



# БАЙКАЛЬСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ САЛОН ОБРАЗОВАНИЯ BAIKAL INTERNATIONAL EDUCATION FAIR

## Деловая программа БМСО 2019 Избранные мероприятия

*Мероприятия, в которых принимают участие педагогические работники  
МАОУ ДО г. Иркутска "Дворец творчества" в качестве спикеров*

**03.10.2019 год**

***Круглый стол 13.20-14.10***

**«Не в тренде»? Перспективы и барьеры для практик народного творчества в дополнительном образовании**

Программы дополнительного образования, использующие традиции и практики народного творчества, не входят в «топ» наиболее популярных у современных школьников. Есть ли реальная угроза, что народное творчество «уйдет» из дополнительного образования? Обсудим с педагогами и руководителями профильных программ и организаций. Познакомимся с детьми, которые выбирают фольклор, а не «модные» робототехнику и программирование, узнаем про их мотивы и успехи. Обсудим, может ли «традиционное творчество» быть «актуальным», а «народное» — «модным»?

Как сохранять и популяризировать народное творчество в дополнительном образовании?

Модератор: **Горелова Юлия Александровна**, педагог-организатор, ГБУ ДО ИО ЦРТДЮ "Узорочье"

**Спикеры: Павловская Татьяна Анатольевна, методист МАОУ ДО г. Иркутска «Дворец детского и юношеского творчества»; Никифорова Марина Александровна, заместитель директора по УВР ГБУ ДО ИО ЦДОД п. Усть-Ордынский; Алфёров Семен Андреевич, артист балета, Иркутский Музыкальный театр им. Н.М. Загурского; Чернегов Владимир Михайлович, Почетный работник общего образования РФ. Заслуженный работник культуры РФ. Медаль ордена "За заслуги перед Отечеством" II степени. Серебряный Почетный знак им. Николая Румянцева "За благородные труды". Премия Губернатора Иркутской области в области культуры и искусства. Медаль "За вклад в**

Наследие народов России". Кавалер Золотого почетного знака "Достояние Сибири" в номинации "Наука и образование". Знак общественного поощрения "75 лет Иркутской области". Знак общественного поощрения "350 лет г.Иркутску", директор, ГБУ ДО ИО ЦРТДЮ "Узорочье"; **Чернегова Софья Владимировна**, ученица 9 класса, НОУ ПЖГ во имя Рождества Пресвятой Богородицы; **Парфентьева Елена Сергеевна**, преподаватель МБУ ДО «Детская музыкальная школа №7

### ***Круглый стол 15:20–16:10***

#### **От образовательной практики к образовательному бренду**

Понятие «бренд» мы традиционно связываем со сферой большого бизнеса. Однако, последнее время все чаще слышим его и применительно к образованию, как в частном, так и в государственном секторах. Образовательный бренд организации, территории и даже педагога... Что это? В чем ценность образовательного бренда для создателей и потребителей? Познакомимся с опытом тех, кто прошел путь от образовательной практики до образовательного бренда. Услышим мнение экспертов по брендингу.

Модератор: **Банзаракцаев Сергей Андреевич**, педагог ГБУ ДО "Центр дополнительного образования детей"

**Спикеры:** **Павловская Татьяна Анатольевна**, методист, МАОУ ДО г. Иркутска «Дворец детского и юношеского творчества»; **Горунова Инна Анатольевна**, начальник отдела дополнительного образования, министерство образования Иркутской области; **Жербакова Любовь Эниевна**, Победитель Всероссийского фестиваля "Наследники традиций 2019" (номинация "Образовательный бренд территории"), директор, Победитель Всероссийского фестиваля "Наследники традиций 2019" (номинация "Образовательный бренд территории"); **Кутимский Антон Михайлович**, директор МАОУ "Дворец детского и юношеского творчества" г.Иркутск; **Герасимова Татьяна Геннадьевна**, генеральный директор ООО «Центр Материнства и Детства»

Участник: **Косарецкий Сергей Геннадьевич**, директор Центра социально-экономического развития школы Института образования НИУ «Высшая школа экономики»

### ***Проектная сессия 17:10–18:10***

#### **Педагогические высоты. Возможности конкурсов профессионального мастерства для педагогов и системы дополнительного образования**

Профессиональные педагогические и творческие конкурсы — привычная часть ландшафта системы дополнительного образования. Но насколько интересны они для современных педагогов? Как влияют на их самореализацию, профессиональный и карьерный рост? В чем дефициты существующих форматов и ограничения влияния на систему?

Познакомимся с опытом участников и победителей конкурсов различных уровней. Сверим ожидания от конкурсов у педагогов, методистов, руководителей. Обсудим, как повысить мотивацию участия в конкурсе профессионального мастерства, сделать конкурсы инструментом обновления содержания дополнительного образования, площадкой формирования лидерского сообщества.

Объединимся в проектировании модели профессионального конкурса как элемента региональной системы повышения профессионального мастерства и карьерного роста

педагогов

дополнительного

образования.

Модераторы: **Буйкова Ольга Павловна**, ст. методист ЦРДО ГАУ ДПО ИРО;  
**Коваленкова Елена Васильевна**, ст. методист ЦРДО ГАУ ДПО ИРО

**Спикеры:** Скульская Марина Васильевна, директор МБУДО ДДТ № 3; Ермолаева Елена Николаевна, Ведущий советник, Министерство образования Иркутской области; Старухин Игорь Александрович, педагог ДО МБУДО ДДТ № 3; **Плотникова Марина Валерьевна**, педагог ДО МАОУ ДО г. Иркутска «Дворец детского и юношеского творчества»; **Татарникова Татьяна Александровна**, зам. директора МАОУ ДО г. Иркутска «Дворец детского и юношеского творчества»; Сыроватская Ангелина Геннадьевна, директор МКУ ДО ИРМО ЦРТДЮ; Кадырова Евгения Александровна, Заместитель директора МБОУ ДОД "Радуга"; Косынкина Светлана Михайловна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе МКУ ДО ЦДО УКМО; Пешня Инна Сергеевна, заведующий лабораторией сопровождения профессионального развития педагогов ГАУ ДПО ИРО

**04.10.2019 г**

**10:00–10:50**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ, ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ  
ОСОБЫЙ РЕБЁНОК В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ:  
ВОЗМОЖНОСТИ ДЛЯ ОБРАЗОВАНИЯ И СОЦИАЛИЗАЦИИ**

Модераторы: **Мария Тапхасова**, ст. методист ЦРДО, ГАУ ДПО ИРО; **Татьяна Глазкова**, руководитель ЦРДО, ГАУ ДПО ИРО

**Спикеры:** Елена Чубакова, президент, Ассоциация «Большая байкальская тропа»; **Надежда Пашковская**, педагог дополнительного образования МАОУ ДО г. Иркутска «Дворец детского и юношеского творчества»; Лариса Гильфанова, методист, МБУДО г. Иркутска ЦДТ «Восход»; Анна Мурзаханова, педагог, МБУДО г. Иркутска ЦДТ «Восход»; **Татьяна Татарникова**, зам. директора, МАОУ ДО г. Иркутска «Дворец детского и юношеского творчества»; Юлия Лифантьева, родитель "особого" ребенка,

Участники: Ия Еременко, куратор инклюзивных мастерских, НКО; Лилия Романова, методист, МКУ ДО ДДТ; Николай Марченко, руководитель театрального направления «Студия О», НКО

Участие детей с ограниченными возможностями здоровья в кружках и секциях открывает особые возможности для их развития и социализации. Современные инклюзивные программы дополнительного образования — больше, чем устранение дискриминации и адаптация к различным образовательным потребностям. В них используются методики, поддерживающие мотивацию, формирующие индивидуальную траекторию, развивающие современные навыки, помогающие профессиональному самоопределению и укрепляющие здоровье.

Что необходимо для повышения доступности таких программ?  
Как помочь детям и семьям особых детей узнать о возможностях современного инклюзивного дополнительного образования?

Что дают детям с инвалидностью и с ограниченными возможностями здоровья современные методики иппотерапии, ипповенции, курсинга?

Как выстроить партнёрство государственного сектора, некоммерческих организаций и родителей в инклюзивном дополнительном образовании?