

Аннотация к дополнительной общеразвивающей программе «Спортивные бальные танцы»

Разработчик программы: Салимгареева Е.Г., педагог дополнительного образования
МАОУ ДО г. Иркутск «Дворец творчества»

Адресат программы: дети 5 – 17 лет

Срок реализации: 5 лет

Направленность: физкультурно-спортивная, художественная

Дополнительная общеразвивающая программа «Спортивные бальные танцы» (далее – программа) разработана на основе многолетнего опыта работы разработчика программы в области эстетического и физического воспитания детей, в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации в сфере образования.

Цель: формирование и развитие танцевальной культуры детей, положительного отношения к общественно значимому и здоровому образу жизни, выстраивания траектории «успешности» ребенка в танцевальной деятельности.

Отличительной особенностью программы является максимальное развитие индивидуальных особенностей личности ребенка через вовлечение его в различные виды деятельности; обеспечивающей активизацию процессов саморазвития, самообразования, самовоспитания; предполагающей максимальную обращенность к внутреннему миру ребенка.

Наиболее эффективная реализация поставленных целей в системе непрерывного образования ребенка, предусматривает поэтапную социализацию спортивной и хореографической культуры бального танца в образовательной области «Физическая антропология», начиная с дошкольного, младшего школьного возраста детей.

При реализации программы, для формирования и развития хореографической культуры у детей, используется методические пособия:

- Орлова С.В., Салимгареева Е.Г. «Теория и методика танцевального спорта»: - Учебно-методическое пособие для самостоятельной работы студентов. - Иркутск, 2011.

- Калдоницкий Г.А. «Музыкальные игры, ритмические упражнения и танцы для детей» (учебно-методическое пособие для педагогов). - М, 1998.

Оценка качества реализации программы "Спортивные бальные танцы" включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

Контроль осуществляется посредством выполнения тестовых, творческих и специальных упражнений, контрольных уроков, в ходе учебных соревнований, показательных выступлений, концертных выступлений различного уровня.