

**Департамент образования администрации г. Иркутска  
Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного  
образования города Иркутска «Дворец детского и юношеского творчества»**

РЕКОМЕНДОВАНА  
решением методического совета  
МАОУ ДО г. Иркутска  
«Дворец творчества»  
протокол № 2 от 05.09.2019

УТВЕРЖДЕНА  
приказом по МАОУ ДО г. Иркутска  
«Дворец творчества»  
от 05.09.2019 № 298-ОД

**Дополнительная общеразвивающая программа  
«Зимний сад»**

**Адресат программы:** дети 9-15 лет  
**Срок реализации:** 1 год  
**Направленность:** естественнонаучная  
**Составитель программы:**  
Шелковникова Галина Фёдоровна,  
педагог дополнительного образования

## Содержание

<b>1</b>	<b>Пояснительная записка</b>	<b>3</b>
1.1	Информационные материалы и литература о программе	3
1.2	Направленность программы	3
1.3	Актуальность и педагогическая целесообразность программы	3
1.4	Отличительные особенности программы	4
1.5	Цель и задачи программы	4
1.6	Адресат программы	6
1.7	Срок освоения программы	6
1.8	Форма обучения	6
1.9	Режим занятий	6
1.10	Особенности организации образовательного процесса	6
<b>2</b>	<b>Раздел 2. Комплекс основных характеристик программы</b>	<b>6</b>
2.1	Объём программы	6
2.2	Содержание программы	6
2.3	Планируемые результаты	12
<b>3</b>	<b>Раздел 3. Комплекс организационно-педагогических условий:</b>	<b>13</b>
3.1	Учебный план	13
3.2	Календарный учебный график	15
3.3	Условия реализации программы	16
3.4	Формы аттестации учащихся. Оценочные материалы	16
3.5	Методические материалы	17
3.6	Список литературы	19
<b>4</b>	<b>Раздел 4. Другие компоненты</b>	<b>19</b>

## **1. Пояснительная записка**

### **1.1. Информационные материалы о программе**

Дополнительная общеразвивающая программа «Зимний сад» (далее – программа) составлена на основе личного опыта работы по развитию компетенций у детей по уходу за растениями в домашних условиях, организации и проведении экскурсий в зимнем саду МАОУ ДО г. Иркутска «Дворец творчества» с учетом опыта коллег, использования материалов Интернет-ресурсов.

Программа разработана в соответствии с нормативными документами в сфере образования:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;

- Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 года № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы организаций дополнительного образования детей»

### **1.2. Направленность (профиль) программы**

Естественнонаучная.

### **1.3. Актуальность и педагогическая целесообразность программы**

В настоящее время возрос интерес к комнатному цветоводству взрослых и детей. Свое «открытие земли» приходит к нам в родном городе, в собственном доме и удаленность городского человека от лесов и полей привело к ностальгии по природе. Каждому человеку хочется иметь кусочек живой природы дома. Поэтому популярность комнатных растений продолжает расти. Природа – это лаборатория, не имеющая аналогов. Здесь есть все виды материалов, все формы, все оттенки красок, все виды живого. Задача – как организовать ребенка, чтобы он увидел, восхитился, задумался и сделал что-то, что превращает этот маленький уголок земли в прекрасный зимний сад.

Учащиеся проводят до 20 часов в сутки в помещениях, что влияет на их здоровье. Для улучшения самочувствия необходимо создать в помещениях условия, которые делают их максимально комфортными для человека. Это возможно, выращивая в них комнатные растения. Комнатное цветоводство позволяет доступными средствами создать неповторимый интерьер в помещениях, снизить психологическую нагрузку, повысить эмоциональность людей.

Программа актуальна и позволяет удовлетворить образовательные потребности детей и родителей, закрепляя на практике теоретический материал. Выбор данного направления обусловлен тем, что в городе практически отсутствуют образовательные учреждения, которые готовят растениеводов и цветоводов. В МАОУ ДО г. Иркутска «Дворец творчества» имеются условия для формирования и развития умений и навыков по выращиванию комнатных растений – наличие зимнего сада.

Возможность выращивания растений в комнатных условиях, доступность проведения наблюдений за их ростом и развитием, быстрота получения результатов делает комнатные растения хорошим объектом для организации общественно-полезной деятельности учащихся. Дети, обучаясь по настоящей программе, получают систематизированные знания, умения и навыки по выращиванию цветочно-декоративной рассады, уходу и размножению за комнатными цветами, разработке проектов для дизайна помещений, а также выявлению вредителей, болезней растений и мерам борьбы с ними.

Роскошные цветы и свежая зелень комнатных растений наполняют душу их владельца радостью и гордостью, ведь вырастить даже достаточно неприхотливое

растение в комнате не так уж и легко. Но не слишком и трудно, если просто любить их и знать некоторые особенности их жизни. Дети, не забывая о том, что на их подоконнике живет тихое зеленое существо, которое нуждается в своевременном уходе, становятся более организованными ответственными. Цветы благодарят за заботу своей красотой. Таким образом, реализация программы способствует воспитанию у учащихся любви и бережного отношения к растениям, позволяет научить их окружать себя красотой и жить в гармонии с внешним миром, воспитать экологически грамотного, равнодушного к проблемам окружающей среды и собственного здоровья человека. Содержание настоящей программы направлено на развитие и поддержание у детей устойчивого интереса к получению знаний в области цветоводства, формирование творческих способностей, воспитание чувства ответственности за свои действия. Занятия проводятся на базе зимнего сада МАОУ ДО г. Иркутска «Дворец творчества»

Программа носит практико-ориентированный характер. Учащиеся на практике познают основы цветоводства. Программа предполагает не только изучение основ цветоводства в условиях зимнего сада, но и транслирование своих знаний посредством экскурсий для детей образовательных организаций г. Иркутска, гостей Учреждения. Благодаря использованию нестандартного подхода при организации занятий в рамках программы учащиеся получают возможность самовыражения, учатся взаимодействовать друг с другом, с уважением относиться к мнению других людей и овладевают искусством проведения экскурсии.

Программа имеет профориентационный характер – знакомство с профессиями агроном, ботаник, цветовод, флорист, экскурсовод.

#### **1.4. Отличительные особенности программы**

Настоящая программа отличается от множества других программ по обучению детей цветоводству тем, что она предусматривает:

- не только обучение детей основам цветоводства, но и проведение практических занятий в зимнем саду МАОУ ДО г. Иркутска «Дворец творчества», подготовку экскурсоводов и проведение экскурсий в зимнем саду;
- расширение знаний по цветоводству программа предусматривает через экскурсии в оранжерею ИГУ СИФИБР, МУП «Горзеленхоз», Ботанический сад;

Содержание программы предусматривает межпредметные связи с экологией, биологией, географией.

К индивидуальным занятиям по экскурсоведению составляется график проведения экскурсий по зимнему саду МАОУ ДО г. Иркутска «Дворец творчества», который является приложением к настоящей программе.

#### **1.5. Цель и задачи программы**

##### ***Цель***

***Для групповых занятий:*** формирование и развитие умений и навыков по выращиванию комнатных растений.

***Для индивидуальных занятий:*** формирование и развитие компетенции экскурсионной деятельности

##### ***Задачи***

##### ***Для групповых занятий***

##### ***Образовательные***

1. Познакомить учащихся:

- со средой обитания комнатных растений;
- с правилами посадки, размножения, ухода за комнатными растениями;
- вредителями и болезнями комнатных растений, мерами борьбы с ними;
- с ассортиментом комнатных растений, приемами размещением их в интерьере помещения;
- лечебными свойствами отдельных растений.

## 2. Сформировать умения и навыки:

- ухода за комнатными растениями;
- размножения комнатных растений;
- создавать оптимальные условия для комнатных растений;
- подбирать комнатные растения и размещать их в интерьере помещения;
- распознавать болезни и вредителей комнатных растений, проводить их обработку
- выполнять простейшую опытническую работу.

### *Развивающие*

#### **Развивать умения и навыки:**

- наблюдать, сравнивать и анализировать;
  - проводить простейшие опыты, оформлять их результаты и представлять опытно-исследовательские материалы;
  - соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
- организовать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и сверстниками; работать индивидуально и в группе

### *Воспитательные*

#### 1. Воспитывать у учащихся:

- бережное отношение к растениям;
- экологическую грамотность;
- чувство ответственности за свои действия.

2. Формировать коммуникативную компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, опытнической, творческой и других видов деятельности.

### *Для индивидуальных занятий*

### *Образовательные*

#### **Познакомить:**

- с основами экскурсоведения;
- с методикой, технологиями и техникой проведения экскурсий;
- личностными качествами экскурсовода.

#### Формировать умения:

- отобрать материал для экскурсии;
- составить:
  - экскурсионный маршрут, контрольный текст к экскурсии;
  - паспорт экскурсионных объектов;
  - мультимедийную презентацию;
- разработать маршрут экскурсии;
- провести реальную или виртуальную экскурсию.

### *Развивающие*

#### **Развивать умения и навыки:**

- работать с различными источниками, в т.ч. Интернет-ресурсами;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
- владения устной и письменной, монологической речью;

### *Воспитательные*

1. Воспитывать целеустремленность, настойчивость, самостоятельность.

2. Формировать коммуникативную компетентность: способность ребенка к общению в различных ситуациях, доброжелательное отношение к окружающим, умение выполнять совместную работу.

## 1.6. Адресат программы

Программа рассчитана на детей 9-15 лет с любым уровнем знания о растениях, умением проводить экскурсии. Учащиеся объединяются в творческое объединение «Экос» эколого-туристского отдела МАОУ ДО г. Иркутска «Дворец творчества». Состав группы – постоянный, разновозрастной.

## 1.7. Срок освоения программы

1 год: 9 месяцев, 36 недель.

## 1.8. Форма обучения

Очная.

## 1.9. Режим занятий

Групповые занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа в одной группе. Индивидуальные занятия – 1 раз по 2 часа. Перерыв между занятиями 10 минут.

## 1.10. Особенности организации образовательной деятельности

Процесс обучения строится с учётом 3-х основных циклов:

1. обучение детей теоретическим знаниям (вербальная информация, излагаемая педагогом на основе современных педагогических технологий);
2. самостоятельная творческая работа учащихся (изучение иллюстраций, выполнение творческих заданий);
3. практическая отработка умений и навыков - практические работы.

Тематическое содержание обусловлено определяет изучение учебного материала от простого к сложному. Практические занятия проводятся параллельно с теоретическими. На практические занятия отводится больше времени, чем на теоретические. В процессе обучения и оценки результатов используется личностно- ориентированный подход.

Индивидуальные занятия предусматривают подготовку экскурсоводов и проведение экскурсий в зимнем саду МАОУ ДО г. Иркутска «Дворец творчества».

Программа предусматривает экскурсии в Ботанический сад, оранжерею НИИ СИФИБР ИГУ, МУП Горзеленхоз, в цветочные магазины.

Занятия, предусматривающие практические работы по выращиванию и уходу за комнатными растениями, имеют продолжение после изучения темы вне учебного плана, т.к. данный процесс длительный и требует дополнительного времени.

График экскурсий по зимнему саду МАОУ ДО г. Иркутска «Дворец творчества» составляется после изучения теоретического материала.

Программа предусматривает проведение учебных занятий вне Учреждения в соответствии с договором о сотрудничестве.

Проведение экскурсий предусматривает накопительную систему учёта времени проведения экскурсий и может предполагает завершение обучения по индивидуальному учебному плану ранее установленных им сроков реализации.

## 2. Комплекс основных характеристик

### 2.1. Объем программы

216 часов, из них:

Групповые занятия – 144 часов.

Индивидуальные занятия – 72 часа.

### 2.2. Содержание программы

Для групповых занятий

№ п/п	Содержание	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Введение в программу	1	1	2

<b>Теория.</b> Соблюдение техники безопасности на занятиях по программе. Экология культурных растений. Зимние сады Место экологии в системе естественнонаучных дисциплин. Цветоводство от истоков и до наших дней. Роль зимнего сада в жизни человека.				
<b>Практика.</b> Экскурсия в зимний сад МАОУ ДО г. Иркутска «Дворец творчества». Знакомство с растениями.				
	<b>Раздел 1. Жизнь и среда обитания комнатных растений.</b>	<b>11</b>	<b>13</b>	<b>24</b>
2	<b>Тема 1.1. Среда обитания комнатных растений.</b>	2	2	4
<b>Теория.</b> Среда обитания комнатных растений. Факторы среды обитания. Экологические условия жизни комнатных растений (влажность, почва, температура воздуха и др.) из различных мест обитания (географические зоны). Создание необходимых условий жизни для комнатных растений различных географических зон. Приспособительные признаки комнатных растений к разным условиям существования в естественной среде (экологические связи растений).				
<b>Практика.</b> Подбор и размещение растений в интерьере в зависимости от экологической потребности.				
3	<b>Тема 1.2. Световой режим комнатных растений.</b>	2	4	6
<b>Теория.</b> Влияние света на жизнь и развитие комнатных растений. Размещение растений в помещении. Свет-эликсир жизни для растений. Освещенность, как экологический фактор для жизни растений. Классификация комнатных растений по интенсивности освещения: светолюбивые, теневыносливые, тенелюбивые и длин светового дня: растения длинного, короткого дня, нейтральные. Особенности выращивания светолюбивых и темнотлюбивых растений. Подбор и размещение различных экологических групп растений по отношению к свету, времени года, условиям выращивания (ориентация окон к сторонам света, этажа, размеров окон, чистоты оконного стекла, деревьев за окном, наличие штор на окнах). Растения южных окон (кливия, драцена, гиппеаструм, абутилон, каланхое, колеус Блюме), растения северных окон (монстера, традесканция, фикус, цикламен, плющ, филодендрон). Нейтральные растения.				
<b>Практика.</b> Определение влияния света на развитие комнатных растений в зимнем саду МАОУ ДО г. Иркутска «Дворец творчества». Практические работы: «Влияние света на рост и развитие комнатных растений», «Влияние силы света на поглощение растением углекислого газа и выделение кислорода».				
3	<b>Тема 1.3. Температурный режим.</b>	4	2	6
<b>Теория.</b> Влияние температуры на жизнь и развитие комнатных растений. Температура, как фактор, определяющий жизнедеятельность растений. Классификация растений по отношению к температуре воздуха: холодостойкие, теплолюбивые и умеренно-теплолюбивые. Температурный режим в помещениях. Способы регуляции температурного режима в помещении. Особенности размещения различных экологических групп растений по отношению к температуре. Холодостойкие растения. Условия содержания холодостойких растений. Представители экологической группы холодостойких растений (калла, олеандр, цикламен, пеларгония, примула, кипарис, азалия). Теплолюбивые растения. Условия содержания теплолюбивых растений. Представители экологической группы теплолюбивых растений (колеус, пеперомия, сенполия, бегония королевская). Умеренно-теплолюбивые. Условия содержания умеренно-теплолюбивых растений. Представители экологической группы умеренно-теплолюбивых растений (аспарагус, аспидистра, аукуба, кливия, плющ обыкновенный)				
<b>Практика.</b> Классификация комнатных растений зимнего сада по отношению к температуре воздуха.				
	<b>Тема 1.4. Воздух и его влажность в жизни растений.</b>	1	1	2
<b>Теория.</b> Воздух и его влажность. Влажность и ее значение для жизни и роста комнатных растений. Правила содержания растений на подоконниках, под которыми есть радиаторы отопления.				
<b>Практика.</b> Определение влажности в зимнем саду МАОУ ДО г. Иркутска «Дворец творчества». Демонстрация влияния влажности на растение. Промывание листьев растений зимнего сада.				
	<b>Тема 1.5. Вода в жизни растений</b>	2	4	6
<b>Теория.</b> Вода, как экологический фактор. Роль воды в жизни растений. Технологические типы				

полива (обильный, умеренный, редкий). Сезонная динамика полива растений, особенности полива в зависимости от размера и материала цветочных горшков. Правила полива растений. Признаки избытка и недостатка влаги в почве. Полив в поддон. Экологические группы растений по отношению к воде. Классификация растений по отношению к воде: гигрофиты, мезофиты, ксерофиты. Зависимость полива от места расположения растений. Экологическая обоснованность необходимости полива различных экологических групп растений.

**Практика.** Определение избытка влаги по внешним признакам комнатных растений, необходимости полива комнатных растений. Практические работы: «Есть ли вода внутри растения?», «Сколько воды испаряют листья?».

	<b>Раздел 2. Царство комнатных растений</b>	<b>17</b>	<b>47</b>	<b>64</b>
	<b>Тема 2.1. Происхождение комнатных растений. Биологические особенности комнатных растений</b>	2	14	16
	<b>Теория.</b> История происхождения комнатных растений. Значение комнатных растений, их группировка, биологические особенности. Знакомство с комнатными растениями. Заморские гости из разных частей света. <b>Практика.</b> Работа со справочной литературой по комнатному цветоводству. Знакомство с разнообразными растениями Ботанического сада, оранжереи НИИ СИФИБР, ИГУ, Горзеленхоз.			
	<b>Тема 2.2. Почва как среда обитания растений. Современные грунты и подкормки для комнатных растений.</b>	2	4	6
	<b>Теория.</b> Виды почв: дерновая, листовая, хвойная, торфяная, специальные почвенные смеси. Роль растений, животных, микроорганизмов, грибов в почвенной среде. Плодородие почв. Виды современных грунтов. Правила составления субстратов и почвенных смесей – нейтральных, кислых, щелочных. Регулирование кислотного режима почвы. Питательные вещества, необходимые для правильного развития комнатных растений. Виды удобрений, их характеристика. Подкормка как добавочное питание. Сроки, правила и количество подкормок в течение вегетационного периода. <b>Практика.</b> Составление субстратов и почвенных смесей – нейтральных, кислых, щелочных. Распознавание минеральных удобрений, составление календаря подкормки комнатных растений.			
6	<b>Тема 2.3. Размножение комнатных растений. Генеративное размножение комнатных растений.</b>	2	6	8
	<b>Теория.</b> Виды размножения комнатных растений. Генеративное размножение комнатных растений. Комнатные растения, размножаемые семенами. Способы подготовки семян к посеву. Особенности посева мелких семян. Уход за посевами. Биологическое обоснование пикировки. Правила пересадки растений. Условия, необходимые для роста и развития растений. <b>Практика.</b> Подготовка семян к посеву. Подготовка горшков и ящиков к посеву. Посев семян. Уход за посевами; пикировка. Уход за растениями. Наблюдения за появлением всходов, ростом и развитием растений.			
7	<b>Тема 2.4. Вегетативное размножение растений</b>	2	8	10
	<b>Теория.</b> Виды вегетативного размножения растений. Биологические основы вегетативного размножения комнатных растений. Растения, размножающиеся делением куста и корневищами, усами, клубнями, прививкой. Техника и сроки вегетативного размножения комнатных растений. Условия, необходимые для окоренения листьев, отводков. <b>Практика.</b> Размножение комнатных растений луковичками, корневищами, детками.			
	<b>Тема 2.5. Корневое питание растений. Удобрение.</b>	4	4	8
	<b>Теория.</b> Типы питания растений. Корень, как орган поглощения воды и минеральных веществ. Роль удобрений при выращивании комнатных растений. Виды удобрений (органические, минеральные, микроэлементы). Признаки голодания растений. Экологические группы комнатных растений по отношению к концентрации минеральных удобрений: требовательные к высокой концентрации – цикламен, молочай, гортензия, гloxиния, другие; среднетребовательные – калла, аспидистра и большинство вечнозелёных видов, растения, которые могут расти на бедных почвах -			



<p>азалия, камелия, большинство кактусов и орхидей, другие. Минеральные удобрения. Потребность растений в минеральных удобрениях. Основные компоненты, отвечающие за рост и развитие комнатных растений (азот, фосфор, калий, магний). Техника проведения минерального питания комнатных растений (нормы и сроки внесения удобрений). Технологические типы минеральных подкормок (обильная, умеренная, редкая). Понятия об органических удобрениях. Виды органических удобрений (зола древесная, коровяк, птичий помёт и др.). Потребность растений в органических удобрениях. Способы приготовления компоста и жидких растворов. Нормы и сроки внесения органических удобрений. Понятие о микроэлементах. Потребность растений в микроэлементах (железо, марганец, хлор). Нормы и сроки внесения микроэлементов. Требования к подкормке питательными элементами у различных комнатных растений.</p> <p><b>Практика.</b> Приготовление растворов органических удобрений и подкормка ими растений; определение избытка или недостатка отдельных элементов питания по внешним признакам; влияние минеральных и органических удобрений на рост и развитие комнатных растений; влияние избытка питательных веществ на рост и развитие комнатных растений.</p>				
	<b>Тема 2.6. Правила посадки и ухода за комнатными растениями</b>	2	8	10
<p><b>Теория.</b> Посуда для комнатных растений. Правила посадки комнатных растений в грунт. Инвентарь по уходу за комнатными растениями. Виды работ по уходу за комнатными растениями: полив, рыхление, опрыскивание, подкормка, обрезка, прищипка, обрезка, омолаживание, пересадка, перевалка.</p> <p><b>Практика.</b> Составление календаря ухода за комнатными растениями</p>				
	<b>Тема 2.7. Формирование растений</b>	1	1	2
<p><b>Теория.</b> Крона растений. Особенности формирования растений.</p> <p><b>Практика.</b> Формирование кроны растений</p>				
	<b>Тема 2.8. Домашняя аптека</b>	2	2	4
<p><b>Теория.</b> Роль комнатных растений в жизни человека: очищение воздуха от пыли, повышение влажности, количества кислорода в воздухе, снижение температуры воздуха, уничтожение болезнетворных микроорганизмов. Использование растений для восстановления и повышения работоспособности человека, снятие усталости (фитотерапия, фитодиетология, фитодизайн). Знакомство с лечебными свойствами комнатных растений: азалия, алоэ, гортензия, диффенбахия, каланхоэ, другие. Использование в народной медицине.</p> <p><b>Практика.</b> Викторина «Домашняя аптека».</p>				
	<b>Раздел 3. «Первая помощь» комнатным растениям</b>	<b>10</b>	<b>12</b>	<b>22</b>
	<b>Тема 3.1. Вредители комнатных растений. Меры борьбы с ними.</b>	4	4	8
<p><b>Теория.</b> Вредители комнатных растений. Их многообразие, классификация Тля. Белокрылка. Щитовки. Листовертки. Паутинный клещ. Трипсы. Как распознать вредителей комнатных растений. Рассматривание в лупу. Меры и правила борьбы с ними. Правила борьбы с вредителями: химические и биологические способы.</p> <p><b>Практика.</b> Определение вредителей комнатных растений, их уничтожение.</p>				
	<b>Тема 3.2. Болезни комнатных растений. Причины болезней.</b>	4		4
<p><b>Теория.</b> Понятия о болезнях комнатных растений. Основные виды болезней и их возбудители. Поражение комнатных растений грибковыми заболеваниями (мучнистая роса, серая гниль, чёрная ножка, корневая гниль, водянка, пятнистость листьев). Признаки повреждения комнатных растений при заболеваниях. Причины возникновения болезней комнатных растений (недостаток или избыток влаги, дефицит тепла и света, сухость или повышенная влажность, недостаток или избыток удобрений) и их профилактика.</p> <p><b>Практика:</b> Профилактический осмотр растений с целью выявления заболеваний.</p>				
	<b>Тема 3.3. Меры борьбы с болезнями растений</b>	2	8	10

<b>Теория.</b> Способы борьбы с болезнями комнатных растений. Использование народных средств (настои: чеснока, лука, красного жгучего перца, кожуры цитрусовых, листьев томата, табака, хозяйственного мыла, герани душистой) в борьбе с болезнями комнатных растений.				
<b>Практика:</b> приготовление смесей для «лечения» растений от заболеваний и обработка повреждённых растений. Оздоровление зимнего сада МАОУ ДО г. Иркутска «Дворец творчества»				
	<b>Раздел 4. Растения в интерьере.</b>	<b>10</b>	<b>14</b>	<b>24</b>
	<b>Тема 4.1. Ассортимент комнатных растений</b>	6	2	8
<b>Теория.</b> Декоративно-цветущие комнатные растения. Легенды о растениях, интересные факты из жизни растений. Декоративно-лиственные растения. Сказания о комнатных растениях, интересные факты из жизни растений. Кактусы и суккуленты. Сказания о растениях, интересные факты из жизни растений. Семейство геснериевых. Семейство марантовых. Семейство бегониевых. Семейство молочайных. Семейство ароидных. Семейство агавовых. Семейство тутовых. Семейство лилейных. Семейство спаржевых.				
<b>Практика.</b> Определение видов комнатных растений.				
	<b>Тема 4.2. Подбор и приобретение комнатных растений</b>	2	4	6
<b>Теория.</b> Подбор комнатных растений для Учреждения, учебного кабинета, вестибюля, рекреаций. Места приобретения комнатных растений. Значение возраста растения для быстрой адаптации к новым условиям обитания. Выбор растения в зависимости от расположения помещений по отношению к сторонам света. Весна – лучшее время для приобретения комнатных цветов. Транспортировка комнатных растений. Первые дни комнатного растения на новом месте. Приемы, способствующие быстрой адаптации приобретенного комнатного растения к новой среде.				
<b>Практика.</b> Экскурсия в цветочный магазин, теплицы, ботанический сад с целью приобретения растений в фондовую коллекцию МАОУ ДО г. Иркутска «Дворец творчества» в личную коллекцию учащихся, для Учреждения.				
	<b>Тема 4.3. Размещение комнатных растений в интерьере.</b>	2	8	10
<b>Теория.</b> Понятие интерьера. Создание композиций из растений: основные правила, принципы, подходы. Композиции из живых растений. Подбор растений для композиции для разных типов интерьера помещения.				
<b>Практика.</b> Проект «Мой зимний сад».				
	<b>Мои достижения</b>		8	8
<b>Практика.</b> Защита проекта. Диагностика планируемых результатов.				
	<b>Итого</b>	<b>49</b>	<b>95</b>	<b>144</b>

#### Для индивидуальных занятий

№ п/п	Содержание	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	<b>Введение</b>	1		1
	<b>Теория.</b> Техника безопасности на учебном занятии. Техника безопасности при проведении экскурсии.			
	<b>Раздел 1. Основы экскурсоведения.</b>	9	4	13
2	Тема 1.1. Сущность экскурсии, функции и признаки экскурсии.	1		1
<b>Теория.</b> Понятие экскурсии. Экскурсия как процесс познания. Экскурсия как вид деятельности. Экскурсия как форма общения. Функции экскурсии.				
3	Тема 1.2. Классификация экскурсий.	2		2
<b>Теория.</b> Основные признаки классификации экскурсии. Классификация по содержанию (обзорные и тематические) экскурсии. Особенности обзорных экскурсий. Отличие тематических экскурсий от обзорных и их тематика: исторические, экологические, искусствоведческие, литературные, архитектурно-градостроительные. Классификация экскурсий по составу и количеству участников; по месту проведения; по способу передвижения; по продолжительности; по форме проведения.				
4	Тема 1.3. Экскурсионные объекты.	2		2
<b>Теория.</b> Экскурсионный объект как основа экскурсии. Классификация объектов. Классификация				

объектов по содержанию – одноплановые и многоплановые; по функциональному значению – основные, на которых раскрывается тема, и дополнительные, содержание которых не влияет на полноту раскрытия темы; по степени сохранности объекта – объекты, сохранившиеся полностью, перестроенные, восстановленные. Требования, предъявляемые к отбору объектов: познавательная ценность, сохранность, месторасположение, известность, экзотичность.				
5	Тема 1.4. Экскурсионные маршруты.	2	2	4
<p><b>Теория.</b> Экскурсионный маршрут как путь следования экскурсионной группы (пешеходный, автобусный), связанный с процессом показа. Классификация маршрутов: хронологический, тематический, тематико-хронологический. Особенности построения маршрута в зависимости от темы экскурсии. Требования, предъявляемые к составлению маршрута: экономия времени, недопустимость повторных проездов по одному и тому же месту, переход от одного объекта к другому не должен превышать 10 минут. Обход маршрута, задачи при организации обхода(объезда): ознакомление с улицами, площадями, с экскурсионными объектами, определение места, где и как поставить группу по отношению к объекту, определение места остановки автобуса и места стоянки автобуса, хронометраж времени. Схема экскурсионного маршрута.</p> <p><b>Практика.</b> Составление индивидуального плана экскурсии по маршруту зимнего сада МАОУ ДО г. Иркутска «Дворец творчества».</p>				
6	Тема 1.5. Сочетание показа и рассказа в экскурсиях.	2	2	4
<p><b>Теория.</b> Показ как основной элемент экскурсии. Сущность показа. Последовательность в показе. Ступени и виды показа. Варианты взаимодействия человека и объекта. Показ как реализация принципа наглядности рассказа. Основные требования к рассказу. Задачи рассказа на экскурсии. Определение предмета в рассказе. Трансформация рассказа в зрительные образы. Индивидуальные особенности речи экскурсовода. Показ и рассказ – два важнейших элемента экскурсии, их сочетание. Пять уровней взаимодействия в экскурсии показа и рассказа.</p> <p><b>Практика.</b> Составление рассказа. Показ.</p>				
	<b>Раздел 2. Экскурсионная методика.</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>16</b>
7	Тема 2.1. Методические приемы.	4		4
<p><b>Теория.</b> Прием предварительного осмотра, прием панорамного показа, прием зрительной реконструкции, прием зрительного монтажа, прием локализации событий, прием абстрагирования, прием зрительного сравнения, прием интеграции, прием зрительной аналогии, прием переключения внимания, методический прием движения, показ мемориальной доски. Прием экскурсионной справки, прием описания, прием характеристики, прием объяснения, прием комментирования, прием цитирования, прием вопросов-ответов, прием ссылки на очевидцев, прием заданий, прием новизны материала, прием словесного (литературного) монтажа, прием соучастия, прием персонификации, прием проблемной ситуации, прием отступления, прием индукции, прием дедукции.</p>				
8	Тема 2.2. Технология подготовки экскурсии.	2	6	8
<p><b>Теория.</b> Основные ступени подготовки экскурсии: предварительная работа, непосредственная разработка самой экскурсии, заключительный этап. Схема экскурсии: вступление, основная часть, заключение. Подготовительный этап: цель и тема экскурсии, подбор материалов, изучение источников, подбор зрительного ряда, его изучение, составление картотеки объектов. Составление карточки (паспорта) экскурсионного объекта. Непосредственная разработка: составление маршрута экскурсии, уточнение объектов и остановок, согласование маршрута. Маршрутный лист, его оформление. Карта схема экскурсии. Работа над текстом экскурсии; виды текстов, выполнение требований, предъявляемых к ним. Соотношение общего и локального материала. Методическая разработка, ее структура и оформление. Заключительный этап: текст и методическая разработка экскурсии. Виртуальная экскурсия, Портфель экскурсовода, его комплектация.</p> <p><b>Практика.</b> Подготовка экскурсии по зимнему саду МАОУ ДО г. Иркутска «Дворец творчества». Портфель экскурсовода.</p>				
9	Тема 2.3. Техника ведения экскурсии.	2	2	4
<p><b>Теория.</b> Знакомство экскурсовода с группой. Расстановка группы у объекта. Передвижение</p>				

экскурсантов от объекта к объекту. Соблюдение времени в экскурсии. Ответы на вопросы экскурсантов. Паузы в экскурсии. Техника использования «портфеля экскурсовода».				
<b>Практика.</b> Проведение пробной экскурсии.				
	<b>Раздел 3. Профессиональное мастерство экскурсовода.</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>10</b>
10	Тема 3.1. Речь экскурсовода	2	2	4
<b>Теория.</b> Особенности публичной речи. Речевые и внеречевые средства общения экскурсовода. Культура речи. Стилль языка, техника речи, дикция, богатство словарного запаса образность языка экскурсовода. Формирование и развитие мастерства владения речью. Речевой этикет экскурсовода, его требования и правила. Особенности публичного выступления. Подготовка публичной речи: выбор темы, цель, психологические особенности состояния накануне и вовремя выступления. Основные этапы разработки публичной речи. Варианты произнесения речи: скорость и время чтения, метод А. Линкольна. Содержание речи и ее эмоциональная окраска.				
<b>Практика.</b> Публичное выступление с сообщением.				
11	Тема 3.2. Личность экскурсовода, коммуникативные качества.	2		2
<b>Теория.</b> Активная жизненная позиция. Конструктивные, организаторские, коммуникативные аналитические способности экскурсовода. Роль темперамента экскурсовода в проведении экскурсии. Личностные свойства экскурсовода. Оптимизм экскурсовода. Индивидуальность экскурсовода. Авторитет экскурсовода. Воздействие на аудиторию – основа профессиональной деятельности экскурсовода. Мимика экскурсовода, ее роль в экскурсии. Манера поведения экскурсовода. Внешний облик экскурсовода.				
12	Тема 3.3. Умения, навыки экскурсовода.	2		2
<b>Теория.</b> Взаимосвязь экскурсоводческих умений и навыков. Основные группы навыков. Формирование и развитие, использование умений и навыков экскурсовода в экскурсии.				
13	Раздел 4. Экскурсии по зимнему саду МАОУ ДО г. Иркутска «Дворец творчества»		32	32
14	<b>Итоговое занятие «Мои достижения»</b>		2	2
Мониторинг планируемых результатов. Результаты экскурсионной деятельности				
	<b>Итого</b>	<b>24</b>	<b>48</b>	<b>72</b>

### 2.3. Планируемые результаты

#### *Предметные*

##### **Знания:**

- разнообразие комнатных растений, в т.ч. в условиях г. Иркутска;
- значение цветочно-декоративных растений в жизни человека;
- влияние факторов внешней среды на рост и развитие комнатных растений;
- правила ухода за комнатными растениями, его особенности в зависимости от времени года;
- способы размножения цветочно-декоративных растений и правила подборки растений для зимнего сада;
- особенности формирования растений;
- ассортимент комнатных растений для озеленения интерьера различных жилых помещений;

##### **Умения и навыки:**

- производить посадку комнатных растений;
- правильно размножать комнатные растения;
- ухаживать за комнатными растениями: полив, рыхление, опрыскивание, подкормка, обрезка, прищипка, омолаживание, пересадка, перевалка.
- создавать микроклимат для растений в соответствии с их биологическими особенностями;
- подбирать комнатные растения и размещать их в интерьере помещения;
- распознавать болезни и вредителей комнатных растений, проводить их обработку
- использовать комнатные растения в лечебных целях.

- выполнять простейшую опытническую работу.

*Метапредметные*

*Умения и навыки:*

- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- экологического мышления и применения его в познавательной деятельности;
- исследовательской и проектной деятельности.

*Личностные:*

- бережное отношение к растениям;
- экологическую грамотность;
- чувство ответственности за свои действия.
- умение общаться и сотрудничать со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, опытнической, творческой и других видов деятельности.

*Для индивидуальных занятий*

*Предметные*

*Знания:*

- основ экскурсоведения;
- методики, технологии и техники проведения экскурсий;
- личностные качества экскурсовода.

*Умения и навыки:*

- отобрать материал для экскурсии;
- составить:
  - экскурсионный маршрут, контрольный текст к экскурсии;
  - паспорт экскурсионных объектов;
  - мультимедийную презентацию;
- разработать маршрут экскурсии;
- провести реальную или виртуальную экскурсию.

*Метапредметные*

*Умения и навыки:*

- использовать различные источники, в т.ч. Интернет-ресурсы для отбора и структурирования необходимой информации;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
- владение устной и письменной, монологической речью.

*Личностные*

*Проявление:*

- целеустремленности, настойчивости, самостоятельности.
- способность ребенка к общению в различных ситуациях, доброжелательное отношение к окружающим, умение выполнять совместную работу.

**3. Комплекс организационно-педагогических условий**

**3.1. Учебный план**

№ п/п	Название раздела, тем	Количество часов			Форма промежуточной /итоговой аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1	Введение в программу.	1	1	2	
	<b>Раздел 1. Жизнь и среда обитания комнатных растений.</b>	<b>11</b>	<b>13</b>	<b>24</b>	
2	Тема 1.1. Среда обитания комнатных	2	2	4	

	растений.				
3	Тема 1.2. Световой режим комнатных растений.	2	4	6	
4	Тема 1.3. Температурный режим.	4	2	6	
5	Тема 1.4. Воздух и его влажность в жизни растений.	1	1	2	
6	Тема 1.5. Вода в жизни растений	2	4	6	
	<b>Раздел 2. Царство комнатных растений</b>	<b>17</b>	<b>47</b>	<b>64</b>	<b>тест</b>
7	Тема 2.1. Происхождение комнатных растений. Биологические особенности комнатных растений	2	14	16	
8	Тема 2.2. Почва как среда обитания растений. Современные грунты и подкормки для комнатных растений.	2	4	6	
9	Тема 2.3. Размножение комнатных растений. Генеративное размножение комнатных растений.	2	6	8	
10	Тема 2.4. Вегетативное размножение растений	2	8	10	
11	Тема 2.5. Корневое питание растений. Удобрение.	4	4	8	
12	Тема 2.6. Правила посадки и ухода за комнатными растениями	2	8	10	
13	Тема 2.7. Формирование, уход за растениями.	1	1	2	
14	Тема 2.8. Домашняя аптека	2	2	4	
	<b>Раздел 3. «Первая помощь» комнатным растениям</b>	<b>10</b>	<b>12</b>	<b>22</b>	
15	Тема 3.1. Вредители комнатных растений. Меры борьбы с ними.	4	4	8	
16	Тема 3.2. Болезни комнатных растений. Причины болезней	4		4	
17	Тема 3.3. Меры борьбы с болезнями растений	2	8	10	
	<b>Раздел 4. Растения в интерьере.</b>	<b>10</b>	<b>14</b>	<b>24</b>	
18	Тема 4.1. Ассортимент комнатных растений	6	2	8	
19	Тема 4.2. Подбор и приобретение комнатных растений	2	4	6	
20	Тема 4.3. Размещение комнатных растений в интерьере.	2	8	10	
21	<b>Итоговые занятия «Мои достижения»</b>		<b>8</b>	<b>8</b>	<b>Защита проекта, мониторинг</b>
	<b>Итого</b>	<b>57</b>	<b>87</b>	<b>144</b>	

**Для индивидуальных занятий**

№ п/п	Название разделов, тем	Количество часов			Форма промежуточной /итоговой аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1	<b>Введение</b>	<b>1</b>		<b>1</b>	
	<b>Раздел 1. Основы экскурсоведения.</b>	<b>9</b>	<b>4</b>	<b>13</b>	
2	Тема 1.1. Сущность экскурсии, функции и	1		1	

	признаки экскурсии.				
3	Тема 1.2. Классификация экскурсий.	2		2	
4	Тема 1.3. Экскурсионные объекты.	2		2	
5	Тема 1.4. Экскурсионные маршруты.	2	2	4	
6	Тема 1.5. Сочетание показа и рассказа в экскурсиях.	2	2	4	
	<b>Раздел 2. Экскурсионная методика.</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>16</b>	<b>Тест</b>
7	Тема 2.1. Методические приемы.	4		4	
8	Тема 2.2. Технология подготовки экскурсии.	2	6	8	
9	Тема 2.3. Техника ведения экскурсии.	2	2	4	
	<b>Раздел 3. Профессиональное мастерство экскурсовода.</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	
10	Тема 3.1. Речь экскурсовода	2	2	4	
11	Тема 3.2. Личность экскурсовода, коммуникативные качества.	2		2	
12	Тема 3.3. Умение, навыки экскурсовода.	2		2	
13	<b>Раздел 4. Экскурсии по зимнему саду МАОУ ДО г. Иркутска «Дворец творчества»</b>		<b>32</b>	<b>32</b>	
14	<b>Итоговое занятие</b>		<b>2</b>	<b>2</b>	<b>экскурсия, мониторинг</b>
	<b>Итого</b>	<b>24</b>	<b>48</b>	<b>72</b>	

### 3.2. Календарный учебный график Для групповых занятий

Месяц	сентябрь							октябрь							ноябрь							декабрь							январь							февраль							март							апрель							май						
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36																											
Недели обучения																																																															
Кол-во часов	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4																	
Промежуточная/итоговая аттестация																						тест																					Защита проекта, мониторинг																				
Всего часов	12							16							20							20							12							16							16							16							16						
Объем	<b>144 часа на 1 группу</b>																																																														

### Для индивидуальных занятий

Месяц	сентябрь							октябрь							ноябрь							декабрь							январь							февраль							март							апрель							май						
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36																											
Недели обучения																																																															
Кол-во часов	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2																	

Промежу- Точная/ит оговая аттестация				тест				экскурсия, мониторинг	
	6	8	10	10	6	8	8	8	8
Объем	72 часа на 1 мини группу								

### 3.3. Условия реализации программы Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы имеется:

- учебный кабинет с учебной мебелью: столы, стулья – для проведения теоретических занятий;
- зимний сад – для проведения теоретических и практических занятий;
- рабочий инвентарь: цветочные горшки, лопаточки;
- компьютер;
- мультимедиа проектор;
- экран на ножке.

#### Оборудование для практических занятий:

- термометр (2 шт.);
- микроскоп (1 шт.);
- лупы ручные (5 шт.);
- универсальная индикаторная бумага (1 уп.);
- скальпели (2 шт.);
- пинцеты (4 шт.);
- пробирки (20 шт.);
- штатив (2 шт.);
- подставки (15шт.);
- горшки (20 шт.).

### Информационное обеспечение

#### Интернет- ресурсы

- <http://rudocs.exdat.com>. (Дата обращения 07.07.2019);
- <http://www.vsohl.ru>. (Дата обращения 07.07.2019);
- <http://schools.keldysh.ru>. Методический сайт лаборатории методики и информационной поддержки развития образования МИОО (Дата обращения 27.08.2019);
- <https://docviewer.yandex.ru> (Дата обращения 25.08.2019);
- <http://www.florets.ru/komnatnye-rasteniya/pelargoniya/ru.wikipedia.org> [sadinograd.com](http://sadinograd.com) (Дата обращения 01.09.2019);
- <http://altaifialka.ru/index.html> (Дата обращения 01.09.2019);
- <https://yadi.sk/d/9uvYfkerQVqBPA> инструкция по уходу за растениями зимнего сада.

#### Методические пособия, фото-видеоматериалы.

#### Кадровое обеспечение

Программа предусмотрена для педагога с высшим педагогическим образованием. Данная программа реализуется педагогом дополнительного образования высшей категории Шелковниковой Галиной Фёдоровной.

### 3.4. Формы аттестации учащихся. Оценочные материалы

Для отслеживания результативности образовательной деятельности учащихся используются следующие виды контроля:

- входной контроль – беседа, викторина; для индивидуальных занятий: беседа;



- текущий контроль – по темам/ разделам учебного плана: беседа, тест, практические работы, викторина, наблюдение.
- промежуточная аттестация - тест.
- итоговая аттестация – для групповых занятий: защита проекта, мониторинг планируемых результатов; для индивидуальных занятий – мониторинг планируемых результатов, проведение экскурсии.

Вопросы для беседы педагогом составляются согласно содержания темы занятия и исходя из качества усвоения учебного материала учащимися. Для каждой группы они могут быть индивидуальными.

Наблюдение педагогом используется в качестве формы контроля при проведении практических занятий с целью оказания адресной помощи учащимся при выполнении им практической работы.

#### **Сроки проведения контроля и аттестации учащихся:**

Входной контроль – в начале учебного года, в первую неделю начала реализации программы.

Текущий контроль – по темам/разделам учебного плана.

Промежуточная аттестация – за первое полугодие, в конце декабря.

Итоговая аттестация – в конце учебного года.

#### **Оценочные материалы** в приложении 1:

- оценочные материалы текущего контроля (на электронном носителе);
- критерии оценки проекта;
- критерии оценки качества проведения экскурсии;
- критерии оценки конкурса разработки экскурсий (на электронном носителе)

**Критерии оценки планируемых результатов** в приложении 2.

**Практические работы.** Темы практических работ указаны в содержании, календарно-тематическом плане программы. Инструкционные карточки для практических работ будут составлены при их подготовке и представлены к программе в виде приложения к концу 2019-2020 учебного года.

**Форма фиксации результатов:** фото-, видеоматериалы, оценочные листы.

### **3.5.Методические материалы**

В основе реализации программы положены принципы: гуманизации, наглядности, научности, доступности, последовательности, региональности.

Программа ориентирована на детский опыт.

При организации образовательной деятельности используются межпредметные связи с биологией, экологией, т. к. это улучшает усвоение материала, значительно расширяет кругозор учащихся и способствует углублению знаний детей.

#### **Форма организации образовательной деятельности детей**

**Фронтальная:** работа одновременно со всеми учащимися в группе. С учетом индивидуальных особенностей детей

**Индивидуальная:** при подготовке детей к экскурсионной деятельности, подготовке и проведении экскурсий.

**Основная форма организации образовательной деятельности - учебное занятие, которое состоит из этапов:**

- организационный;
- подготовительный;
- основной;
- итоговый;
- рефлексивный.

При подведении итогов занятия используется приём самоанализа детьми своей работы, анализ работы и разбор типичных ошибок педагогом.

**Рефлексия** – это этап в конце учебного занятия, в ходе которого учащиеся самостоятельно оценивают свое состояние, свои эмоции, результаты своей деятельности.

**Например:**

**Вариант 1**

- сегодня я узнал...
- было трудно...
- я понял, что...
- я научился...
- я смог...
- было интересно узнать, что...
- меня удивило...
- мне захотелось... и т.д.

**Вариант 2**

**Дерево успеха.** Каждый листочек имеет свой определенный цвет: зеленый — все сделал правильно, желтый — встретились трудности, красный — много ошибок. Каждый ученик наряжает дерево своим листочком.

**Методы обучения:**

- объяснительно-иллюстративный: объяснение, беседа, рассказ;
- наглядный: демонстрация опыта, иллюстраций, показ презентации;
- практический: практическая работа;
- проблемный: постановка проблемы, её решение.

**Образовательные технологии**

Образовательная деятельность детей организовывается с использованием современных образовательных технологий:

-технология развивающего обучения:

- наличие у учащегося внутренних познавательных мотивов;
- позиция учащегося как активного участника образовательной деятельности, исследователя-творца;
- усвоение теории, способов учебной деятельности; поиск и построение оснований действий, овладение общими принципами выполнения творческой работы;
- самодиагностика детьми своих действий;
- технология саморазвития: позиция педагога: наблюдатель, организатор воспитывающей среды; уважает право детей быть не похожими на взрослых и друг на друга, право на свою индивидуальность. Позиция ребенка: «Я делаю это сам»;
- игровая технология: использование элементов игры;
- личностно-ориентированная технология: занятия ориентированы на личность ребенка, направлены на развитие творческих способностей детей;
- здоровье сберегающие технологии: отсутствуют учебные перегрузки, физкультминутки.

**Виды деятельности:**

- работа под руководством педагога;
- дозированная помощь педагога;
- самостоятельная работа;
- творческая работа (творческие задания, проекты);
- практическая работа;
- проведение экскурсий.

**Виды учебных занятий:**

- традиционное занятие;
- экскурсия;
- практическая работа.

*Дидактические материалы к темам учебного плана будут создаваться в процессе реализации программы и будут представлены в конце 2019-2020 учебного года.*

**В наличии:**

- фото комнатных цветов с названиями;
- видеоматериалы по отдельным темам (на электронном носителе).

Материал по размножению комнатных растений «Основные способы размножения комнатных растений» представлен в *приложении 3* (на электронном носителе).

К программе прилагается словарь терминов – *приложение 4*.

В *приложении 5* представлен образец практической работы «Календарь ухода за комнатными растениями».

Теоретический материал для индивидуальных занятий в *приложении 6* (на электронном носителе)

**Методические пособия**

1. Ивченкова Г.Г., Потапов И.В. Окружающий мир., изд «Астрель», 2012 г.
2. Вахрушева М.Е. Учимся друг у друга. Сборник педагогических разработок / М.Е. Вахрушева, Л.Г. Кошкарева // Иркутск: Издательство МОУ ДОД ИРМО «Станция юных натуралистов». – 2015. – 60с;
3. Лапенкова Е. Цветы на вашей кухне ред., ТД «Издательство Мир книги», Москва, 2007
3. Сизых С.В. Растения для озеленения Иркутска / С.В. Сизых, Е.Н. Филимонова, С.Е. Калинова, Т.Л. Якушева, Е.П. Хмелькова, В.Я. Кузеванов // Иркутск: Издательство ООО «Байкал-Инновация». – 2011. – 64с;

**3.6. Список литературы**

1. Бабин Д.М. Мир комнатных цветов/ Авт. - Мн.: Миринда, 2000. - 480с..
2. Гутин Т.В. Цветы: букеты и композиции / Т.В. Гитун // Москва: Этерна. – 2005. – 288с;
3. Сааков С.Г. Оранжерейные и комнатные растения и уход за ними/ Л.: Наука, 1983. – 621.
4. Цилин А.Н. Фитодизайн: как вырастить здоровый воздух / А.Н. Цилин // Москва: Эксмо. – 2011. – 272 с;
5. Школьник Ю.К. Растения. Полная энциклопедия / А.Г. Воробьева, Ю.В. Золотарёва, Ю.К. Школьник // Москва: Издательство Эксмо. – 2007. – 256с;
6. Энциклопедия комнатных растений/ Авт.-сост. Л.С. Большедворова, И.В. Благодарова.

**4. Иные компоненты**

- Приложение 1. Оценочные материалы.
- Приложение 2. Критерии оценки планируемых результатов.
- Приложение 3. Основные способы размножения комнатных растений.
- Приложение 4. Словарь терминов.
- Приложение 5. Календарь ухода за комнатными растениями.
- Приложение 6. Теоретический материал для индивидуальных занятий по экскурсоведению.
- Приложение 7. Календарно-тематический план.