

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ГОРОДА ИРКУТСКА  
"ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО  
ТВОРЧЕСТВА"**



**Организация занятий и различные виды работы  
на занятиях по дополнительной  
общеобразовательной программе «Полиглотик»  
(обучение английскому языку  
детей дошкольного возраста)**

**Иркутск, 2019**

**УДК 802.0(077)**  
**ББК Ш143.21-911**  
**О-64**

**«Организация занятий и различные виды работы на занятиях по дополнительной общеобразовательной программе «Полиглотик» (обучение английскому языку детей дошкольного возраста)»: методическая разработка. Авторы-составители: М.В. Плотникова, Р.А. Плотников, Т.М. Березовская, педагоги дополнительного образования.-Иркутск.-С.61.**

Методическая разработка рассмотрена и одобрена методическим советом МАОУ ДО г. Иркутска «Дворец творчества, протокол № 14 от 29.03.2019 года

**Рецензент:** Иванова Людмила Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент, начальник ЦДПО Иркутского филиала МГТУ ГА

Данная методическая разработка представляет собой описание методик и технологий, используемых при реализации дополнительной общеразвивающей программы «Полиглотик», виды игр, инсценировок, планы промежуточных и итоговых занятий.

**© Издательство МАОУ ДО г. Иркутска «Дворец творчества»,  
2019**

**Рецензия на учебно-методическое пособие  
Организация занятий и различные виды работы на занятиях по  
дополнительной общеобразовательной программе «Полиглотик»**

Авторы-составители педагоги дополнительного образования МАОУ  
ДО г.Иркутска «Дворец детского творчества»: М.В. Плотникова, Р.А.  
Плотников, Т.М. Березовская

Статус иностранного языка в российском обществе сегодня возрос. Современные родители осознали важность языкового образования и приобщают своих детей к изучению иностранного языка с младшего школьного возраста. И это находит поддержку на государственном уровне.

Изучение иностранного языка в младшем школьном возрасте полезно детям, так как способствует:

- развитию психических функций ребенка (мышление, внимание, память, речевые способности);
- более раннему вхождению ребенка в общечеловеческую культуру через общение на новом языке;
- более качественному овладению первым иностранным языком и созданию базы для продолжения его изучения в основной школе.

Обучение детей дошкольного возраста иностранным языкам представляет собой особую область методики раннего обучения.

Данное методическое пособие включает в себя описание методик и технологий, используемых при реализации дополнительной общеобразовательной программы «Полиглотик», ход проведения занятий, порядок организации занятий и виды работы на занятиях с использованием технологий театральной педагогики, методики игры, выразительного чтения. Авторы составители предлагают различные варианты игр, описание инсценировок для детей и план проведения итоговых занятий по программе.

Уникальностью данной разработки является то, что она содержит все необходимые методические материалы и рекомендации по работе с программой «Полиглотик», может являться самостоятельным курсом, а также и дополнением к программе дополнительного или общеобразовательного учреждения.

Пособие рекомендуется к изданию.

Рецензент Иванова Людмила Анатольевна, канд. пед. наук, доцент,  
Начальник ЦДПО Иркутского филиала МГТУ ГА

«14» мая 2019 г.

Подпись \_\_\_\_\_

*Людмила Анатольевна Иванова*  
*Заведующий кафедрой*  
*по кафедре*  
*Иркутск И.А. Буева*  
*14.05.2019*

## Содержание

Введение.....	Плотникова М.В.	5
Театральная педагогика.....	Плотникова М.В.	7
Инсценировка.....	Плотников Р.А.	7
Варианты инсценировок.....	Плотников Р.А.	9
«ВАРЕЖКИ».....	Березовская Т.М.	9
Курочка ряба.....	Плотникова М.В.	14
Игра.....	Плотников Р.А.	22
Возможные игры:.....	Плотникова М.В.	22
Ролевая игра.....	Плотников Р.А.	24
Выразительное чтение.....	Плотников Р.А.	27
Постановка сказок на английском языке для проведения текущего и промежуточного контроля.....	Плотникова М.В.	28
«ТЕРЕМОК».....	Плотников Р.А.	28
План проведения итогового мероприятия по программе.....	Березовская Т.М.	44
«Праздник алфавита на английском языке».....	Плотникова М.В.	44
Заключение.....	Плотников Р.А.	59
Литература.....		60

## **Введение**

Данное методическое пособие включает в себя описание методик и технологий, используемых при реализации дополнительной общеобразовательной программы «Полиглотик», ход проведения занятий, порядок организации занятий и виды работы на занятиях с использованием технологий театральной педагогики, методики игры, выразительного чтения. Авторы составители предлагают различные варианты игр, описание инсценировок для детей и план проведения итоговых занятий по программе.

Главная цель при обучении детей дошкольного и младшего школьного возраста английскому языку – привить любовь к английскому языку, желание ребенка к его изучению, мотивировать стремление к дальнейшему самосовершенствованию и углублению своих знаний.

Для достижения данной цели, педагог должен сделать свой урок интересным, увлекательным и добиться того, чтобы дети хорошо и прочно усваивали языковой материал, не прикладывая к этому особых усилий. Предлагаемые пособием материалы помогут педагогу достичь вышеуказанной цели.

На начальном этапе обучения детей английскому языку необходимо многократное повторение изученного ими материала. Для этого целесообразны упражнения, в которых

знакомые слова будут повторяться в различных сочетаниях и ситуациях. Такими упражнениями могут быть считалки, стишки, песенки, инсценировки и др. Большое значение при изучении английского языка имеет заучивание наизусть стихотворений и песенок, поскольку лексический материал, организованный в звучных ритмических стихах со смежными рифмами, не только легко заучивается детьми, но и длительное время хранится в памяти. Данное повторение будет интересным, если реализовывать его с помощью различных педагогических технологий.

## **Театральная педагогика**

Основным помощником для решения поставленных программой «Полиглотик» задач выступает театральная педагогика, которая предполагает изменение роли учителя. Ребенок, как и взрослый, нуждается в живом, чувствующем, удивляющемся, страдающем и радующемся собеседнике. Ребенку должно быть интересно, иначе контакт с ним никогда не будет в полном смысле диалогичен. Иначе и знание, которое педагог передает ребенку, будет последнему неинтересно, а, следовательно, понизится мотивация к изучению английского языка.

Я в своей работе остановилась на использовании **нескольких приемов технологии театральной педагогики:**

- инсценировка;
- игра;
- ролевая игра;
- выразительное чтение.

### **Инсценировка**

Театральные постановки на уроке - сильнейший мотив к изучению языка, они помогают создать языковую среду, приближенную к естественной. Учащиеся быстро овладевают речевыми конструкциями и формулами (в рамках определенных

ситуаций), потом автоматически оперируют ими при выполнении коммуникативных заданий другого рода.

Особый интерес у детей 5-7 лет вызывает игра " театр" на уроке. В основу этой работы положены принципы:

- никакой подготовительной работы (сценарий, костюмы)
- инсценировка происходит прямо на уроке в течение 5-10 минут
- материалом для инсценировки являются только известные всем учащимся сказки или их фрагменты.

Для того, чтобы инсценировка была более зрелищной и запоминающейся, я использую на своих уроках маски, картинки, рисунки, куклы, пальчиковые куклы. Инсценировка всегда начинается с перевоплощения в того героя, которого ребенок будет играть. Для этого я использую различные игры:

**1) “Magic mirror”.** В классе стоит большое зеркало, ребенок закрывает глаза, учитель превращается в волшебницу и произносит слова “Tickary – pickary – bickary – dum ”, при этом надевая маску на ребенка. Ребенок открывает глаза, смотрит в зеркало и говорит, имитируя движениями и голосом того животного, в которого он превратился, кем он стал, используя ранее изученную лексику: “I am a snake”.



2) **“Magic bag”**. Ребенок достает из волшебного мешочка, не глядя в него, маску или шапочку, или игрушку и играет роль того персонажа, маску которого он достал.

Перед тем как приступить к инсценировке на уроке, отрабатывается лексика из диалога с помощью разных упражнений:

– Представьте, что на улице идет дождь. Дождик смысл слова с афиши. Давайте восстановим текст афиши.

– Я сегодня Незнайка. Помогите мне составить выражения для нашей инсценировки.

Затем мы читаем составленный рассказ по ролям и инсценируем его. Я стараюсь сделать так, чтобы успешный ребенок и менее успешный поработали вместе.

### **Варианты инсценировок**

#### **«ВАРЕЖКИ»**

**Возраст:** дети 5-7 лет

**Время инсценировки:** 8-10 минут.

**Действующие лица** (количество героев в сказке может быть любое, в зависимости от количества детей в группе):

1. Мама кошка
2. Котятка

**Ход сказки:** учитель предупреждал детей взять с собой варезки на урок, дети выходят в центр кабинета с варезками на

руках. Мама кошка отдельно от ребят, остальные учащиеся – котята. Учитель говорит на русском языке слова и помогает детям произносить на английском. В руках у них есть слова как на английском, так и на английские слова, написанные русскими буквами.

**Котята прячут руки за спиной и поют песню:**

We are three little kittens,

We lost our mittens!

Oh, mother dear,

We very much fear!

**Мама-кошка ругается:**

- Lost your mittens!

You are naughty kittens!

You will have no pie!

**Котята продолжают петь:**

We are three little kittens,

We cannot find our mittens!

Oh, mother dear,

We begin to cry!

**Мама-кошка ругается опять:**

- Lost your mittens!

You are naughty kittens!

You will have no pie!

## **Котята вытаскивают руки из-за спины, показывают маме**

### **варежки и поют:**

We are three little kittens,

We found our mittens!

Oh, mother dear!

Look hear! Look hear!

Here are our mittens!

### **Мама-кошка радуется и поет:**

- Found your mittens!

You are good kittens!

Put on your mittens!

You will have a pie!

---

### **Слова мамы-кошки**

Lost your mittens!	Лост ё миттэнс!
You are naughty kittens!	–Ю а ноти киттэнс!
You will have no pie!	- Ю уил хэв ноу пай!
Found your mittens!	Фаунд ё миттэнс!
You are good kittens!	Ю а гуд киттэнс!
Put on your mittens!	Пут он ё миттэнс!
You will have a pie!	Ю уил хэв э пай!

## Слова котят

We are three little kittens	Уи а 3 литтл киттэнс
We lost our mittens!	Уи лост ауэ миттэнс
Oh, mother dear	О, мазэ диэ,
We very much fear!	Уи вэри мач фиэ!
We are three little kittens	Уи а 3 литтл
We cannot find our mittens!	Уи кэннот файнд ауэ миттэнс!
Oh, mother dear,	О! Мазэ диэ!
We begin to cry!	Уи бегин ту край!
We are three little kittens	Уи а 3 литтл киттэнс,
We found our mittens!	Уи фаунд ауэ миттэнс!
Oh, mother dear!	О! Мазэ диэ!
Look hear! Look hear!	Лук хиэ! Лук хиэ!
Here are our mittens!	Хиэ а ауэ миттэнс!

## Русский вариант слов

### «ВАРЕЖКИ»

#### Котята:

Потеряли котятки

На дороге перчатки

И в слезах прибежали домой:

Мама, мама, прости!

Мы не можем найти

Перчатки!

**Мама-кошка:**

Потеряли перчатки!

Вот дурные котятки!

Нынче я вам не дам пирога!

**Котятка:**

Побежали котятки,

Отыскали перчатки.

И, смеясь, прибежали домой.

Мама, мама, не злись,

Потому что нашлись,

Потому что нашлись.

Перчатки!

**Мама-кошка:**

Отыскали перчатки.

Отыскали перчатки!

Вот спасибо, котятки!

Наденьте перчатки!

А теперь я вам дам пирога!

**театральная постановка сказки на английском языке для  
детей 5-7 лет**

## Курочка ряба

Постановка сказок на английском языке – это большое удовольствие для детей.

Сказка – это путешествие в таинственный мир. Благодаря театральным постановкам, изучение английского языка становится более интересным.

Постановка сказки организуется в соответствии с календарно-тематическим планом, не ранее чем через два месяца после начала изучения языка. На этот момент у детей должны быть сформированы представления об языке, элементарные языковые навыки, умение реагировать на вопрос в пределах изученной лексики.

Инсценировка сказки является лучшим способом для систематизации изученного материала, активизации лексики и используется для скрытого текущего контроля освоения общеобразовательной программы.

**Вид деятельности:** культурно – досуговая и социально - коммуникативная.

**Предварительная работа:** составление сценария; распределение ролей между детьми; изготовление атрибутов; работа с родителями над темпом речи и мимикой, репетиции и подборка костюмов.

**Цель:** создание условий для развития творческой деятельности; развитие желания активно взаимодействовать со сверстниками, развитие речи, приобщение детей к театрализованной деятельности.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- закреплять навыки построения базовых речевых образцов на английском языке;

- закреплять элементарные языковые умения (вести диалог, монолог);

- практиковать детей в аудировании иноязычной речи друг друга;

- научить выразительному чтению.

**Развивающие**

- способствовать развитию памяти через заучивание рифмовок и песен;

- способствовать развитию любознательности, мышления и воображения;

- развивать интерес, желание общаться на английском языке, получая от этого радость;

- развивать умение использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест, движение)

- развивать устойчивый интерес к театрально – игровой деятельности.

### **Воспитательные**

- воспитывать чувство коллективизма и взаимопомощи;
- развивать толерантное мировоззрение детей через игровое освоение мирового пространства и культуры средствами английского языка;
- учить передавать образ движениями;
- обогащать опыт детей посредством их знакомства с литературой на английском языке;
- вызвать желание воспитанников младшего возраста участвовать в драматизации сказки.

**Средства:** жесты, мимика, интонация, движение.

**Способы:** наглядность, рассказывание, инсценировка, заучивание наизусть.

**Оборудование:** музыкальный проигрыватель, музыка для инсценировки (каждый герой сказки выходит под соответствующую его роли музыку), костюмы для детей, скамейка, деревянная ложка, скалка, скатерть, 3 яйца, гнездо, миска, ведёрко, балалайка, клубок со спицами, нарисованный или имитированный домик шапочки цыплят для детей.

**Возраст:** дети 5-7 лет

**Время инсценировки:** 30 минут.



### **Действующие лица:**

- Дед – An old man
- Баба – An old woman
- Курочка Ряба – Ryaba - the Hen
- Мышь – A mouse
- Остальные детки - цыплятки

В сценарии этой сказки использованы слова, ранее изученные на занятиях английского языка, поэтому маленькие зрители легко могут понять, о чем идет разговор.

### **Ход сказки:**

Дед и баба сидят на скамейке перед домом. Дед играет на балалайке, баба вяжет, курица сидит в гнезде, мышь спряталась в доме.

### **Один ребенок-цыпленок:**

- Все девчонки и мальчишки знаем, очень любят книжки, любят сказки, любят песни, чтобы было интересней, сказку мы сейчас покажем. Все расселись? В добрый час. Начинаем наш рассказ.

### **Другой ребенок-цыпленок:**

- Сказка, сказка приходи, с нами рядом посиди, мы хотим тебя увидеть, ты скорее приходи.

### **Третий ребенок-цыпленок:**

- Летела сова – весела голова. Вот она летела, летела и села.  
 Села, посидела по сторонам поглядела. Это присказка. А сказка  
 вся впереди.

**Четвертый ребенок-цыпленок:**

Ни в каком далёком царстве, тридевятном государстве, дело  
 было на Руси. Стариков про то спроси.

Жили – были дед и баба,  
 Вместе с курочкою Рябой.  
 Баба курочку любила,  
 Рябу зёрнами кормила.

**Дед:**

I have chopped some fire-wood and brought some water.	Я нарубил дров, принес воды. Я очень ал.	Ай хэв чопт сам файэ- вуд энд брот сам уотэ. Ай
I am very tired. I am hungry. Is breakfast ready, my dear?	Я – голоден. Трак готов?	эм вэри тайд. Ай эм хангри. Из брэкфаст рэди, май диэ?

**БАБА:**

Sit down at the table. Have some tea.	Садись за стол. пей чаю. Не хочешь	Сит даун ат зе тэйбл. Хэв сам ти.
Would you like some milk and a pie?	молока и пирога?	Вуд ю дайк сам милк энд э рай?

**Дед:**

Thank you!	Спасибо! Где наша	фэнк ю!
Where is our Riaba hen?	курочка ряба?	Уэа из Ряба Хэн?

**Баба:**

Here it is!	Вот она!	Хиа ит из
-------------	----------	-----------

**Курочка Ряба:**

I am Riaba Hen. I am beautiful! Look! I have an egg. It is golden!	Я – курочка Ряба. Я – красивая. Смотрите! У меня яичко для вас. Оно- золотое.	Ай эм Ряба Нэн. Ай эм бьютифул!. Лук! Ай хэв эн эг фо ю. Ит из голдэн
--	---	--

**Баба:**

Thank you, Ryaba-Hen! Grandfather, would you like omelet?	Спасибо! Дед, дешь омлет?	- Фэнк ю. Грэндфазэ, вуд ю лайк омлет?)
--	------------------------------	---

**Дед:**

Thank you! I want lette	Фэнк ю. Ай уонт лет	Спасибо, хочю.
----------------------------	------------------------	----------------

**Баба:**

I am going to break egg. But I cannot!	Ай эм гоун ту йк зэ эг. Бат ай нот!	Я разобью яйцо. Но я могу!
---	---	-------------------------------

**Дед:**

I will break it. But I not either!	Ай уилбрэйк ит. Бат кэннот айзэ!	Я разобью его. Но я ке не могу!
---------------------------------------	-------------------------------------	------------------------------------

**Мышь:**

I am a mouse. I live in your house. Oh! What is this? It is an egg! I like eggs. (берет яйцо и роняет его) Oh! It is broken!	Я – мышка. Я живу в вашем доме. Что это? Это яйцо! Я люблю яйца. Ой, оно разбилось! оно разбилось.	(Ай эм э маус. Ай лив ин ё хаус. О! Вот из ит? Ит из эн эг! Ай лайк эгз. О! Ит из броукэн! –
--	---	---

--	--	--

**Дед с бабушкой плачут**

**Курочка Ряба:**

Don't cry, Grandmother!	Не плачь, бабушка	донт край ... донт край ...
Don't cry, Grandfather!	Не плачь, дедушка	
I will lay another egg, not golden, but an ordinary one!	Я снесу вам другое яйцо, не золотое, а простое!	

Курочка отдаёт простое яичко.

**Пятый ребенок-цыпленок:**

- А что же стало с яичком другим...а из яичка появились ребятки, все как один золотые цыплятки – выходят все цыплятки и все вместе танцуют под музыку танец маленький утят.

Пляска «Весёлый хоровод»

Дети под музыку уходят из зала.

После постановки родители и дети фотографируются.

Использование инсценировок на уроках показало эффективность этого приема, прежде всего для развития навыков и умений не подготовительной устной речи. Дети не

остаются равнодушными перед возможностью попробовать себя в актерском амплуа.

## **Игра**

Игра — это тот способ, фундамент, то главное, на чем построен весь процесс обучения. Дети как сталкиваются с различными трудностями и учатся. В игре они решают свою собственную задачу. Игра всегда конкретна и способствует развитию детей. Следует применять самые разнообразные игры, как подвижные, так и спокойные.

### **Возможные игры:**

#### **1. "YES" or "NO"**

После ознакомления детей с новым лексическим материалом, например, по теме «Животные», педагог показывает карточки с изображением животных в произвольном порядке, не глядя, пытаясь угадать, что на них изображено. Если взрослый угадывает, дети кричат "YES", если ошибается "NO". В последнем случае дети должны сами назвать то, что изображено на карточке.

#### **2. «ОТГАДАЙ»**

После того, как дети выучат несколько слов, педагог предлагает им отгадать загадки. Загадки читаются на русском языке, а дети отвечают на английском.

#### **3. «ЧТО Я ДЕЛАЮ»**

Дети образуют круг. Ведущий стоит в середине и показывает

движения (бег, прыжки). Дети должны по-английски назвать, что он делает. Тот, кто угадывает первым, становится ведущим.

#### **4. «ЧТО НА КОМ НАДЕТО»**

Педагог называет предметы одежды, а дети, на которых одета называемая вещь, должны Встать.

#### **5. «ЗАМОРОЖУ»**

Дети стоят в кругу, в центре которого находится ведущий (Дед Мороз). Он называет по-английски те части тела, которые хочет заморозить (нос, уши), а дети их прячут.

#### **6. « НАЗОВИ БУКВУ»**

На столе изображением вниз расположены карточки с буквами. Ребенок берет любую карточку и называет букву. Если он затрудняется с ответом или ошибается, дети помогают ему.

#### **7. «БУДЬ ВНИМАТЕЛЕН»**

Педагог вывешивает 4-5 картинок с изображением предметов, названия которых известны детям. Затем убирает их. Дети должны назвать предметы на английском языке в том порядке, в котором они их видели.

#### **8. «AND»**

После изучения слова «И» детям предлагается назвать два любых предмета, обязательно используя союз "AND"

## **Ролевая игра.**

Эффективным методом для повышения у детей 5-7 лет мотивации к обучению учения является такая разновидность игры как ролевая игра.

Она способствует расширению сферы общения. Это предполагает предварительное усвоение языкового материала в тренировочных упражнениях и развитие соответствующих навыков, которые позволят учащимся сосредоточиться на содержательной стороне высказывания. К распределению ролей нужно подходить очень ответственно. Важно учитывать интересы, темперамент, взаимоотношения между учащимися в группе, индивидуальные особенности каждого ученика. В своей практике я использую ряд упражнений для подготовки ролевой игры.

**“Разогревающие” упражнения пантомимического характера:**

- представьте, что вы пробираетесь по джунглям;
- покажите классу, как вы пытаетесь съесть лимон;
- покажите классу, какое животное вы бы хотели иметь дома;
- покажите классу, что вы чувствуете, когда обнаруживаете, что забыли дома книжку
- и так далее.



Далее я усложняю ситуацию и прошу ребят “превратиться” в то животное, которое они показывали и рассказать о нем или рассказать о том, что у него есть в портфеле, рассказать о том, что они любят покушать на завтрак, обед и ужин.

После рассказов, я прошу ребят задать вопросы “актеру”. Для этого у меня есть сигнальные карточки со словами “Can”, “have”, “do”.

После “разогревающих” упражнений можно переходить к проблемным ситуациям, в которых ученикам предлагается решить ту или иную задачу. Например, твой друг пригласил тебя в гости, а у тебя в гостях другие друзья. Ты не хочешь обидеть друга. Для детей менее успешных по предмету, я предлагаю карточки – опоры с ранее изученной лексикой по теме.

I am so sorry, but I...

Would you like....?

I would like

Can you...?

Play football

Play computer games

Draw

Используемая контролируемая ролевая игра может быть построена на основе диалога или текста. Дети знакомятся с базовым диалогом и отрабатывают его. Затем мы прорабатываем нормы речевого этикета и необходимую лексику. После этого, я предлагаю ребятам составить свой вариант диалога, опираясь на прочитанный.

Ролевую игру в **“репортера”**, я провожу практически с первых уроков. Как только мы научились спрашивать о том, как кого зовут, откуда кто и сколько кому лет, **“репортер”** становится популярной игрой моих детей.

Изучая тему **“Спорт”**, я предлагаю ученикам организовать **пресс – конференцию** с известными спортсменами по теме **“Профессиональный спорт вреден для здоровья”**. В течение 10 минут две группы работают над предложенной ситуацией, обсуждают ее, распределяют роли. Далее начинается сама игра, действие которой идет импровизированно.

При изучении темы **“Животные”** я провожу ролевую игру по теме **“Домашние и дикие животные”**. Дети могут в процессе обсуждения и подготовки предлагать роли, ход сказки. При необходимости я заранее готовлю карточки – опоры.

Хотелось бы еще раз подчеркнуть, что использование ролевых игр на уроках помогает сохранить интерес к английскому языку на всех этапах изучения, способствует

созданию благоприятного психологического климата, повышает эффективность учебного процесса, учащиеся овладевают видами речевой деятельности как средством общения.

### **Выразительное чтение.**

Данный вид чтения необычен! Он рассчитан на детей, способных уже читать на русском языке, детям предлагаются русско-английские стишки. Для начала ребенку дается какая-нибудь роль. Ребенок выходит в центр кабинета, представляется на английском языке. Ему предлагается прочитать русско-английское стихотворение от лица своего героя (например, великана или лилипута, Буратино или Мальвины, или любого другого сказочного героя). Прослушав стих, другие учащиеся рассказывают про героя и описывают его. Так, мы отрабатываем лексику по различным устным темам.

Иногда я предлагаю ребятам самим провести физкультурную минутку от лица кого – либо. Получается великолепно!

Итак, хочется еще раз подчеркнуть, что использование элементов театральной педагогики, позволяет целостно развивать личность с одновременным включением интеллекта, чувства и действия, помогает сделать процесс обучения привлекательным и радостным. Кроме того, использование различных приемов данной технологии в изучении английского языка способствует освоению коммуникативной культуры:

помимо языковых форм дети учатся постигать внешнее и внутреннее содержание образа, развивают способность к обоюдному пониманию и уважению, приобретают социальную компетенцию, обогащают словарный запас.

**Постановка сказок на английском языке для проведения  
текущего и промежуточного контроля**

театральная постановка сказки на английском языке для детей

5-7 лет

**«ТЕРЕМОК»**

Постановка сказок на английском языке – это большое удовольствие для детей.

Сказка – это путешествие в таинственный мир. Благодаря театральным постановкам, изучение английского языка становится более интересным.

Постановка сказки организуется в соответствии с календарно-тематическим планом, не ранее чем через два месяца после начала изучения языка. На этот момент у детей должны быть сформированы представления об языке, элементарные языковые навыки, умение реагировать на вопрос в пределах изученной лексики.

Инсценировка сказки является лучшим способом для систематизации изученного материала, активизации лексики и

используется для скрытого текущего контроля освоения общеобразовательной программы.

**Вид деятельности:** культурно – досуговая и социально - коммуникативная.

**Предварительная работа:** составление сценария; распределение ролей между детьми; изготовление атрибутов; работа с родителями над темпом речи и мимикой, репетиции и подборка костюмов.

**Цель:** создание условий для развития творческой деятельности; развитие желания активно взаимодействовать со сверстниками, развитие речи, приобщение детей к театрализованной деятельности.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- закреплять навыки построения базовых речевых образцов на английском языке;

- закреплять элементарные языковые умения (вести диалог, монолог);

- практиковать детей в аудировании иноязычной речи друг друга;

- научить выразительному чтению.

**Развивающие**

- способствовать развитию памяти через заучивание рифмовок и песен;

- способствовать развитию любознательности, мышления и воображения;

- развивать интерес, желание общаться на английском языке, получая от этого радость;

- развивать умение использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест, движение)

- развивать устойчивый интерес к театрально – игровой деятельности.

### **Воспитательные**

- воспитывать чувство коллективизма и взаимопомощи;

- развивать толерантное мировоззрение детей через игровое освоение мирового пространства и культуры средствами английского языка;

- учить передавать образ движениями;

- обогащать опыт детей посредством их знакомства с литературой на английском языке;

- вызвать желание воспитанников младшего возраста участвовать в драматизации сказки.

**Средства:** жесты, мимика, интонация, движение.

**Способы:** наглядность, рассказывание, инсценировка, заучивание наизусть.

**Оборудование:** музыкальный проигрыватель, музыка для инсценировки (каждый герой сказки выходит под соответствующую его роли музыку), костюмы для детей, нарисованный теремок.

**Возраст:** дети 5-7 лет

**Время инсценировки:** 30 минут.

**Действующие лица** (количество героев в сказке может быть любое, в зависимости от количества детей в группе):

3. Ведущий
4. Муха – горюха
5. Комар – пискун
6. Мышка – норушка
7. Лягушка – квакушка
8. Зайка – попрыгайка
9. Петушок – золотой гребешок
10. Лиса – краса
11. Волк – зубами щёлк
12. Медведь – громко реветь

В сценарии этой сказки использованы слова, ранее изученные на занятиях английского языка, поэтому маленькие зрители легко могут понять, о чем идет разговор.

**Ход сказки:** выходит ведущий

**Ведущий:** Hello, my friends! How are you?

**Дети отвечают:** We are fine! Thank you!

**Ведущий:** Сейчас мы покажем вам сказку **Теремок** на английском языке.

За лесочком, на опушке,

Чья-то спряталась избушка

Не избушка, теремок

Он не низок, не высок.

Терем, терем, покажись,

Покружись, остановись,

К лесу задом, к нам лицом,

И окошком и крыльцом.

А вот и теремок. Давайте посмотрим, что же будет дальше.

Летит **Муха – грюха.** (Заиграла музыка)

**Муха:**

- I am a Fly!

- Oh! What is it? It is a house! (обходит домик вокруг) Knock-knock! Who lives in the house? – Nobody! I can live in the house!  
(заходит в домик)

**Ведущий:** Стала Муха в доме жить, стала домик сторожить.

Летит **Комар – пискун** (Заиграла музыка)

**Комар:**



- I am a Gnat! Oh! What is it? It is a house! Nock – Nock! Who lives in the house?

**Муха:**

- I am a Fly! What is your name?

**Комар:**

- I am a Gnat! May I come in?

**Муха:**

- Come in!

**Ведущий:** Бежит **Мышка – норушка** (Заиграла музыка)

**Мышка:**

- Oh, what is it? It is a house! Nock – Nock! Who lives in the house?

**Муха:** I am a Fly!

**Комар:** I am a Gnat! What is your name?

**Мышка:** I am a mouse. May I come in?

(Все хором: **Come in!**)

**Ведущий:** Скачет **Лягушка – квакушка**. (Заиграла музыка)

**Лягушка:**

- Oh, what is it? It is a house! Nock – Nock! Who lives in the house?

**Муха:** I am a Fly!

**Комар:** I am a Gnat!

**Мышка:** I am a mouse! What is your name?

**Лягушка:** I am a Frog! May I come in?

(Все хором: **Come in!**)

**Ведущий:** Вдруг из леса на полянку прибежал пушистый

**Зайка** (Заиграла музыка)

**Зайка:**

- Oh, what is it? It is a house! Nock – Nock! Who lives there?

**Муха:** I am a Fly!

**Комар:** I am a Gnat!

**Мышка:** I am a Mouse!

**Лягушка:** I am a Frog! What is your name?

**Зайка:** I am a **Hare!** May I come in?

(Все хором: **Come in!**)

**Ведущий:** Бежит **Петушок** (Заиграла музыка)

**Петушок:** Oh, what is it? It is a house! Nock – Nock! Who lives there?

**Муха:** I am a Fly!

**Комар:** I am a Gnat!

**Мышка:** I am a Mouse!

**Лягушка:** I am a Frog!

**Зайка:** I am a Hare! What is your name?

**Петушок:** I am a **Cock!** May I come in?

(Все хором: **Come in!**)

**Ведущий:** Бежит **Лиса – краса** (Заиграла музыка)

**Лиса:** Oh, what is it? It is a house! Nock – Nock! Who lives there?

**Муха:** I am a Fly!

**Комар:** I am a Gnat!

**Мышка:** I am a Mouse!

**Лягушка:** I am a Frog!

**Зайка:** I am a Hare!

**Петушок:** I am a **Cock!** What is your name?

**Лиса:** I am a **Fox!** May I come in? (Все хором: **Come in!**)

**Ведущий:** Бежит **Волк** (Заиграла музыка)

**Волк:** Oh, what is it? It is a house! Nock – Nock! Who lives there?

**Муха:** I am a Fly!

**Комар:** I am a Gnat!

**Мышка:** I am a Mouse!

**Лягушка:** I am a Frog!

**Зайка:** I am a Hare!

**Петушок:** I am a **Cock!**

**Лиса:** I am a **Fox!** What is your name?

**Волк:** I am a **Wolf!** May I come in? (Все хором: **Come in!**)

**Ведущий:** Вдруг из леса весь лохматый вышел **Мишка**

косолапый

(Заиграла музыка)

**Медведь:** Oh, what is it? It is a house! Nock – Nock! Who lives there?

**Муха:** I am a Fly!

**Комар:** I am a Gnat!

**Мышка:** I am a Mouse!

**Лягушка:** I am a Frog!

**Зайка:** I am a Hare!

**Петушок:** I am a **Cock!**

**Лиса:** I am a **Fox!**

**Волк:** I am a **Wolf!** What is your name?

**Медведь:** I am a **Bear!** May I come in?

**Все:** No, No! The house is small!

**Медведь:** Nock – Nock! May I come in?

**Все:** No, No! The house is small!

**Медведь:** Nock –Nock! May I come in?

**Все:** No, No! The house is small!

( Медведь наваливается на домик, а «звери» с визгом разбегаются)

**Ведущий:** Тут и сказочке конец,

А кто слушал – молодец!

В конце постановки детям и родителям предлагается сфотографироваться на фоне теремка.

## Приложение к сказке

Данное приложение предназначено для родителей в целях разучивания слов дома с ребенком.

### СКАЗКА «ТЕРЕМОК»

<b>Комар – Пискун</b>	<b>Зайка – Попрыгайка</b>
<b>Уточка</b>	<b>Лошадка</b>
<b>Муха – Горюха</b>	<b>Ёжик</b>
<b>Лягушка – квакушка</b>	<b>Ослик</b>
<b>Мышка – Норушка</b>	<b>Лисичка – Сестричка</b>
<b>Белочка</b>	<b>Обезьянка</b>
<b>Лягушка – Квакушка</b>	<b>Бабочка</b>
<b>Поросенок</b>	<b>Лев</b>
<b>Птичка – Невеличка</b>	<b>Собачка</b>
<b>Волк</b>	<b>Медведь</b>
<b>Петушок – золотой гребешок</b>	

**Уточка**

**Петушок –**

**золотой гребешок**

-Ай эм э дак (я – уточка)

- Ай эм э кок (я

– петушок)

О! Уот из зис? (что это?)

О! Уот из зис?

(что это?)

Ит из э хаус! (это домик)  
(это домик!)

Ит из э хаус!

Нок-Нок! (тук-тук)  
(тук-тук)

Нок-Нок

Уот из ё нэйм? (дети называют  
(дети называют

Уот из ё нэйм?

Свои роли)

свои роли)

- Мэй ай кам ин? (можно войти?)  
(можно войти?)

- Мэй ай кам ин?

---

**Поросенок**

---

**Лошадка**

Ай эм э пиг (я – поросенок)  
лошадка)

Ай эм э хос (я –

О! Уот из зис? (что это?)  
(что это?)

О! Уот из зис?

Ит из э хаус! (это домик)  
(это домик)

Ит из э хаус!

Нок-Нок! Уот из ё нэйм?  
из ё нэйм?

Нок – Нок! Уот

- Мэй ай кам ин? (можно войти?)  
(можно войти?)

- Мэй ай кам ин?

---

---

## **Ослик**

Ай эм э данки (я – ослик)  
– обезьянка)

О! Уот из зис? (что это?)  
(что это?)

Ит из эхаус! (это домик)  
домик)

Нок – Нок! Уот из ё нэйм?  
из ё нэйм?

- Ай эм э данки. Мэй ай кам ин?  
Мэй ай кам ин?

(можно войти?)  
войти?)

## **Обезьянка**

Ай эм э манки (я

О! Уот из зис?

Ит из э хаус (это

Нок – Нок! Уот

- Ай эм э манки.

(можно

---

**Лев:** Ай эм э лайон (я-лев). О! Уот из зис? (что это?) - Ит из э хаус (это домик)

Нок – Нок! (тук – тук). – Уот из ё нэйм? (как вас зовут?)

- Ай эм э лайон. Мэй ай кам ин? (можно мне войти?)

## **1. Комар**

Ай эм э нэт (я-комар)  
(я – муха)

О! Уот из зис? (что это?)  
(что это?)

## **2. Муха**

- Ай эм э флай

О! Уот из ит?

Ит из э хаус!(это домик)  
(это домик)

Нок-нок! (тук-тук)  
из ё нэйм? (как вас зовут?)

Нок-нок!  
флай, мэй ай кам ин?

Ноубоди! (никого)  
можно войти?)

---

Ит из э хаус!

Нок-нок! Уот

Ай эм э

(Я-муха,

### 3. Мышка-норушка

Ай эм э маус (я – мышка)  
фрог! (я – лягушка)

О! Уот из ит? (что это?)  
ит? (что это?)

Ит из э хаус! (это домик!)  
(это домик!)

Нок-нок! (тук-тук)  
(тук-тук) Уот из ё нэйм?

Уот из ё нэйм? (как вас зовут?)  
нэйм? (как вас зовут?)

-Ай эм э маус. Мэй ай кам ин?  
Мэй айкам ин?

### 4. Лягушка

Ай эм э

О! Уот из

Ит из э хаус!

Нок-нок!

Уот из ё

Ай эм э фрог.



(Я-мышка. Можно войти?)  
лягушка. Можно войти?)

(Я-

---

### 5. Заяц

Ай эм э хэа (я – заяц)  
(я-лисичка)

О! Уот из ит? (Что это?)  
ит? (что это?)

Ит из э хаус! (это домик)  
(это домик)

Нок-нок! (тук-тук!)  
(тук-тук).

Уот из ё нэйм?(как вас зовут?)  
нэйм? (как вас зовут?)

-Ай эм э хэа. Мэй айкам ин?  
Мэй ай кам ин?

(Я-зайка. Можно войти?)  
Можно войти?)

### 6. Лисичка

Ай эм э фокс

О! Уот из

Ит из э хаус!

Нок-нок

Уот из ё

Ай эм э фокс.

(Я-лисичка.

---

**Собачка:** Ай эм э дог. (я-собачка). О! Уот из ит? (что это?)

Ит из э хаус! (это домик). Нок-нок (тук-тук) Уот из ё нэйм?  
(как вас зовут?)

- Ай эм э дог. Мэй ай кам ин? (Я-собачка. Можно войти?)

### 7. Птичка

### 8. Ёжик

Ай эм э бёд. (я-птичка)  
хэдждхог (я-ёжик)

О! Уот из ит? (что это?)  
(что это?)

Ит из э хаус! (это домик)  
(это домик)

Нок-нок! (тук-тук)  
тук)

Уот из ё нэйм? (как вас зовут?)  
(как вас зовут?)

- Ай эм э бёд. Мэй ай кам ин?  
хэдждхог. Мэй ай кам ин?

(Я-птичка. Можно войти?)  
Можно войти?)

Ай эм э

О! Уот из ит?

Ит из э хаус!

Нок-нок! (тук-

Уот из ё нэйм?

- Ай эм э

(Я-ёжик.

---

### 9. Бабочка

Ай эм э батерфлай (я- бабочка)  
сквирэл (я-белочка)

О! Уот из ит? (что это?)  
из ит? (Что это?)

Ит из эхаус! (это-домик)  
хаус! (это - домик)

Нок-нок! (тук-тук)  
нок! (тук-тук)

### 10. Белочка

Ай эм э

О! Уот

Ит из э

Нок-

Уот из ё нэйм? (как вас зовут?)  
нэйм? (как вас зовут?)

- Ай эм э батерфлай. Мэй ай кам ин?  
сквирэл. Мэй ай кам ин?

(Я- бабочка. Можно войти?)  
белочка. Можно войти?)

Уот из ё

- Ай эм э

(Я-

---

### 11. Волк

Ай эм э вулф. (я-волк)  
бэа. (я-медведь)

О! Уот из ит? ( что это?)  
ит? (что это?)

Ит из э хаус! (это-домик!)  
хаус! (это-домик!)

Нок-нок! (тук-тук!)  
(тук-тук)

Уот из ё нэйм? (как вас зовут?)  
нэйм? (как вас зовут?)

- Ай эм э вулф. Мэй ай кам ин?  
бэа. Мэйай кам ин?

(Я –волк. Можно войти?)  
медведь. Можно войти?)

кричат: Ноу-Ноу!

---

### 12. Медведь

Ай эм э

О! Уот из

Ит из э

Нок-Нок!

Уот из ё

- Ай эм э

(Я-

Дети

Мишка

опять стучит: Мэй ай камин?  
Дети кричат: Ноу-ноу! Мишка заходит.  
Дети с визгом выбегают.

### **План проведения итогового мероприятия по программе «Праздник алфавита на английском языке»**

Учащиеся демонстрируют своим родителям первые успехи в овладении английским языком. Одним из эффективных приемов стимулирования интереса учащихся является проведения уроков-праздников. На таких уроках у учащихся воспитывается живой интерес к языку, развивается мышление, пополняется и расширяется словарный запас. Одним из таких уроков является праздник английского алфавита. Учащиеся демонстрируют своим родителям первые успехи в овладении английским языком. Они заранее готовятся к этому празднику. Разучивают стихи и песни. Данное мероприятие позволяет почувствовать ситуацию успеха всем детям.

**ЦЕЛЬ:** Формирование интереса к изучению английского языка, подведения итогов работы за год.

**ЗАДАЧИ:**

**Образовательные:**

- расширение кругозора учащихся.
- обобщение и систематизация знаний в новой коммуникативной ситуации.

- актуализация лексических единиц по темам “Цвета”, «Счет», «Семья», «Спорт», “Животные”, структур грамматики: существительные, глагол “can”, глаголы движения, выражение I have;

- тренировать учащихся в говорении, диалогической речи, аудировании.

#### **Развивающие:**

- развитие творческих способностей учащихся;
- формирование готовности к коммуникации, мотивации к изучению английского языка.

- развитие мышления, памяти, внимания, воображения

#### **Воспитательные:**

- развитие интереса к англоязычному чтению;
- воспитание уважения к культуре других народов.
- воспитать желание общаться на английском языке, получая при этом удовольствие и радость.

**Время проведения праздника:** 35 минут.

**Возраст:** дети 5-7 лет.

**Оборудование:** музыкальный центр, компьютер, цифровой телевизор или проектор, презентация урока, карточки с буквами

английского алфавита, рисунки, воздушные шары, цветные флажки, у детей подготовлены короны с написанными буквами

### **План мероприятия.**

**I. Подготовка учащихся к иноязычной деятельности (5 минут).**

1. Приветствие.
2. Фонетическая зарядка - песня.

**II. Основной этап (25 минут).**

1. Повторение букв алфавита и правила произношения данных букв.

2. Проведение конкурса загадок по теме: «Цвета».

3. Диалогическое высказывание детей. Составление мини диалогов.

4. Лексика в стихах по теме «Семья» (дети рассказывают выученные в течение учебного года стихотворения по теме «Семья»).

5. Игра со счетом до 10.

6. Повторение лексики по теме «Животные» (исполнение песни, загадки в стихах)

**III. Заключительный этап. Рефлексия. Награждение. (5 минут)**

## ХОД МЕРОПРИЯТИЯ

**I. Подготовка учащихся к иноязычной деятельности (5 минут).**

Входят дети с коронами на голове, на которых написаны английские буквы алфавита.

**Учитель:**

Good afternoon, boys and girls, teachers and guests!

I am very glad to meet you! We have a holiday today: the ABC party.

We shall sing, we shall dance

We shall speak and read at once!

You know all letters well

You can read them and spell.

- Do you know the ABC?

**Ученики:** Yes, we know the ABC very well!

**Учитель показывает на алфавит:** «Посмотрите на алфавит: в английском языке 26 букв. Гласные выделены красным цветом. Их всего 6, согласных 20. Давайте споем все хором песню ABC.

**ABCDEFGHI**

**JKLMNOP**

**QRSTU**

**XYZ**

**That is English alphabet**

**Which we never must forget!**

**II. Основной этап (25 минут).**

**1. Повторение букв алфавита и правила произношения данных букв.**

На столе находятся маленькие буквы. Дети выбирают их к своим большим буквам.

Затем дети по очереди рассказывают выученные заранее стихи о каждой букве алфавита. Учитель следит за правильным произношением букв.

Буква ‘эй’ открыла рот, хочет



съесть an apricot.

Кто стучится к нам тук-тук. Буква ‘би’ несет а



book.



Буква ‘си’ ‘кричит’ пока’. Уезжаю! Вот a car.



Приходи к нам буква "ди", куклу Долли приводит.



Буква "Эф"! Куда спешишь? Я хочу



поймать a fish.

Как-то раз пустилась в пляс буква "джи" на



травке grass



Буква "эйч! "даёт совет Холодно! Надень a hat .

Ай! На солнышке сгорим! Буква "ай" несёт ice cream.



Буква "джэй" подарит всем сладкое



варенье jam.

JAM



“Кэй” гуляла у реки, уронила ключ –а key.

Буква “эл” купала в море грязный



грузовик а lorry.



Буква “эм” купила санки и катала в них а monkey.



Буква “эн” ходила в сад и нашла орех а nut.

Жалко “’оу”! Плачет он! В газ



попал an onion. ----

“Пи” поехал по делам: в магазин. Купить а



plum.

“Кью” испёк горячий блин- королеве дал –



a queen.

Буква ‘ар’ куда ты едешь?- На базар.



Купить a radish.

Буква ‘ес’ открыла шкаф: ищет шарфик там a scarf.



Буква ‘ти’ принести просить чашку чая- tea.



“Ю” в окошко посмотрела: Дождю Где зонтик –



an umbrella?

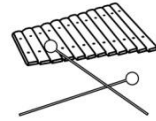
“Ви” поехал в магазин покупать –a violin.



Буква ‘’дабл ю’’ты тут? Здесь темно! Здесь лес- а



wood.



Букве ‘’экс’’ недавно слон подарил-а xylophone.

Буква ‘’уай’’ сегодня рад! Он подмёл весь двор-



a yard.

Пригласила ‘’зэт’’ козу съездить в зоопарк – а zoo.



## 2. Проведение конкурса загадок по теме: «Цвета».

**Назвать цвета ( стихотворение):**

**Море и Солнце**

Нарисую кораблю море

Синей краской **blue**,

А потом раскрашу смело

Солнце желтой краской **yellow**

Море плещет через край,

Новый лист скорей давай.

### **Кот**

Кот ни в чем не виноват,

Он всегда был белый **white**

Но залез в трубу на крыше,

Черный **black** оттуда вышел.

### **Шоколадка**

Больше всех цветов по нраву

Мне коричневый цвет **brown**

Потому, что очень сладкий

Цвет у каждой шоколадки.

### **Мандарин**

Вот неспелый мандарин

Он пока зеленый **green,**

Но созреет и запомнишь

Ты оранжевый цвет **orange.**

### **Поросенок-озорник**

Поросенок – озорник

Раньше розовый был **pink.**

Но однажды он пролил

Целый пузырек чернил.

С той поры наш недотепа  
Фиолетовый весь **purple**.

### **Светофор**

Знаю, самый строгий цвет  
В светофоре красный **red**.  
Если вдруг он загорится,  
Все должны остановиться!

### **Котик**

Котик, котик, пожалей  
Мышку серенькую **grey**  
Если очень хочешь кушать,  
Кушай яблоки и груши!

### **3. Диалогическое высказывание детей. Составление мини диалогов.**

**Учитель:** А теперь вспомним все, чему мы научились за время учебы.

Ответьте на мои вопросы:

- **What is your name?**
- **Where are you from?**
- **Are you from America? (Canada, France, China, ....)**
- **Are you strong?**
- **Are you clever?**
- **Are you brave?**

(обращается к девочкам) –**Are you beautiful?**

Вспомним тему «СПОРТ» - **Let’s talk about “SPORT”**

- **Can you play volleyball? (football, basketball, tennis, hockey?)**

(Дети рассказывают стихотворение о спорте):

**I can skip and play football,**

**Hockey, tennis, volleyball,**

**I can run and I can jump**

**I can have a lot of fun!**

**4. Лексика в стихах по теме «Семья».**

**Учитель: Let’ talk about “FAMILY”**

- **Children, have you got a family? – Yes, we have!**

Дети рассказывают стихотворение про СЕМЬЮ:

I have a father, I have a mother,

I have a sister, I have a brother.

Father, Mother, Sister, Brother

Hand in hand with one another!

---

Расскажу-ка вам, друзья

Как живет моя семья.

Шьет роскошные наряды

Нам с сестренкой мама **Mother**

Вышивает тетя **Aunt**

У нее большой талант.

Служит в самом главном банке

Наш любимый дядя **Uncle**

Каждый день после работы

Он гуляет с дочкой **Daughter.**

Варит вкусное варенье

На зиму бабуля **Granny**

Весь вареньем перемазан

Мой двоюродный брат **Cousin.**

Есть еще щенок пушистый

У моей сестренки **Sister**

Со щенком гулять по саду

Ходит старший брат мой **Brother**

Если сделать что-то надо

Обращаюсь к папе **Father**

Папа мастер хоть куда

Мне готов помочь всегда.

Он научит сына **Son**

Чтобы тот все делал сам.

**5. Игра со счетом до 10.**



**Учитель:** - Покажем нашим гостям, как мы умеем считать.

(дети считают до 10 и обратно. Затем учитель показывает разные карточки счета. Дети их называют)

## **6. Повторение лексики по теме «Животные»**

**«Каких животных мы знаем»**

(На столе стоит ряд игрушек животных. Дети их называют:

**A Dog – a frog; a doll – a ball; a cat – a rat; a monkey – a donkey, a fox – a box;**

**A bear – a hare; a mouse – a house; a cock – a clock.**

*Исполнение песни:*

Прибежал во двор **a dog**,

От него удрал **a frog**,

Разупрямился **a donkey**,

Раздразнил до слез **a monkey**.

А большой такой **a ball**

Уронил на пол **a doll**.

Рассердился тут **a cock**,

Спать пора сказал **a clock!**

*Затем учитель зачитывает загадки:*

На кого щенок залаял,

В клетке лев огромный **Lion!**

Пусть узнает царь зверей

Кто зубастей и сильней.  
Не пушу гулять за речку  
**Sheep** пугливую овечку,  
Рядом рыщет серый волк  
Он зубами щёлк да шёлк.  
Что за шум, что за гам?  
У меня на ферме **Farm**?  
Улетела за плетень  
Курица наседка **Hen**.  
Где увидеть отгадай-ка  
В городе тигренка **Tiger**?  
Или горную козу,  
Только в зоопарке **Zoo**!  
Любит сушки и баранки  
Добродушный ослик **Donkey**  
И похожая на тигра  
Вся в полоску зебра **Zebra**.  
Дал банан я обезьянке  
Рада обезьянка **Monkey**  
А тюлень-обжора **Seal** тут же рыбы попросил!

### **III. Заключительный этап. Рефлексия.**

**Учитель:**

— **Вот и закончился наш праздник.**

**Вы хорошо поработали, многое знаете.**

**Скажите, какие темы мы с вами выучили за год? О чем мы уже умеем говорить?**

**Давайте еще раз споем песенку об алфавите.**

Дети исполняют песню.

**ABCDEFG**

**HIJKLMN**

**OPQRSTU**

**VWXYZ**

**That is English alphabet**

**Which we never must forget!**

**Награждение.**

В заключение праздника все участники награждаются дипломами **“I know the ABC”**

### **Заключение**

Данное пособие может использоваться как для работы по программе «Полиглотик», самостоятельным курсом, так и дополнением к программе дополнительного или общеобразовательного учреждения.

## Литература

1. Алхазишвили А.А. Теория и практика обучения устной речи на иностранном языке: Учеб. пособие для вузов и фак. - Тбилиси: Ганатлеба, 1984. - 224 с.
2. Амамджян Ш.Г. Играя, учиcь!: Англ. язык в картинках для детей дошкол. возраста. - 3-е изд. - М.: Просвещение, 1986. - 224 с,
3. Амонашвили Ш.А. Психологические особенности усвоения второго языка младшими школьниками // Иностр. яз. в шк. - 1986. N 2. - 24-27. – 160
4. Бархударов Л.С. Текст как единица языка и единица перевода // Лингвистика текста: (Материалы науч. конф.) / МГПИИЯ им. М. Тореца. - М., 1974. - Ч. 1. - 40-41.
5. Бахтина В. А. Литературная сказка в научном осмыслении последнего десятилетия // Фольклор народов РСФСР: Межвуз. науч. сб. / Башкир, гос. ун-т им. 40-летия Октября. - Уфа, 1979. 67-74.
6. Верещагина И.Н. Обучение учащихся II класса устной речи на английском языке в школах с преподаванием ряда предметов на иностранном языке: Автореф. дис. .. канд. пед. наук. - М., 1965. - 17 с.
7. Волштейн Л.Л. Английский язык в 1 классе. Устный курс:Кн. для учителя // Краснояр. гос. пед. ин-т, Краснояр.

краев. центр непрерыв. повышения квалификации пед. кадров. - Красноярск, 1991. - 135 с.

8. Волштейн Л.Л. Английский язык в 1 классе. Устный курс:Кн. для учителя / Краснояр. гос. пед. ун-т. - Красноярск, 1993. 99 с.

9. Гальскова Н.Д., Чепцова Л.В. Цели и содержание обучения говорению в начальной школе: (На материале Программы обуч. иностр. яз. в нач. шк.) // Там же. - 1994. - N 3. - 4-9.

10. Л.М. Гудкова. Стихи и сказки на уроках английского языка в начальной школе. М., Астрель. Профиздат., 2005

11. Л.И. Логинова. Как помочь ребенку заговорить по-английски. М., «ВЛАДОС», 2004