизма.

#### **1.6. Адресат программы:** дети 6-17 лет

На обучение по программе принимаются все дети, желающие играть в шашки, в т.ч. дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации, из малообеспеченных, неполных, неблагополучных семей. Состав групп: разновозрастный, постоянный.

#### **1.7. Срок освоения программы:**

2 года, 36 недель, 9месяцев

#### **1.8. Форма обучения:** очная

#### **1.9. Режим занятий:** периодичность и продолжительность занятий:

##### **1 год обучения**

- групповые: 2 раза в неделю по 2 часа (перерыв 10 минут после каждого часа);

##### **2 год обучения**

- групповые 3 раза в неделю по 2 часа (перерыв 10 минут после каждого часа)

#### **1.10. Особенности образовательного процесса**

Образовательная деятельность организована в традиционной форме. Занятия проводятся для групп и индивидуально. Учитывая возрастные особенности детей и логику их мышления, обучение строится по принципу от простого к сложному. Усложнение учебного материала для одарённых детей.

## **2. Комплекс основных характеристик программы**

### **2.1. Объём программы: 360 часов, из них**

1 год обучения – 144 часа,

2 год обучения – 216 часов.

### **2.2.Содержание программы**

#### ***1-й год обучения***

#### ***Раздел 1. Основные сведения из истории шашек как спортивной деятельности.***

***Тема 1.1. Физическая культура и спорт в стране.*** Забота правительства о развитии физической культуры и спорта в нашей стране. Физическая культура и спорт – составная часть нравственного и общественного воспитания. Значение физической культуры для трудовой деятельности граждан России. Русские шашки – массовый вид спорта. Всероссийское движение на приз клуба “Чудо-Шашки”. Спортивные разряды по русским и международным шашкам.

***Тема 1.2. История развития шашек.*** Различные шашечные системы. Древность русских шашек. Распространение шашечной игры в России. Введение Петром I шашек в программу ассамблей. Первая книга по шашкам в России, написанная в 1827 году А.Д.Петровым. Культурное значение шашек. Параллельное развитие в стране русских и международных шашек. Борьба за мировую шашечную корону.

***Тема 1.3. Шашечный кодекс России.*** Понятие о правилах игры в русские и международные шашки. Виды соревнований (турниры и матчи), правила их проведения.

Участники соревнований, их права и обязанности, правила поведения спортсмена, спортивная этика. Роль судьи соревнования.

## ***Раздел 2. Тактика и приёмы игры в шашки***

**Тема 2.1. Первоначальные понятия.** Правила игры, шашечная нотация. Основы шашечной теории и её общие вопросы: что и как изучает теория, три стадии партии, взаимное обогащение теории и практики, общее правило равновесия материальных сил, стремление к приобретению материального превосходства, понятие о шашечной позиции, позиционное преимущество – важный путь к достижению победы, сила дамки, значение связок, разменов, понятие об оппозиции, темпах, манёвренных возможностях, умении и важности расчёта.

*Практические занятия:* Упражнения на различные способы выигрыша шашек, отыскание за доской тактических приёмов и комбинаций.

**Тема 2.2. Тактика.** Различные способы выигрыша шашек. Разнообразие тактических приёмов и умение ими пользоваться в процессе игры. Простейшие комбинации и тренировка в их отыскании. Расчёт ходов в партии. Значение недостающей шашки в равных позициях, жертва шашки, “самообложение”, “роздых”, “любки”. Красота комбинационных эпизодов игры. Комбинационные ловушки, контрудары.

**Тема 2.3. Стратегия.** Значение центральных полей доски. Сила и слабость центра, бортовых полей. Тактика – важная часть стратегии, ей подчинённая. Значение общего плана игры. Выбор наиболее выгодного плана. План игры на ослабление пункта. прорыв, овладение важными полями доски (например с5 или f4).

*Практические занятия.* Разбор, решение и разыгрывание характерных тематических примеров.

**Тема 2.4. Эндшпиль.** Расчет ходов, ценность времени и пространства, игровое качество дамки по сравнению с простой шашкой, правило оппозиции – противостояния шашек. Три дамки против одной, треугольник А.Петрова, способ М.Гоняева.

Борьба одной шашки против двух и более шашек (характерные ничейные позиции в борьбе одной против двух, примеры выигрыша двумя против одной, ничейные возможности в борьбе одной против трёх и более шашек).

*Практические занятия.* Разбор специальных тематических примеров, решение упражнений.

**Тема 2.5. Дебют.** Определение дебюта, его основные цели. Наиболее распространённые дебютные ловушки в “Игре Петрова”, “Игре Филлипова”, “Обратной городской партии”, “Перекрестке”, ” Отыгрыше”, “Старой партии”, “Игре Бодянского”. Понятие об оценке флангов и решение вопроса о том, какие шашки целесообразно прежде всего развивать в дебютной стадии.

*Практические занятия.* Нахождение дебютных ловушек и комбинаций, тематические игры с разбором сыгранных партий.

**Тема 2.6. Композиция.** Концовки, задачи и этюды – произведения композиции, особой области шашечного творчества, имеющей целью раскрытие красоты шашечной игры. Связь композиций с практической партией.

*Практические занятия.* Просмотр и беглый разбор несложных, но эффектных, впечатляющих композиций.

## ***Раздел 3. Международные правила игры в шашки***

**Тема 3.1. Международные правила игры в шашки.** Особенности правил боя на стоклеточной доске. Красота игры, простор для творчества. . Нотация доски, запись ходов и положений. Ловушки в дебютах, комбинации, этюдные манёвры.

*Практические занятия.* Упражнения на усвоение правил международных шашек, разбор игровых примеров, демонстрирующих глубину и красоту международных шашек. Упражнения в записи отдельных положений и партий.

#### **Раздел 4. Турниры. Соревнования. Конкурсы**

**Тема 4.1. Спарринг-тренировки, конкурсы решений, сеансы одновременной игры.** Систематичность спарринг-тренировок, разнообразие их тематики, подбор партнёров. Тематика конкурсов решений и сеансов одновременной игры. Учёт тренировочных выступлений занимающихся. Разбор сыгранных партий, проверка выполнения заданий.

**Тема 4.2. Классификационные турниры.** Участие в соревнованиях кружка как по русским, так и по международным шашкам. Запись партий, их последующий разбор с преподавателем.

### **2-й год обучения**

#### **Раздел 1. Основные сведения из истории шашек как спортивной деятельности.**

**Тема 1.1. Физическая культура и спорт в стране.** Характер российской физической культуры. Массовое развитие физической культуры среди населения города и деревни. Шашки- массовый вид спорта. Юношеские первенства России, всероссийские игры “Чудо-шашки”.

**Тема 1.2. История развития шашек.** Шашки в дореволюционной России. Выдающиеся шашисты конца XIX в.: С.Воронцов, Ф. Каулен, братья А.и В. Шошины, П. Бодянский, А.Оводов, Д.Саргин – и их творческий вклад в теорию русских шашек. первый пропагандист и популяризатор шашек в России П.Бодянский. Значение аналитических работ братьев Шошиных для создания теории начал и исследований Н.Панкратова для теории окончаний. Творчество Советских мастеров до военных лет Н. Кукуева, И. Тимковского, В.Сокова и после военных замечательных теоретиков -И.Купермана, З. Цирика , В. Городецкого, В. Литвиновича.

**Тема 1.3. Шашечный кодекс России.** Краткая история разработки правил игры и соревнований. Шашечный кодекс России, утвержденный Комитетом по физической культуре и спорту. Организация и судейство соревнований. Дисциплина участников турнира. Последствия выхода игроков из турнира. Таблицы очередности игр по круговой системе. Турнирные часы.

#### **Раздел 2. Тактика и приёмы игры в шашки**

**Тема 2.1. Тактика.** Комбинация в партии, её идейное содержание и цели, комбинационное зрение. Вскрытие дамочных полей, финальные удары. Мотивы, идеи и механизмы комбинаций. Изучение технических приёмов комбинаций. Жертвы для получения позиционного преимущества. Жертвы в сочетании с другими тактическими приемами (связкой, оппозицией, зажимом и т.п.).

*Практические занятия:* Разбор тематических упражнений, нахождение решений в комбинационных примерах.

**Тема 2.2. Стратегия.** Понятие об атаке и защите. Оценка игровых возможностей для создания атаки, характер её поведения. Разнообразие атакующих и защитных тактических средств. Вынужденное изменение плана игры в зависимости от обстоятельств борьбы. План игры с учетом связи комбинационных и позиционных действий, лучшее использование резервов, выбор момента для проведения решающего манёвра. Связь стратегии и тактики. Тактика-неотъемлемая часть стратегии, её обслуживающая и ей подчинённая.

*Практические занятия.* Анализ специально подобранных окончаний, отработка приёмов игры в эндшпиле.

**Тема 2.3.Дебют.** Важность изучения начала партии. Краткая история развития дебюта, современное состояние дебютной теории. Индивидуальный подход к выбору дебютного репертуара, общие задачи начала партии. “Игра Петрова” (исследования А.Д.Петрова в данном дебюте как первый вклад в теорию, своеобразие системы игры по углам, оценка дебюта в свете современного понимания силы центра доски, современные схемы игры за чёрных). Дебют “Кол” (атакующие возможности белых, тактика защиты чёрных, характерные комбинационные идеи, классическая система, “Кол-угловик”, вариант с разменом на g5, разменный вариант, отказ белых от постановки “Кола”). Дебют “Обратный Кол”(основная идея начала, отличие позиции этого дебюта от позиций “Кола”, основные схемы развития). “Городская партия” (характерные особенности борьбы, влияние связок на игру в центре, развитие шашки h2, значение позиционного манёвра, распространённость начала, классическая система, система с занятием белыми поля f4, система с двойным разменом чёрных). “Отыгрыш” и “Старая партия” (основные схемы развития), “Косьяк”, “Обратный косяк”, “Отказанный косяк” (сложность, главные системы игры).

**Тема 2.4.Композиция.** Красота комбинационных концовок и этюдов, их связь с практической партией. Понятие о шашечных задачах, основные требования к произведениям композиции. Соревнования по композиции, спортивная классификация составителей концовок, задач и этюдов.

*Практические занятия.* Разбор интересных для практической партии концовок и этюдов.

### **Раздел 3. Международные правила игры в шашки**

**Тема 3.1.Спортивный режим, психологическая подготовка.** Гигиенические знания и навыки. Общий режим дня. Занятие физическими упражнениями. Режим питания. Водные процедуры, закаливание организма.

**Тема 3.2. Международные правила игры в шашки.** Особенности правил боя на столеточной доске. Красота игры, простор для творчества. . Нотация доски, запись ходов и положений. Ловушки в дебютах, комбинации, этюдные манёвры.

*Практические занятия.* Упражнения на усвоение правил международных шашек, разбор игровых примеров, демонстрирующих глубину и красоту международных шашек. Упражнения в записи отдельных положений и партий.

### **Раздел 4. Турниры. Соревнования. Конкурсы**

**Тема 4.1.Спарринг-тренировки, конкурсы решений, сеансы одновременной игры.** Последовательность перехода от теоретических знаний к спарринг-тренировкам, сочетание их с проведением разнообразных конкурсов решений, сеансами одновременной игры (обычными и тематическими), консультационными партиями. Контрольные работы.

**Тема 4.2.Классификационные турниры.** Участие в классификационных турнирах для кружковцев. Последующий разбор сыгранных партий. Приобретение навыков в организации соревнований и проведении судейства.

**Тема 4.3.Другие соревнования.** Участие в первенстве класса, школы, района, города и т.п. Последующий разбор сыгранных партий.



## 2.3. Планируемые результаты

### Предметные:

#### 1 год обучения

##### **Знания:**

- основы шашечной игры;
- простые комбинации;
- позиционные приемы;
- элементарным окончаниям.

##### **Умения:**

- решать простые комбинации;
- применять знания в практической игре;
- производить расчеты на несколько ходов вперед

#### 2 год обучения:

##### **Знания:**

- правила шашечной игры;
- решать комбинации;
- позиционные приемы;
- решать окончания.

##### **умения:**

- владеть решением комбинаций;
- применять знания в практической игре;
- рассчитывать ходы с опережением.

### Метапредметные:

- владеть способностью анализировать, делать выводы;
- уметь принимать решения в условиях ограниченного времени, планировать пути достижения целей.

### Личностные:

- проявлять интерес к шашечной игре;
- проявлять настойчивость, целеустремленность, уверенность,
- проявлять чувство коллективизма.

## 3. Комплекс организационно-педагогических условий

### 3.1. Учебный план

#### 1 год обучения

п/п	Наименование темы	Количество часов			Форма промежуточной (итоговой) аттестации
		Всего	Теория	Практика	
<b>1</b>	<b>Раздел 1. Основные сведения из истории шашек как спортивной деятельности</b>	<b>4</b>	<b>4</b>		
1.1	Физическая культура в стране	1	1		
1.2	История развития шашек	2	2		
1.3	Шашечный кодекс России	1	1		
<b>2</b>	<b>Раздел 2. Тактика и приёмы игры в</b>	<b>68</b>	<b>28</b>	<b>40</b>	

	<b>шашки</b>				
2.1	Первоначальные понятия	12	6	6	
2.2	Тактика	26	8	18	
2.3	Стратегия	4	2	2	
2.4	Эндшпиль	18	6	12	
2.5	Дебют	4	4		
2.6	Композиция	4	2	2	
<b>3</b>	<b>Международные правила игры в шашки</b>	<b>10</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	
10	Международные шашки	10	5	5	
<b>4</b>	<b>Раздел 4. Турниры. Соревнования. Конкурсы</b>	<b>62</b>		<b>62</b>	
4.1.	Спарринг-тренировки, конкурсы решений, сеансы одновременной игры	24		24	
4.2.	Классификационные турниры	36		36	
<b>6</b>	<b>Итоговое занятие</b>	<b>2</b>		<b>2</b>	Соревнования, мониторинг
	<b>Итого</b>	<b>144</b>	<b>37</b>	<b>107</b>	

#### 2 год обучения

п/п	Наименование темы	Количество часов			Форма промежуточной (итоговой) аттестации
		Всего	Теория	Практика	
<b>1</b>	<b>Раздел 1. Основные сведения из истории шашек как спортивной деятельности</b>	<b>4</b>	<b>4</b>		
1.1	Физическая культура в стране	1	1		
1.2	История развития шашек	2	2		
1.3	Шашечный кодекс России	1	1		
<b>2</b>	<b>Раздел 2. Тактика и приёмы игры в шашки</b>	<b>122</b>	<b>32</b>	<b>90</b>	
2.1	Тактика	30	8	22	
2.2	Стратегия	30	8	22	
2.4	Дебют	36	10	26	
2.5	Композиция	26	6	20	
<b>3</b>	<b>Международные правила игры в шашки</b>	<b>16</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	
3.1	Спортивный режим, психологическая подготовка.	4	2	2	
3.2	Международные правила игры в шашки.	12	6	6	
<b>4</b>	<b>Раздел 4. Турниры. Соревнования. Конкурсы</b>	<b>74</b>		<b>74</b>	
4.1.	Спарринг-тренировки, конкурсы решений, сеансы одновременной игры	36		36	
4.2.	Классификационные турниры	36		36	
<b>6</b>	<b>Итоговое занятие</b>	<b>2</b>		<b>2</b>	Соревнования, мониторинг
	<b>Итого</b>	<b>216</b>	<b>44</b>	<b>172</b>	

### 3.2. Учебный график

1 год обучения

Месяц	сентябрь			октябрь			ноябрь			декабрь			январь			февраль			март			апрель			май														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36			
Недели обучения																																							
Количество часов	4			4			4			4			4			4			4			4			4			4			4			4			4		
Промежуточная аттестация																																		Мониторинг, соревнования					
Всего часов	12			16			20			20			12			16			16			16			16			16			16								
Объем	144 ч на 1 группу , 864ч на 6 групп																																						

### 3.3. Условия реализации программы

#### Материально-техническое обеспечение:

- демонстрационная доска;
- шашечные часы;
- аудиторская доска.

#### Необходимо:

- ноутбук;
- телевизор;
- принтер

#### Информационное обеспечение:

- картотека с задачами;
- специальная литература по шашкам (смотреть раздел «Список литературы»).

### 3.4. Форма аттестации. Оценочные материалы

#### Виды контроля

Время проведения	Цель проведения	Формы контроля
Входной контроль		
В начале учебного года	Определение уровня развития интеллектуальных, творческих способностей у детей.	наблюдение, тестирование, анкетирование, собеседование с родителями

Текущий контроль		
В течение всего учебного года	<p>Определение степени усвоения учащимися учебного материала. Определение готовности детей к восприятию нового материала. Повышение ответственности и заинтересованности учащихся в обучении. Выявление детей, отстающих и опережающих обучение. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения.</p>	<p>Форма: наблюдение, тестирование, анкетирование, самостоятельная работа, соревнования, турниры.</p>
Промежуточная (итоговая) аттестация		
В конце учебного года	<p>Определение изменения уровня развития учащихся интеллектуальных, творческих способностей, личностных качеств. Определение результатов обучения. Получение сведений для внесения корректировки в содержание программы, методов обучения.</p>	<p>Форма: анкетирование, наблюдение, самостоятельная работа, соревнования, турниры</p>

**Входная диагностика:** диагностика сформированности умения детей играть в шашки предусматривает вопросы к ребенку, наблюдение за его игрой с педагогом, сверстниками, а также беседы с родителями о том, как играет в шашки дома.

**Периодичность контроля** - 3 раза в год: сентябрь, декабрь, май.

Листы диагностики в приложении 1.

### 3.5. Методические материалы

Деятельностный подход в обучении: разнообразие активных видов детской деятельности. Главная задача: избегать утомительного однообразия и поддерживать у детей интерес к изучению азов шашечной теории

#### **Виды учебных занятий:**

- комбинированное занятие (теория, практика);
- практические занятия ( дети играют, анализируют, решают задания на память, внимание);
- соревнования;
- турниры
- решение задач, комбинаций и этюдов;
- дидактические игры и задания, игровые упражнения;
- воспитательные мероприятия, познавательные игры, игры в шашки.

#### **Методы обучения:**

- словесный: рассказ, беседа, объяснение;
- наглядный: иллюстрация примерами, демонстрация позиций на доске;
- практический: упражнение, тренинг, решение шашечных концовок, задач, этюдов, турнир, работа над ошибками.

Педагогические технологии:

- развивающего обучения;
- дифференцированного обучения;
- личностно-ориентированного обучения.

### **Некоторые положения обучения детей игре в шашки**

1. Ребенку предлагается расставить шашки в количестве 24 штук двух цветов для дальнейшей игры.
  2. Педагог спрашивает у ребенка, кто начинает игру и почему? Как определить, кто играет белыми шашками?
  3. Педагог предлагает ребенку начать игру, наблюдая за тем, как он делает ходы.
  4. В игре педагог создает ситуацию, при которой ребенок имеет возможность бить шашки соперника как по одной, так и несколько.
  5. Педагог предлагает разыграть диаграммы в соответствии с определенным условием.
  6. Проверка понимания игроком преимущества дамки перед обычной шашкой проходит непосредственно во время игры.
  7. Проверку целесообразно проводить в игре как со взрослыми, так и со сверстниками.
  8. Если ребенок оставляет партию незаконченной, педагог должен попытаться выяснить причину. Нежелание проиграть партию, обида на соперника, отставание в счете битых у соперника шашек расценивается как низкий уровень развития игровой мотивации.
- Краткий словарь терминов (приложение 2)

### **Методические пособия и специальная литература**

1. Городецкий В.Б. Книга о шашках, М.: «Детская литература», 1984. 4.
2. Козлов И.П. Самоучитель игры в столеточные шашки М., «Физкультура и спорт» 1965;
3. Куличихина А.И., История развития русских шашек, "ФИС", 1982.
4. Миротин Б.А., Козлов И.П. Тактика в русских шашках М., «Физкультура и спорт» 1974;
5. Хацкевич. Г.И. 25 уроков шашечной игры, Минск: «Полымя», 1979.

### **3.5.**

### **3.6.Список литературы**

1. Абаулин В.И. Начала в шашечной партии М., «Физкультура и спорт» 1965;
2. Барский Ю.П. Окончания в столеточных шашках М., «Физкультура и спорт» 1970;
3. Барский Ю.П., Куперман И.И. Как играют в столеточные шашки М., «Физкультура и спорт» 1972;
4. Белянин Г.П. Задача в русских шашках М., «Физкультура и спорт» 1969;
5. Виндерман А.И. Комбинации в русских шашках М., «Физкультура и спорт» 1966;
6. Дунаевский А.И. Окончания в шашечной партии М., «Физкультура и спорт» 1965;
7. В.Дудник В шашки играют все. Винница, 2013г
8. Куперман И.И. На черных диагоналях М., «Физкультура и спорт» 1970;
9. Козлов И.П. , Куперман И.И. «Мы победили...» М., «Физкультура и спорт» 1960;
10. Куперман И.И. Дебютные комбинации на столеточной доске М., «Физкультура и спорт» 1970;
11. Н.Невар Русские шашки, комбинации и жертва шашки. Питер, 2016г.
12. Шашечный кодекс СССР. Правила соревнований М., «Физкультура и спорт» 1965; «Шашки» ежемесячный журнал;
13. Сборники партий различных российских и международных соревнований.

14. Учебник шашечной игры. Редакционная коллегия: международные гроссмейстеры Т. М. Тансыкужина, А. Р. Чижов, международный мастер А. Р. Шайбаков, мастер Е. В. Зубков, заслуженный тренер России Ю. В. Черток - издательство «Графпресс» 2013г
15. Н. Невар. Русские шашки, комбинации и жертва шашки. Питер 2016г
16. Е. Н. Кондраченко Дебютные ловушки и миниатюры в русских шашках Черкассы 2012г
17. Высоцкий В. М. Горин А. П. Дебютная энциклопедия 1 том Восток-издат 2004г
18. Высоцкий В. М. Горин А. П. Дебютная энциклопедия 2 том Восток-издат 2005г
19. Высоцкий В. М. Горин А. П. Дебютная энциклопедия 3 том Восток-издат 2006г
20. Высоцкий В. М. Горин А. П. Дебютная энциклопедия 4 том ГРАФПРЕСС 2007г
- Высоцкий В. М. Цинман Д. Л. Дебютная энциклопедия 5 том Russian CHESS House 2014г

#### **Список электронных ресурсов**

1. <http://www.shashkivsem.ru/kontakty>
2. <http://shashki-dnepr.org.ua/>
3. <http://shashkinn.ru/>
4. <http://fenix64.com/>

#### **4. Иные компоненты**

Листы диагностики (приложение 1).

Краткий словарь терминов (приложение 2)

Календарно-тематический план (приложение 3)