

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«ВОЛШЕБНЫЕ КРАСКИ»

Возраст учащихся: 5 – 11 лет

Срок реализации: 3 года

Цель программы:

создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка, как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром. Формирование у детей эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности, развитие креативных способностей детей через нетрадиционную технику изображения.

Задачи программы:

Обучающие задачи:

- знакомить детей с различными видами изобразительной деятельности.
- знакомить детей с многообразием художественных материалов и приемами работы с ними.
- формировать базовые компетенции в области изобразительной деятельности;
- расширить знания воспитанников об изобразительной грамоте и изобразительном искусстве;
- знакомить с разными жанрами живописи;
- помочь овладеть практическими умениями и навыками в художественной деятельности;
- формировать первичные знания о мире пластических искусств (изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне, о формах их бытования в повседневной жизни человека;
- формировать устойчивый интерес к изобразительному искусству, способность воспринимать его исторические и национальные особенности;
- формировать умения по изобразительной деятельности в части исполнения творческого продукта разнообразными формами изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по представлению, по воображению);
- формировать элементарные умения, навыки, способы художественной деятельности;
- ознакомление со способами деятельности ;
- овладение основами, умениями работы аппликации;
- формирование способности к творческому раскрытию, самостоятельности, саморазвитию;
- обучить техническим приемам и способам нетрадиционного рисования с использованием различных изобразительных материалов.
- учить понимать и выделять такие средства выразительности, как композиция и колорит. овладение умениями применять в дальнейшей жизни полученные знания.

Развивающие задачи

- развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, воображение.
- развивать «чувство» цвета, формы, зрительную память;
- развивать у детей творческую активность и инициативу;
- развивать умение строить композицию, организуя смысловые и композиционные связи между изображаемыми предметами.

- развивать интерес к художественному творчеству;
- развивать опыт и творческую деятельность в создании новых форм, образцов, поиске новых решений в создании композиций;
- развивать способность к личному самоопределению и самореализации в дальнейшей жизни.
- развивать способность к эмоционально-ценностному восприятию произведения изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;

Воспитательные задачи:

- воспитать эмоциональную отзывчивость и культуру восприятия произведений изобразительного искусства;
- развивать нравственные и эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре;
- воспитывать у детей чувство прекрасного, умение видеть красоту в окружающем мире;
- формировать коммуникативность и навыки межличностного сотрудничества;
- формировать устойчивый интерес к художественной деятельности;
- формировать умение работать в коллективе;
- формирование представлений о художественной деятельности;
- воспитание ответственности при выполнении работ, подготовке к выставкам;
- соблюдение правил соблюдение правил техники безопасности;
- активное участие в выставках.

Актуальность программы заключается в том, что именно изобразительная продуктивная деятельность с использованием разнообразных изобразительных технологий является наиболее благоприятной для творческого развития способностей детей. В основе программы лежит желание помочь ребенку найти себя, предлагая ему как можно больше разных способов самовыражения - любая традиционная и нетрадиционная изобразительная технология дает ребенку возможность выбирать, думать, искать, пробовать. Программа предлагает занятия по обучению и развитию детей, представляет вариант реализации базисного содержания и специфических задач художественно-эстетического образования детей в изобразительной деятельности, содержит интегрированную систему занятий по рисованию, лепке, аппликации, нетрадиционным техникам изображений.

Интеграция разных видов художественной деятельности детей обеспечивает оптимальные условия для полноценного развития художественно-эстетических способностей. Актуальность также обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни. В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи творческого восприятия и развития личности в целом.

Дети по природе – художники, их восприятие - образное, яркое, они искренни и непосредственны, их души - благодатная нива для сеяния добра. Актуально - сеять это добро, чтобы мир чувств ребенка был наполнен красками, радостью, чтобы с раннего возраста он учился отличать прекрасное от уродливого. Для педагога дополнительного образования большое значение имеет формирование в учащемся «культуры творческой личности». Пробудить в маленьком человеке стремление жить в гармонии с окружающим миром, видеть и понимать Красоту очень важно. Поэтому содержание программы нацелено на развитие творческого потенциала, специальных способностей, позволяющих самореализоваться. Программа «Волшебные краски» акцентирует внимание на воспитательный и нравственный аспекты в работе с учащимися. Занятия позволят также развивать у учащихся не только художественные способности, но и коммуникативные навыки в процессе творчества.

Отличительные особенности программы .

Отличительная особенность программы заключается в том, что в процессе ее реализации ребенок через разные виды деятельности овладевает универсальными учебными действиями, которые в дальнейшем помогут ему легче адаптироваться в школьном коллективе, а также создать собственное пространство для общения. Работа ведётся с детьми, желающими рисовать и имеющими индивидуальные возможности усвоить больше, чем предлагается в программе.

Программа ориентирована на применение большого количества нетрадиционных техник изобразительного творчества. Предусмотрено, чтобы каждое занятие было направлено на приобщение учащихся к активной познавательной и творческой работе. Процесс обучения строится на единстве увлекательных методов и приемов учебной работы, при которой в процессе усвоения универсальных учебных действий, правил изобразительного искусства у учащихся развиваются творческие начала.

Виды занятий:

- практические занятия;
- мастер-классы;
- мастерские;
- занятия-сказки;
- занятия-путешествия;
- выполнение самостоятельной работы;
- выставки для родителей;
- участие в конкурсах он-лайн по направлению;
- участие в дистанционных конкурсах;
- участие в конкурсах разных уровней;
- беседы;
- коллективные работы;
- познавательные игры;
- упражнения;
- консультации.

Основные виды деятельности:

- изображение на плоскости и в объеме (по памяти и по представлению);
- нетрадиционное рисование;
- декоративная и конструктивная работа;
- лепка;
- аппликация;
- стимпанк;
- эксперименты с красками;
- декоративная работа;
- объемно-пространственное моделирование из бросового материала, бус, пайеток, пуговиц, металлических мелких предметов, тканей , засушенных растений и т.д.;
- игры, с целью изучения и закрепления теоретического материала, упражнения, рассчитанные как на активизацию у обучающихся познавательного процесса, так и на развитие у них интереса к учебному заданию, объекту изображения;
- знакомство с произведениями искусства (репродукции, фотографии, иллюстрации, просмотр материалов в интернете на тематических сайтах);
- обсуждение работ товарищей, результатов коллективного творчества и индивидуальной работы на занятиях;
- прослушивание музыкальных и отрывков литературных произведений (народных, классических, современных) и их иллюстрирование.