

Аннотация
к рабочей программе «Фортепиано»
дополнительной общеразвивающей программы
«Детская эстрадная вокальная студия «Шанс»»

Разработчик программы: Ушакова Лидия Георгиевна, педагог дополнительного образования МАОУ ДО г. Иркутска «Дворец творчества».

Адресат программы: мальчики 5 -17 лет.

Срок реализации: 1 год.

Направленность: художественная.

Дополнительная общеразвивающая программа (далее – программа) «Фортепиано» разработана на основе дополнительной общеразвивающей программы «Детская эстрадная вокальная студия «Шанс» с учётом многолетнего опыта работы разработчика программы, методических рекомендаций обучения детей навыков игры на фортепиано в соответствии с нормативными документами:

Цель: развитие творческих способностей средствами обучения игре на фортепиано.

Программа адаптирована к настоящему времени и современным детям. Она решает и социальные проблемы, и общепедагогические. Необходимо отметить, что данная программа в отношении каждого конкретного ученика не может быть догмой. На первоначальном этапе преподаватель оценивает уровень музыкальных способностей ребенка, но более точный и правильный путь развития учащихся намечается в период, когда сформируются основные пианистические навыки. Кроме того, педагог-пианист работает неразрывно с педагогом-вокалистом. Так как вместе они решают единую педагогическую задачу. К концу обучения выпускник обладает определенными навыками и умениями, как-то: исполнение программы по «фортепиано», чтение нот с листа, музицирование, навыки вокала.

Актуальность настоящей программы заключается в приобщении детей к музыкальному искусству, развитие их творческих способностей, ликвидацию или сокращение «боязни» концертных выступлений, развитие возможности реализации творческих амбиций, способности и потребности самовыражения (разные формы коллективного музицирования). Программа направлена на:

- выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно- нравственного развития детей;
- приобретение детьми навыков в области инструментально – исполнительской подготовки, творческого подхода к музыке и инструменту; знаний, умений и навыков игры на фортепиано, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями; опыта творческой деятельности.

Содержание программы направлено на развитие творческих способностей и индивидуальности учащегося, овладении знаниями и представлениями о фортепианном исполнительстве, формирование практических умений и навыков игры на фортепиано, устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области музыкального искусства.

В связи с тем, что программа рассчитана на реализацию в условиях учреждения системы дополнительного образования, её методические установки характеризуются рядом особенностей:

- программа дает первоначальные знания о музыкальном искусстве, его видах и жанрах, художественном вкусе;
- индивидуальный подход к каждому ребенку с учетом возрастных особенностей детей;

- гибкость, как в формировании репертуара, так и в сроках его реализации;
- раскрепощение инициативы ребенка;
- работа и тесный контакт педагога с родителями учащихся.

Программа является самостоятельным модулем к дополнительной общеразвивающей программе «Детская эстрадная вокальная студия «Шанс».

В ходе реализации программы проводится диагностика результатов освоения программы, которая включает в себя текущий контроль, промежуточную (итоговую) аттестацию. В начале учебного года, при зачислении детей, проводится входная диагностика – прослушивание с целью определения музыкальных умений и навыков. Текущий контроль (в течение учебного года) проводится в форме: наблюдения, проигрывание, беседа.