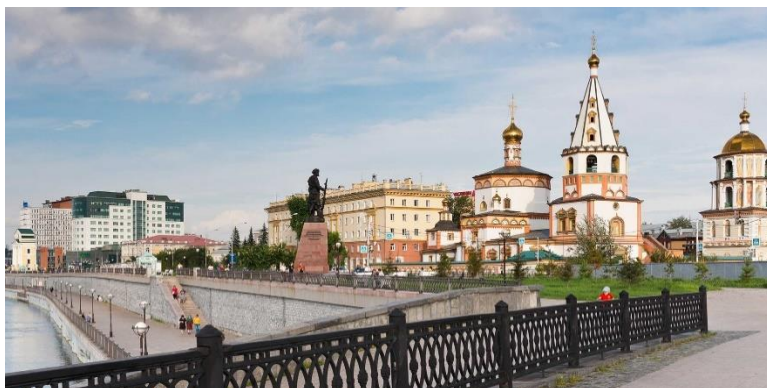




Маршрут: Нижняя Набережная. Достопримечательности.

Иркутск обязан своим появлением реке Ангаре, на берегах которой когда-то возникли поселения

Улица в Правобережном округе Иркутска, набережная реки Ангары находится в северной части исторического центра города.

Нижняя набережная реки Ангары в Иркутске начала формироваться еще в конце 17 века. К середине 18-го она стала такой длинной, что протягивалась до улицы Карла Маркса, где в то время была уже окраина города. Жизнь тут кипела: причаливали суда, шла торговля в рыбных лавках, поблизости застраивались дома, а позже появилась резиденция градоначальника.

Сегодня Нижняя набережная — это старейшая в городе улица, где в праздники проходят гулянья и запускают фейерверки.

Набережная в центре города — любимое место для прогулок туристов и местных.

И мы советуем пройтись по Нижней набережной реки Ангары. Она протянулась на 900 метров и делится на два яруса. Один — проезжая часть, другой — пешеходная зона.

1. Собор Богоявления Господня



Главная достопримечательность Нижней набережной — Собор Богоявления. Он построен в стиле сибирского барокко, который впервые упоминался в конце 17 века, и является, буквально, визитной карточкой нашего города.

Информация о храме:

Полное название: Богоявленский собор — Собор Богоявления Господня

Обиходное название: Богоявленский собор

Адрес: г. Иркутск, ул. Сухэ-Батора, 1

Адрес на 1917 год: г. Иркутск, угол ул. Набережная и ул. Тихвинская

Первое упоминание 1693

Собор Богоявления Господня относится к одной из самых старых религиозных построек восточной Сибири и Дальнего Востока. Храм строился практически вместе с городом, поэтому годом его основания принято считать 1693. Церковь была деревянной и называлась Петропавловской, в честь известных апостолов. Но пожар 1716 года уничтожил строение.

Спустя два года, в 1718 году было принято решение построить новый собор, но уже с каменными стенами. Однако строительство Собора затянулось на долгие 28 лет.

В связи с царским указом, запрещающим строить каменные здания, а также из-за серьезных разрушений в результате неожиданного мощного землетрясения 27 июня 1742 года, обряд освящения собора Богоявления провели только в 1746 году в сентябре.

2. Храм во имя Спаса Нерукотворного Образа

*Недалеко от Собора —
Спасский храм — это
сердце Иркутска, его
первая святыня и
первый памятник.
Отсюда пошел город.
Этот Храм выдержал
на своем веку многое:
пожары,
землетрясения, долгие*



*годы забвения и разрухи.
Лишь Промыслом
Божьим здание
сохранилось до наших
дней. Знакомясь с
Иркутском,
обязательно зайдите и
сюда.*

Информация о храме:

Полное название: Храм во имя Спаса
Нерукотворного Образа

Обиходное название: Спасская церковь, Храм
Христа Спасителя, Спасский храм

Адрес: г. Иркутск, ул. Сухэ-Батора, 2

Адрес на 1917 год: г. Иркутск, ул. Тихвинская

Первое упоминание 1672 г.

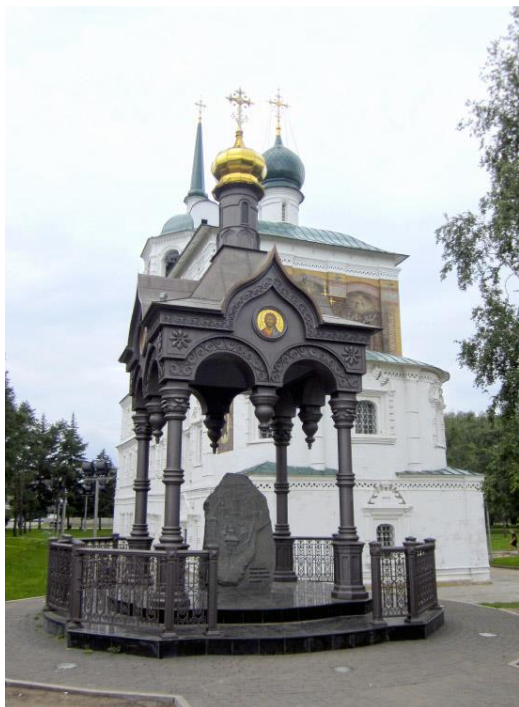
Первая деревянная Спасская церковь Иркутска до наших дней не сохранилась. Она была построена в 1672 году примерно в центре Иркутского кремля. Церковь сгорела 3 августа 1716 года.

Существующая каменная церковь заложена в 1706 году. Основное здание построили к 1710 году, а колокольня и шпиль появились в конце 1750-х— начале 1760-х годов.

Спасская церковь — единственная в Сибири, на внешних стенах которой имеются росписи (начало XIX века). Их уникальность в том, что они присутствовали не только внутри, но и снаружи храма. В 1970-х годах внешние росписи были восстановлены, а внутренние были утрачены, так как не поддавались реконструкции.

Для иркутян Спас на Ангаре — это не просто главный храм, а образ города, символ малой родины жителей Зауралья. Церковь не раз подвергалась пожарам, разрушениям, но восставала из пепла. Настоящим подарком для прихожан стало возобновление богослужений в праздник трёхсотлетия храма (2006г.).

3. Часовня в честь основателей Иркутска



Древнее кладбище и остатки сторожевой башни Иркутского острога обнаружены в 2007 году за зданием администрации Иркутской области. Остатки острога найдены на глубине около двух метров у крыльца Спасской церкви, напротив алтаря этого же храма — приходское кладбище, которому около трехсот лет. Остатки древнего

острога сохранились великолепно: огромные лиственницы, пролежав в сырой почве триста лет, даже не сгнили. По их кольцам ученые без особого труда смогли определить возраст деревьев, а заодно и точную дату основания Иркутского острога.

Информация о Часовне:

Полное название: Часовня в честь основателей Иркутска

Адрес: г. Иркутск, улица Сухэ-Батора, 2.

Год постройки: 2011.

В сентябре 2011 года на Соборной площади возле Спасской церкви была возведена часовня -

поминальный памятник над братской могилой, в которой покоятся останки первых жителей Иркутска. Внутри часовни установлена небольшая поминальная стела, на которой высечен силуэт Иркутского острога и выбита надпись - «Основателям города Иркутска от благодарных потомков».

4. Памятник Петру и Февронии Муромским *Святые Петр и Феврония Муромские считаются православными покровителями семьи и брака.*



Информация о памятнике:

Полное название: Памятник Петру и Февронии Муромским

Адрес: г. Иркутск, улица Сухэ-Батора, 2, у входа в Спасскую церковь

Год постройки: 2011.

Памятник покровителям семейного счастья Петру и Февронии Муромским появился в Иркутске в 2011 году ко дню 350-летия города. Скульптуру доставили в Иркутск из Смоленска и установили в исторической части города под стенами Спасской церкви.

Изваяние быстро стало местом паломничества иркутян. Его обязательно посещают молодожены и все православные иркутяне. 8 июля в Иркутске торжественно отмечают праздник «Семьи, любви и верности», который не случайно был установлен в День памяти этих святых. В это время памятник украшают, иркутяне приносят сюда живые цветы, из церкви к нему выносят подсвечник, чтобы каждый мог поставить свечу. Зайчик из этой скульптурной композиции живет, как будто своей отдельной жизнью.

5. Мемориальный комплекс «Иркутяне в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.»



Иркутский острог был основан на месте, которое в наши дни – священное, здесь возведен Мемориальный комплекс в честь героев-иркутян, погибших в годы

Великой Отечественной войны...

Информация о памятнике:

Полное название: Мемориальный комплекс «Иркутяне в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.» («Вечный огонь Славы», «Вечный огонь»)

Адрес: г. Иркутск, улица Нижняя Набережная

Год постройки: 8 мая 1975г

Мемориал посвящен боевым и трудовым подвигам иркутян в годы Великой Отечественной войны. Памятник состоит из двух основных элементов – центральной стелы, на которой высечены имена Героев Советского Союза – уроженцев Иркутской области, и Вечного огня. Позже рядом на площади установили лавочки с цитатами о сибиряках, воевавших в годы Великой Отечественной войны. В строительстве памятника принимали участие все жители города: участники войны, простые рабочие и даже школьники. Они приходили после своей учебной и рабочей смены и продолжали трудиться, помогая выкладывать мраморные детали и плиты, заготовленные в Слюдянке. Строительство завершилось за пару месяцев. Из Москвы доставили вечный огонь с могилы неизвестного солдата, а из Ленинграда капсулу со священной землей с братской могилы. Вечный огонь на мемориальном комплексе был зажжен 9 мая 1975 года. Однако этому значимому событию предшествовала целая история о том, как частицу вечного огня привезли из Москвы в Иркутск. До

слез трогательно было видеть, как огонь отражался в словах иркутского поэта Марка Сергеева «Вместе со всем народом ты ковала победу, Сибирь». Слова горели так, как когда-то горела земля от пуль.

6. Памятник дважды Герою Советского Союза А. П. Белобородову



*От мемориала к
Ангаре идет Аллея
ветеранов, на
которой установлен
памятник*

*А.П.Белобородову –
уроженцу Иркутской
области, советскому
военачальнику,*

дважды Герою

*Советского Союза, командиру 78-й
стрелковой дивизии, остановившей в ноябре
1941 года наступление немцев на Москву на
42-м километре Волоколамского шоссе.*

Информация о памятнике:

Полное название: Памятник дважды Герою Советского Союза А. П. Белобородову (бюст А.П. Белобородова)

Адрес: г. Иркутск, Нижняя набережная Ангары, напротив Вечного огня

Год постройки:1954 г. – установлен на площади Труда, 1995 г. – перенесен к мемориалу «Вечный огонь»

Близ главного мемориала Иркутска напротив Вечного огня расположен памятник дважды Герою Советского Союза А.П. Белобородову, родившемуся в деревне Баклаши-Акинино Иркутской губернии, который в составе красного партизанского отряда прошел Гражданскую, а во время Великой Отечественной войны сначала командовал стрелковой дивизией, затем в мае 1944 года был уже командующим 43-ей армией, освободившей Витебск от немецких оккупантов и участвовавшей в штурме Кёнигсберга. За боевые заслуги и успешное осуществление витебской операции А. П. Белобородову было присвоено звание Героя Советского Союза. Второе звание Героя Советского Союза Афанасий Павлантьевич Белобородов, командующий 1-й армии 1-го Дальневосточного фронта, получил за умелое проведение операций в войне с Японией. А. П. Белобородов также награжден тридцатью орденами и медалями.



Нынешнее место Нижней набережной использовалось с самого основания Иркутска. На месте, где сейчас насыпь и смотровая площадка, была пристань

для пришвартовывания кораблей и лодок, которая вела к проезжей Спасской башне Иркутского кремля. Сейчас на пешеходном ярусе набережной, по традиции, на смотровой площадке фотографируются, а



новобрачные обязательно вешают замок на память.



7. Памятник Якову Похабову

Грандиозная скульптура основателю Иркутска украшает Нижнюю набережную Ангары. Яков Похабов стоит спиной к реке и смотрит на город. По его взгляду и одежде, а также по вооружению

и обуви, видно, что он не только руководил процессом освоения, но и принимал в нем активное участие.

Информация о памятнике:

Полное название: переименован 4 ноября 2012 года из «Основателям Иркутска» в «Памятник Якову Похабову»

Адрес: г. Иркутск, Нижняя набережная Ангары

Год постройки: 2011.

Точные даты жизни Якова Похабова неизвестны, как неясен и факт его происхождения. Однако имеющиеся данные говорят, что он был казачьим сотником. По приказу воеводы Енисейска И.И. Ржевского в июне 1660 года Похабов отправлен в Братский острог, чтобы навести порядок и найти новые земли. В частности, Яков Похабов должен был вернуть бурят, которые бежали из Балаганского уезда в Монголию. Отряд двигался сначала вверх по Ангаре, затем – по Иркуту до границы. В то время в горах начались лютые морозы, поэтому продержаться Похабову с его людьми удалось лишь 8 недель. С большими потерями воины вернулись обратно в Балаганск. В этой вынужденной погоне за беглецами и придумал Яков Похабов основать на Иркуте острог.

О жизни Якова Похабова сохранилось очень мало сведений, но то, что он сыграл огромную роль в

основании города, остаётся достоверным фактом. На месте нынешнего Иркутска Похабов 6 июля 1661 года открыл острог и назвал местность Яндашской, по имени тувинского князца Яндаша Дороги. Но это имя за ним не закрепилось, во всех последующих документах оно стало именоваться по своему местоположению - Иркутским.

Памятник стал достопримечательностью города и его визитной карточкой. Монумент посещают туристы, молодожёны устраивают фотосессии и возлагают к нему цветы. Окружающая территория благоустроена, с набережной открывается прекрасный вид на окрестности.

8. Памятник Учителю



Памятник учителю появился на Нижней набережной в день, когда в России чествуют педагогов. Установлен он напротив

Пединститута Иркутского государственного университета, что также весьма символично. Скульптурная композиция стала подарком городу на 355 юбилей.

Информация о памятнике:

Полное название: скульптура «Моя первая учительница» (Памятник Учителю)

Адрес: Иркутск, ул. Нижняя набережная, 6

Год постройки: 5 октября 2016г.

Высота бронзовой композиции вместе с небольшим каменным постаментом – три метра. Она изображает недавнюю выпускницу пединститута, окруженную десятком школьников. Дети, одетые в советскую школьную форму, с доверием и интересом смотрят на молодую учительницу и тянутся к ней, что символизирует тягу к знаниям.

Монумент олицетворяет главные качества преподавателя: мудрость, любовь к детям, готовность принимать активное участие в воспитании нового поколения, «взрачивать, словно цветы» – как объяснил свою задумку скульптор.

Автор памятника – иркутский скульптор Илья Ставский, чей эскиз стал победителем городского конкурса. Работая над скульптурой, Илья, конечно, не мог не вспомнить образ своей первой учительницы. А раз так, то с большой долей вероятности увековеченная им девушка когда-то работала в школе №24, а среди бронзовых

ребятишек на Набережной где-то прячется и сам Ставский.

Скульптура отлита на литейном заводе в городе Жуковский Московской области. Высота 3 метра. Вес 2 тонны.

9. Триумфальная арка «Московские Триумфальные ворота»



Среди сибирских городов только Иркутск отважился на строительство триумфальной арки и сделал это несколько раз. В разное время на территории Иркутска было построено пять триумфальных арок.

Информация о памятнике:

Полное название: триумфальная арка
«Московские Триумфальные ворота»

Адрес: Иркутск, ул. Нижняя набережная, 8/1

Год постройки: 9 июля 1811 – 15 сентября 1813;
реконструкция – 1890; снос – 1928;
восстановление - 2011.

Трехэтажные "Московские ворота" были построены у въезда в город, около Московской заставы, на пересечении улиц Московско-Ланинской и Нижней набережной Ангары при выезде из Иркутска в сторону Европейской части России — на Московский тракт. Отсюда и было получено название *Московские*.

Официальная версия возведения триумфальных ворот изложена в одной из двух закладных железных досок, заложенных в основание пилонов арки. В ней говорится, что «сии градские ворота воздвигнуты... по случаю всерадостнейшего дня восшествия на высочайший престол Государя Императора Александра I, торжественно празднуемого 12 марта 1811 года...». К моменту открытия они должны были являть торжество национального духа в период Отечественной войны 1812 года.

На каждом ярусе ворот и в ее колоннах располагались в разное время комнаты различного предназначения: приезжающих в город встречали специальные служители заставы, помещающиеся на первом уровне; этажом выше имелось помещение для караула; далее – наблюдательный пункт; самый верх – чаепитная комната

(небольшой зал для церемоний встреч и проводов). Таким образом, арка выполняла несколько задач: выводила на тракт, ведущий в Европейскую часть страны, исполняла функции заставы, являлась станцией спасения на водах, использовалась для торжественных приемов. С 1880 года верхние этажи стали местом хранения документов губернского архива.

Познавательной прогулки!