

**Департамент образования администрации г. Иркутска
Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного
образования г. Иркутска «Дворец детского и юношеского творчества»**

Рекомендована
решением МС МАОУ ДО г. Иркутска
«Дворец творчества»
Протокол №2 от 10.09.2018 г.

Утверждена
приказом по МАОУ ДО г. Иркутска
«Дворец творчества»
от 10.9 4.2018 г. № 199-ОД

**Рабочая программа
«Ногтевой сервис и дизайн «Профи»**

к дополнительной общеразвивающей программе
«Школа «Нейл-арт и искусства визажа»

Адресат программы: учащиеся 12-17 лет
Срок реализации: 1 год
Направленность: социально-педагогическая
Разработчик программы:
Кондратюк Анна Владимировна,
педагог дополнительного образования

г. Иркутск, 2018 год

Содержание

| | | |
|-------------|--|-----------|
| 1 | Пояснительная записка..... | 3 |
| 1.1 | Информационные материалы и литература..... | 3 |
| 1.2 | Направленность программы ДО..... | 3 |
| 1.3 | Актуальность программы..... | 3 |
| 1.4 | Отличительные особенности программы..... | 3 |
| 1.5 | Цель и задачи программы..... | 4 |
| 1.6 | Адресат программ..... | 5 |
| 1.7 | Срок освоения программы..... | 5 |
| 1.8 | Режим занятий..... | 5 |
| 1.9 | Формы обучения..... | 5 |
| 1.10 | Особенности организации образовательного процесса..... | 5 |
| 2 | Комплекс основных характеристик дополнительной образовательной программы..... | 6 |
| 2.1 | Объем программы..... | 6 |
| 2.2 | Содержание программы..... | 7 |
| 2.3 | Планируемые результаты освоения программы..... | 9 |
| 3 | Комплекс организационно – педагогических условий..... | 10 |
| 3.1 | Учебный план..... | 10 |
| 3.2 | Календарный учебный график..... | 12 |
| 3.3 | Условия реализации программы..... | 13 |
| 3.4 | Формы аттестации..... | 14 |
| 3.5 | Оценочные материалы..... | 14 |
| 3.6 | Методические материалы..... | 14 |
| 3.7 | Список литературы..... | 17 |
| 4 | Иные компоненты..... | 15 |

1. Пояснительная записка

1.1 Информационные материалы и литература:

Рабочая программа ногтевой сервис и дизайн «Профи» (далее – программа) составлена на основе дополнительной общеразвивающей программы «Школа «Нейл-арт и искусство визажа», личного опыта разработчика программы в соответствии нормативными документами, регламентирующими образовательную деятельность по дополнительным общеразвивающим программам:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008;
- СанПиН 2.4.4.3172 – 14, утвержденного Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ № 41 от 04.07.2014 г.

1.2 Направленность рабочей программы: социально-педагогическая.

1.3 Актуальность программы:

Актуальность создания настоящей программы ориентирована на социальный заказ общества. Программа базируется на современных требованиях модернизации системы образования, способствует соблюдению условий социального, культурного, личностного и профессионального самоопределения, а также творческой самореализации детей.

Программа носит практико-ориентированный характер. Полученные в процессе обучения, знания, умения и навыки пригодятся учащимся в жизни, не зависимо от выбранной профессии, а творческий подход к любимому делу поможет добиться успеха в любом виде деятельности. Данная программа дает возможность учащимся раскрыть свои способности, повышает их самоуважение и самооценку.

Актуальность разработки данной программы в потребности многих девочек-подростков в развитии своих способностей для участия в конкурсах профессионального мастерства. Программа помогает развивать у детей художественную направленность и придает уверенность в себе, способствует повышению эстетического и общекультурного уровня, способствует их самоопределению и дальнейшей профессиональной ориентации, что является важным этапом на пути социализации личности.

Приобретая практические навыки работы, учащиеся могут самостоятельно выполнять работы по художественному оформлению и декорированию ногтей. В процессе работы с инструментами дети тренируют пальцы рук, глазомер, формируют усидчивость, культуру труда и эстетическое восприятие, формируют понятия о красоте и гигиене, при выполнении дизайна ногтей.

Все вышесказанное и определяет актуальность данной дополнительной общеразвивающей программы.

1.4 Отличительные особенности программы:

Новизна рабочей программы состоит в том, что под понятием «Ногтевой сервис и дизайн «Профи»» подразумевается не только конкретное направление искусства, но, что более значимо, стиль жизни, кредо личности: «Преображая себя, делаю мир чуть прекрасней». Через направляемую педагогическую деятельность в данной программе становится реальным развитие креативности личности учащегося, которая в свою очередь, будет способствовать в дальнейшем его жизненному самоопределению.

Занятия проходят с учётом специальных дисциплин, что имеет большое значение для приобретения профессиональных знаний, умений и навыков для участия в конкурсах профессиональной направленности. Для ознакомления учащихся с востребованными специальностями стало выделение в процессе обучения четырёх последовательных этапов: ознакомительного, подготовительного, формирующего, развивающего.

Все этапы соответствуют учебному году обучения. Материал для обучения подобран таким образом, чтобы он оптимально соответствовал возможностям детей в его освоении. От этапа к этапу возникает коэффициент понятийной сложности, что позволяет связать обучение в единый процесс освоения новых знаний. Особенностью построения программы является изучение и поэтапное усложнение в ряде случаев одних и тех же тем на различных этапах обучения. Высший этап обучения опирается в этих случаях на более высокий уровень развития интеллектуальных качеств детей. Это придает программе в целом возвратно-поступательный характер.

В программе предусмотрена методика индивидуального подхода к каждому учащемуся при помощи подбора заданий разного уровня сложности. Индивидуальный подход базируется на личностно-ориентированном подходе к ребёнку, при помощи создания педагогом «ситуации успеха» для каждого учащегося, таким образом данная методика повышает эффективность и результативность образовательного процесса. Подбор заданий осуществляется на основе метода наблюдения педагогом за практической деятельностью учащегося на занятии.

Используются нетрадиционные формы работы с родителями, то есть включение их в активную совместную деятельность, а именно участие в мастер-классах, конкурсах семинарах.

1.5 Цель и задачи программы для одаренных детей:

Цель:

Совершенствование техник в нейл-арте (художественная роспись, декорирование на типсах).

Задачи:

Обучающие:

- ознакомить учащихся с нейл-артом как с одним из направлений художественного оформления типс, с организацией рабочего места и техникой безопасности при работе с инструментами и материалами;
- обучить гармонично сочетать художественное оформление и композиционную постановку на типсах;
- сформировать у учащихся отношение к подбору дизайна на типсах, как к одному из средств создания индивидуальной художественной работы;
- расширить представления о художественной росписи, её видах, техниках, тенденциях;
- научить выполнению нейл-арта с использованием различных техник, инструментов и материалов.

Развивающие:

1. Совершенствовать умения и навыки с учётом требований конкурсных мероприятий, фестивалей:

- в выполнении работы по направлению ногтевой сервис;
- разрабатывать новые техники художественной росписи и декорирования ногтей;
- последовательности в своей деятельности;
- качественного выполнения своей работы;
- цветового и композиционного подбора дизайна ногтей;

- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

2. Развивать индивидуальные способности в творческом подходе к делу.

Воспитательные:

Поддерживать:

- инициативу, самостоятельность учащихся;
- готовность и способность вырабатывать собственную позицию;
- ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей.

1.6 Адресат программ:

Возраст учащихся: Программа рассчитана на обучение детей средних и старших классов (12-17 лет).

1.7 Срок освоения программы:

Программа рассчитана на 1 год обучения.

1.8 Режим занятий: 2 раза в неделю: 1 раз 2 часа, 1 раз 3 часа.

1.9 Формы обучения: очная.

1.10 Особенности организации образовательного процесса:

Программа рассчитана на занятия в микрогруппах. В группе могут быть разновозрастные дети. Практические занятия могут проводиться индивидуально, для того, чтобы лучше подготовить детей к конкурсам и фестивалям.

2. Комплекс основных характеристик рабочей образовательной программы

2.1 Объем программы:

Общий объем программы: 180 часа.

Содержание программы предусматривает разделы, которые распределяются следующим образом:

Индивидуальная работа с одаренными детьми:

- Подготовка к чемпионату «В мире стиля и красоты»;
- Подготовка к чемпионату «Рождественский стиль»;
- Подготовка к чемпионату «Волшебное перевоплощение»;
- Подготовка к чемпионату «Baikal Beauti Expo»;
- Подготовка к чемпионату «New Style Baikal»;
- 9 часов отводится на экскурсии в выставочный комплекс Сибэкспоцентр и ИКЭСТ.

2.2 Содержание программы

Раздел 1. Подготовка к чемпионату «В мире стиля и красоты».

Тема 1.1. Выбор темы. Подготовка эскиза (10 часа)

Тема 1.2. Выполнение работы, детальная прорисовка (13 часов)

Тема 1.3. Создание фантазийного оформления работы (10 часа)

Раздел 2. Подготовка к чемпионату «Рождественский стиль».

Тема 2.1. Выбор темы. Подготовка эскиза (10 часа)

Тема 2.2. Выполнение работы, детальная прорисовка (13 часов)

Тема 2.3. Создание фантазийного оформления работы (10 часа)

Раздел 3. Подготовка к чемпионату «Волшебное перевоплощение».

Тема 3.1. Выбор темы. Подготовка эскиза (10 часа)

Тема 3.2. Выполнение работы, детальная прорисовка (13 часов)

Тема 3.3. Создание фантазийного оформления работы (10 часа)

Раздел 4. Подготовка к чемпионату «Baikal Beauty Expo».

Тема 4.1. Выбор темы. Подготовка эскиза (10 часа)

Тема 4.2. Выполнение работы, детальная прорисовка (13 часов)

Тема 4.3. Создание фантазийного оформления работы (10 часа)

Раздел 5. Подготовка к чемпионату «New Style Baikal».

Тема 5.1. Выбор темы. Подготовка эскиза (10 часа)

Тема 5.2. Выполнение работы, детальная прорисовка (13 часов)

Тема 5.3. Создание фантазийного оформления работы (10 часа)

Тема 5.4. Итоговое занятие. Художественная роспись на типах на заданную тему.

Тема 5.5. Экскурсии в выставочный комплекс Сибэкспоцентр и ИКЭСТ. (12 часов)

2.3 Планируемые результаты освоения программы:

Основным результатом учебной деятельности является набор ключевых компетенций учащихся, выражающиеся в знаниях и умениях, которыми учащиеся должны овладеть в процессе обучения по данной программе.

Результаты изучения программы

Личностные:

- инициативность, самостоятельность, целеустремлённость;
- отстаивание собственной позиции;
- ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей.

Демонстрация:

- индивидуального подхода в своей деятельности;
- творческий подход к делу;
- качество своей работы.

Метапредметные:

- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

Предметные:

Знания:

- по подбору дизайна ногтей, как к одному из средств создания индивидуального стиля;
- видов, техник, тенденций ногтевого дизайна.

Умения:

- владеть техникой выполнения художественного оформления с использованием различных инструментов и материалов;
- в выполнении нейл-арта;
- разрабатывать новые идеи по декорированию ногтей;
- гармонично, сочетать нейл-арт (художественное оформление ногтей декорирования ногтей) со стилем и имиджем его обладателя;
- выполнять нейл-арт с использованием различных техник, инструментов и материалов.

3. Комплекс организационно – педагогических условий

3.1 Учебный план

| № п/п | Наименование разделов, тем программы | Количество часов | | | Форма промежуточной аттестации (контроля) |
|--|--|------------------|-----------|-----------|---|
| | | Теория | Практика | Всего | |
| Индивидуально-групповые занятия | | | | | |
| 1 | Раздел 1. Подготовка к чемпионату «В мире стиля и красоты» | - | 33 | 33 | |
| 1.1 | Тема 1.1 Выбор темы. Подготовка эскиза | | 10 | 10 | |
| 1.2 | Тема 1.2. Выполнение работы, детальная прорисовка | | 13 | 13 | |
| 1.3 | Тема 1.3. Создание фантазийного оформления работы | | 10 | 10 | |
| 2 | Раздел 2. Подготовка к чемпионату «Рождественский стиль». | - | 33 | 33 | |
| 2.1 | Тема 2.1 Выбор темы. Подготовка эскиза | | 10 | 10 | |
| 2.2 | Тема 2.2. Выполнение работы, детальная прорисовка | | 13 | 13 | |
| 2.3 | Тема 2.3. Создание фантазийного оформления работы | | 10 | 10 | |
| 3 | Раздел 3. Подготовка к чемпионату «Волшебное перевоплощение». | - | 33 | 33 | |
| 3.1 | Тема 3.1 Выбор темы. Подготовка эскиза | | 10 | 10 | |
| 3.2 | Тема 3.2. Выполнение работы, детальная прорисовка | | 13 | 13 | |
| 3.3 | Тема 3.3. Создание фантазийного оформления | | 10 | 10 | |

| | | | | | |
|----------|--|---|------------|------------|-------------------------------|
| | работы | | | | |
| 4 | Раздел 1. Подготовка к чемпионату «Baikal Beauty Expo». | - | 33 | 33 | |
| 4.1 | Тема 4.1 Выбор темы. Подготовка эскиза | | 10 | 10 | |
| 4.2 | Тема 4.2. Выполнение работы, детальная прорисовка | | 13 | 13 | |
| 4.3 | Тема 4.3. Создание фантазийного оформления работы | | 10 | 10 | |
| 5 | Раздел 5. Подготовка к чемпионату «New Style Baikal». | - | 33 | 33 | |
| 5.1 | Тема 5.1 Выбор темы. Подготовка эскиза | | 10 | 10 | |
| 5.2 | Тема 5.2. Выполнение работы, детальная прорисовка | | 13 | 13 | |
| 5.3 | Тема 5.3. Создание фантазийного оформления работы | | 10 | 10 | |
| 5.4 | Тема 5.4. Итоговое занятие. Художественная роспись на типах на заданную тему (итоговая аттестация) | | 3 | 3 | Мониторинг, творческая работа |
| 5.5 | Тема 5.5. Экскурсии в выставочный комплекс Сибэкспоцентр и ИКЭСТ | | 12 | 12 | |
| | Итого: | | 180 | 180 | |

**3.2 Календарный учебный график
«Ногтевой сервис и дизайн «Профи»»
Гр.№ 4**

| Месяц | сентябрь | | | октябрь | | | | ноябрь | | | | | декабрь | | | | | январь | | | февраль | | | | март | | | | апрель | | | | май | | | | |
|------------------------------------|------------------|---|---|---------|---|---|---|--|---|----|----|----|---|----|----|----|----|--------|----|----|---|----|----|----|---|----|----|----|-------------------------------|----|----|----|-----|----|----|----|---|
| Недели обучения | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | |
| Кол-во часов | гр | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| | инд | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Текущая и промежуточная аттестация | Входной контроль | | | | | | | IX Международный чемпионат «В мире стиля и красоты». | | | | | IV городской открытый любительский чемпионат по нейл – дизайну и декоративной косметике «Рождественский стиль». | | | | | | | | IV городской открытый любительский чемпионат по нейл – дизайну и декоративной косметике «Рождественский стиль». | | | | II международный чемпионат Baikal Beauty Expo 2018 по дизайну, парикмахерскому и визажному искусству, ногтевому сервису и моделированию взгляда в рамках выставки индустрия красоты 2018. V международный фестиваль красоты и стиля «New style Baikal-2018» | | | | Мониторинг, творческая работа | | | | | | | | |
| Всего часов | 21 | | | 28 | | | | 35 | | | | | 35 | | | | | 21 | | | 28 | | | | 28 | | | | 28 | | | | | | | | |
| Объем | 180 учебных часа | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

3.3. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение учебного процесса:

Для успешной реализации поставленных задач занятия проходят в кабинете, отвечающем санитарно-гигиеническим требованиям с хорошим освещением, сухим с естественным доступом воздуха и хорошей вентиляцией; есть вся необходимая материально-техническая база; в наличии учебно-методический комплекс и наглядно-демонстрационный материал.

Обязательное условие занятий – соблюдение санитарно-гигиенических требований. Только при соблюдении правил личной гигиены, гигиены помещения, рабочих мест, можно выполнять процедуры.

Для проведения занятий необходимо следующее оснащение и оборудование:

| № п/п | Наименование | Количество |
|-------|--|------------|
| 1 | Стол | 6 |
| 2 | Стулья | 24 |
| 3 | Шкаф книжный | 1 |
| 4 | Шкаф закрытый | 1 |
| 5 | Гигиенические косметические средства | 3 |
| 6 | Кисти для выполнения маникюра (наборы) | 3 |
| 7 | Акриловые краски для ногтей | |
| 8 | Декорации для ногтей | |
| 9 | Наборы лаков | 1 |
| 10 | Набор типс | 2 |
| 11 | Стерилизатор | 1 |
| 12 | Перекись водорода | 1 |
| 13 | Хлоргексидин | 1 |
| 14 | Ватные диски | 2 |
| 15 | Ватные палочки | 1 |
| 16 | Полотенца одноразовые | 30 |
| 17 | Фартуки одноразовые | 20 |
| 18 | Полотенце | 5 |
| 19 | Ведро | 3 |
| 20 | Чайник | 1 |
| 21 | Настольная лампа дневного освещения | 6 |

Информационное обеспечение:

К необходимым информационным ресурсам относятся: литература по изучаемым предметам (смотреть список литературы) и мультимедийный материал на компакт-дисках по темам учебных занятий, электронные ресурсы:

- международная корпорация «CNI»;
- школа красоты;
- сайт здоровья;
- информационный журнал для леди GENTLELADY;
- красота и здоровье женщины, правила ухода за собой;
- блок психолога;
- сетевой этикет.

Кадровое обеспечение:

Программа предусмотрена для педагога с высшим образованием (по специальности педагог дополнительного образования), а также имеющего специальную подготовку по специальности «Мастер маникюра» и «Художественная роспись ногтей», «Косметик» или «Технолог-эстетист». Владеющего практическим опытом в выполнении основных видов маникюра, художественной росписи ногтей. Данная программа реализуется педагогом дополнительного образования, Кондратюк Анной Владимировной.

3.4. Формы аттестации

Входной контроль:

Проводится в начале каждого года обучения в форме собеседования.

Текущий контроль:

Оценка знаний и умений учащихся осуществляется с помощью проведения в конце изучения каждого раздела, выполнения творческой работы.

Данная система позволяет комплексно подойти к оценке знаний учащихся, так как дает возможность оценить умение применять полученные знания и навыки на практике.

Зачет по разделам программы:

Работа с одаренными детьми завершается выполнением творческой работы по итогам разделов «Художественная роспись на типажах».

3.5. Оценочные материалы

Для оценки результативности учащихся автором программы предусмотрены итоговые результаты по завершению участия учениками в профессиональных конкурсах.

3.6. Методические материалы

Формы организации учебного занятия.

При реализации программы «Ногтевой сервис и дизайн «Профи»» используются следующие образовательные технологии:

- лекционные занятия, на которых учащимся даются теоретические основы заданной темы;
- дискуссия, круглый стол. Перед учащимися в начале занятия ставится задача (проблема), которая не имеет однозначного решения. К концу занятия учащиеся должны прийти к компромиссному решению (нескольким альтернативным решениям);
- деловая игра (учащиеся берут на себя роль администратора, клиента, мастера маникюра);
- видео-лекция, учащимся предлагается теоретический материал по теме в виде презентаций;
- практическое занятие с отработкой практических навыков в выполнении основных видов маникюра, и покрытие ногтей профессиональными материалами;
- лично-ориентированная технология (занятия ориентированы на личность ребенка, направлены на развитие творческих способностей учащихся);
- метод проектов (с помощью этой технологии развивается умение решать проблему с применением полученных знаний, умение работать индивидуально и в паре. В школе работает проект – конкурс «Волшебная палитра»);

- интегрированное обучение (Интегрированное обучение осуществляется путем слияния элементов разных учебных дисциплин: «Технология косметических услуг», «Парикмахерское искусство», «Технология макияжа», «Ногтевой сервис», «Технология сценического грима»);
- развивающее обучение (данная технология учитывает познавательные интересы, творческие способности детей, направлена на всестороннее развитие личности);
- здоровьесберегающие технологии (программа не содержит учебных перегрузок, все теоретические и практические задания выполняются в учебное время, использование данной технологии позволяет во время занятий чередовать различные виды деятельности, с перерывом на отдых);
- информационно-коммуникационные технологии (использование ИКТ проводится при подготовке к занятиям, проведении мастер-классов, практических занятий и электронных презентаций).

Приёмы и методы организации учебно-воспитательного процесса:

По источнику познания:

- словесный (объяснение, рассказ, инструктаж, дискуссия);
- практический (работа с клиентами, выполнение основных видов маникюра, покрытие ногтей профессиональными искусственными материалами, художественное оформление ногтей, декорирование);
- наглядный (проведение мастер-классов, видео);
- работа с литературой.

По типу познавательной деятельности:

- объяснительно-иллюстративный (восприятие и усвоение готовой информации);
- проблемный (дискуссия, проблемная ситуация);
- исследовательский (самостоятельная научно-исследовательская деятельность).

На основе структуры личности:

- методы формирования сознания, понятий, взглядов, убеждений (рассказ, беседа, показ иллюстраций, индивидуальная работа);
- методы стимулирования и мотивации учебной деятельности и поведения (одобрение, похвала, поощрение, игровые эмоциональные ситуации, использование общественного мнения, примера).

Инструкционные карты:

- примеры работ художественной росписи на типсах
- примеры работ художественной росписи на ногтях
- нейл-арт
- дизайн ногтей

Методические пособия и разработки:

Андреевой Е. Шестаковой Н., «Маникюр и нейл-арт. Большая энциклопедия пер. с исп. – М.: Эксмо, 2012.

3.7.Список литературы

Основная:

1. Горбачева Е. Г. 1000 великолепных советов по уходу за кожей М.: РИПОЛ классик, 2010 г.;
2. Тозелли Л. Уход за ногтями. Секреты профессионалов - М.: Эксмо, 2011 г.;

Дополнительная:

1. Александрова А. «Салонный уход без хлопот» – М.: Центр полиграф, 2009 г.;
2. Бойко Е. «Искусство маникюра. Наглядно и просто» 2009 г.;
3. Гаврилова А. С., Шанина С. А. Шнуровозова Т. В. «Маникюр и педикюр» - М.: ООО ТД Издательство Мир книги, 2009 г.;
4. Нестерова Д.В. «Эксклюзивный маникюр и педикюр»-М.: РИПОЛ классик, 2009 г.;
5. Сикорская С.В., Сикорская А. В. «Натуральная косметика» - М.:РИПОЛ классик, 2008 г.;
6. Тозелли Л. «Уход за ногтями. Секреты профессионалов» - М.: Эксмо, 2011 г.;
7. «Маникюр. Педикюр. Советы стилиста»-Харьков, Белгород.: Книжный клуб, 2009 г.

Интернет ресурсы:

1. <http://videoforme.ru/wiki/teatralnyj-grim-sekrety>
2. <http://www.beautynet.ru/makeup/1225.html>
3. <http://womanwiki.ru>
4. <http://psycholog-sch57.blogspot.ru/>
5. <http://www.etiket.ru/contact/email.html>
6. <http://www.youtube.com>
7. <http://masfem.ru>
8. <http://www.doctorate.ru>
9. <http://nsp-zdorovje.narod.ru>
10. <http://gentlelady.ru>
11. <http://lib.vkarp.com>
12. <http://55777.ru>
13. <http://www.grimery.ru/>
14. www.youtube.com
15. <http://www.youtube.com>
16. <http://www.youtube.com>
17. <http://bibliofond.ru>

4. Иные компоненты

Оценочные материалы (приложение № 1)

Дидактический материал (приложение № 2)

Календарно-тематический план (приложение № 3)