Аннотация
к дополнительной общеразвивающей программе «Барабаны»

Разработчик программы: Петров Виталий Игоревич, педагог дополнительного образования МАОУ ДО г. Иркутска «Дворец творчества».
Адресат программы: дети 11 – 17 лет.
Срок реализации: 1 год.
Направленность: художественная.

Дополнительная общеразвивающая программа «Барабаны» (далее – программа) разработана на основе программы Лазарева А. А. (Сборник авторских программ дополнительного образования. М., Народное образование 2002 год), материалов Интернет-ресурсов в соответствии с нормативными документами в сфере образования Российской Федерации.

Цель программы: Развитие творческих способностей детей через обучение игре на ударных инструментах.

Настоящая программа составлена таким образом, чтобы каждый учащийся смог максимально проявить себя за время обучения в творческом плане, в то же время она даёт педагогу возможность варьировать сложность материала для каждого учащегося соответственно его способностям и возможностям.

Содержание программы направлено на развитие музыкальной грамотности, умений чтения с листа, навыков самостоятельной работы. Обучаясь, учащиеся приобретают опыт творческой деятельности, знакомятся с высшими достижениями мировой музыкальной культуры. Индивидуальный подход в обучении позволяет целенаправленно развивать музыкальные способности, которые в последствии позволят успешно продолжить обучение по предпрофессиональной и профессиональной программам. Программа рассчитана и на тех учащихся, которые не ставят перед собой цели стать профессиональными музыкантами.

Игра на ударных музыкальных инструментах – это один из видов детской исполнительской деятельности, которая чрезвычайно привлекает детей. В процессе игры на музыкальных инструментах совершенствуются эстетическое восприятие и эстетические чувства ребенка. Она способствует становлению и развитию таких волевых качеств, как выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость, развивается память и умение сконцентрировать внимание.

Вышесказанное и запрос со стороны детей и их родителей определили необходимость составления настоящей программы. Содержание программы направлено на развитие у детей образного мышления, музыкальных и творческих способностей ребенка, приобщает к восприятию великого мира искусств, способствует воспитанию нравственных качеств у детей средствами обучения игре на ударных инструментах.

При составлении программы и её реализации использовались методические пособия: Анисимов В.П. «Диагностика музыкальных способностей», М. Владос, 2004 год., Газарян С.С. В мире музыкальных инструментов. М. Просвещение, 1989. – 192 с. http://ilyasivkov.narod.ru/MUSIC/gazarjan.pdf , Горохов В. «Школа игры на ударной установке», М. Просвещение, 2014 год.-170с.

Диагностика результатов освоения программы включает в себя: входной контроль; текущий контроль; промежуточную (итоговую) аттестацию.

Формы контроля: наблюдение**,** оценка за работу на занятиях; сдача партий; зачёт; мониторинг; концерт, мониторинг планируемых результатов.