

**Аннотация**  
**к рабочим программам «Сольфеджио»**  
**для дополнительных общеразвивающих программ «Детская эстрадная вокальная студия «Шанс», «Хоровая студия мальчиков и юношей «Байкал-хор»**

**Разработчик программы:** Рудневская А.И., педагог дополнительного образования  
МАОУ ДО г. Иркутска» Дворец творчества»

**Адресат программы:** дети 7 - 14 лет

**Срок реализации:** 1 год.

**Направленность:** художественная, обучение музыкальной грамоте.

Рабочая программа «Сольфеджио» (далее – программа) разработана на основе дополнительной общеразвивающей программы «Детская эстрадная вокальная студия «Шанс» в соответствии с нормативными документами в сфере образования:

Настоящая программа разработана в соответствии с требованиями законодательства в сфере образования Российской Федерации.

**Цель:** развитие музыкально-творческого потенциала учащихся.

Необходимость настоящей программы обусловлена ее практической значимостью для вокальных и хоровых студий, где умение сольфеджировать представляет собой основное средство повышения сознательного восприятия и исполнения хоровой, вокальной музыки. Определенные знания в области музыкальной грамоты вместе с умением прочесть нотные знаки дают учащимся возможность значительно глубже разобраться в средствах выражения содержания музыкальных произведений и лучше понять и прочувствовать их, чем при пении по слуху.

Актуальность «Сольфеджио» как основы музыкального воспитания направлено на формирование грамотного исполнителя, активного слушателя, а также любителя музыки.

Занятия по сольфеджио играют важную роль в формировании художественного вкуса и музыкального кругозора учащихся, в пробуждении у них интереса и любви к музыке. Поэтому курс сольфеджио является неотъемлемым компонентом музыкального обучения, развития и воспитания детей в детской эстрадной вокальной студия «Шанс», хоровой студии мальчиков «Байкал-хор»

Программа ориентирована на контингент учащихся, приступивших к занятиям без начальной музыкальной подготовки, но имеющих большое желание освоить музыкальную грамоту и концертную деятельность.

Программа по сольфеджио направлена на развитие у детей музыкальных способностей (музыкального слуха, памяти, восприятия, чувства лада, ритма), на формирование навыков интонирования.

Успешное освоение программы по сольфеджио поможет учащимся во всех других видах музыкальной деятельности: в познании музыки, пении, инструментальном музицировании и творческой деятельности, а также при продолжении музыкального образования.

В процессе реализации программы педагогом проводится контроль за качеством освоения программы учащимися (текущая аттестация). В конце учебного года проводится мониторинг уровня сформированности предметных, метапредметных, личностных результатов.