

**Аннотация к дополнительной общеразвивающей программе  
«Искусство съемки и монтажа  
телевизионного эфира»**

**Разработчик программы:** Чинская И.А., педагог дополнительного образования

**Адресат программы:** дети 12-17 лет

**Срок реализации:** 1 год

**Направленность:** социально-педагогическая

Дополнительная общеразвивающая программа **«Искусство съемки и монтажа телевизионного эфира»** (далее-программа) разработана на основе опыта работы разработчика программы в области телевидения в соответствии с требованиями законодательства в сфере образования Российской Федерации. Настоящая программа составлена в соответствии с нормативными документами, регламентирующими образовательную деятельность по дополнительным общеразвивающим программам.

**Цель:** развитие творческих способностей, знаний и умений у детей посредством изучения основ съемки и монтажа телевизионного эфира.

**Результат:** производство собственной телевизионной продукции.

В процессе обучения создаются условия, в которых учащиеся не только получают теоретические знания, но и могут апробировать на практике телевизионные специальности: звукорежиссер, звукооператор, видеооператор, монтажер, режиссер видеомонтажа, светооператор.

Программа практико-ориентированная: учащиеся могут самостоятельно делать сюжеты и небольшие фильмы на различную тематику. В процессе работы дети тренируют память, речь, внимание, усидчивость. Занятия проходят по специальным дисциплинам, что способствует самоопределению и дальнейшей профессиональной ориентации детей в области журналистики и телевизионного искусства.

При реализации программы используются методические пособия: Соколов А. Г. «Монтаж, телевидение, кино, видео», части 1,2,3. Медынский С. Е. «Компонуем кинокадр». Сахлин Д. «Sony Vegas 7», официальный учебный курс. Железняков В. Н. «Цвет и контраст. Технология и творческий выбор».

В ходе реализации программы проводится тематический контроль в форме тестирования, зачёта, интеллектуальных игр. Учащиеся принимают участие в конкурсах. По итогам прохождения программы проводится итоговая аттестация в форме показа-презентации готовой самостоятельно сделанной телевизионной продукции.