

## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

### «ГРАФИЧЕСКАЯ КОМПОЗИЦИЯ»

Для учащихся 10 – 15 лет

Срок реализации 2 года

**Отличительные особенности программы:** «Графическая композиция» составляют: основы композиции в графике и основы рисунка, графическая стилизация, декоративно-графическая композиция с применением декора, штриховая графика, черно-белая графика, графика натюрморта, графика пейзажа. Создание различных фактур и составление из них композиции, различные смешанные техники: акварель, тушь, гелевая ручка и т. д. Знакомство с книжной графикой, и применение различных графических техник и различного графического материала.

Темы заданий продуманы исходя из возрастных возможностей детей и согласно минимуму требований к уровню подготовки обучающихся данного возраста. Последовательность заданий в разделе выстраивается по принципу нарастания сложности поставленных задач. Некоторые темы предполагают введение краткосрочных упражнений, что позволяет закрепить полученные детьми знания, а также выработать необходимые навыки.

Программа имеет цикличную структуру, что позволяет возвращаться к изученному материалу, закрепляя его и постепенно усложняя. На первых уроках по графике обучающие овладевают выразительными возможностями графических материалов, приобретают навыки передачи формы, характера, фактуры предметов. Познают плоскостное и объемное изображение предметов. Далее от предметной переходят к созданию сюжетной композиции, закрепляют навыки, и умения выполнять сложные задания.

**Новизна** программы состоит в том, что в процессе обучения учащиеся получают знания о простейших закономерностях строения формы, о линейной и воздушной перспективе, цветоведении, композиции, декоративной стилизации форм. Программой знакомит с искусством графики, направлена на формирование и развитие у учащихся владением выразительными средствами графики; навыками работы различными графическими техниками и материалами.

Программа несет обучающий характер, развивает художественные способности, выявляет одаренных детей. Знания, умения, навыки воспитанники демонстрируют своим сверстникам, выставляя свои работы. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого. Программа направлена на то, чтобы через труд и искусство приобщить детей к творчеству. У учащихся формируется художественный вкус и собственный стиль выполнения.

Одной из важных функций, является развитие творческого потенциала личности, и подготовительная до профессиональная подготовка учащихся графическому искусству и изобразительному искусству в целом. В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи эстетического восприятия и развития личности в целом, поэтому программа «Графическая композиция» является актуальной и имеет широкое применение в жизни.

**Формы организации образовательного процесса:** групповая, индивидуальная; беседа, мастер-класс; выставки; конкурсы; коллективная; самостоятельная работа; пленэр; анализ работ.

**Срок освоения программы:** 2 года.

На протяжении двух лет обучения происходит постепенное усложнение материала. Обучение строится по принципу возрастания степени полноты и точности графической передачи предметов.

**Формы аттестации:**

творческая работа; смотры - конкурсы; отчетные выставки; коллективные творческие проекты; исследовательская деятельность; открытые занятия.