

УТВЕРЖДЁН
приказом по МАОУ ДО г. Иркутска
«Дворец творчества»
от 09.09.2022 № 107/1-ОД

А.М. Кутимский

Учебный план
Муниципального автономного образовательного учреждения
города Иркутска «Дворец детского и юношеского творчества»
на 2022 -2023 учебный год

Иркутск, 2022

**Пояснительная записка
к учебному плану на 2022-2023 учебный год
Муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного
образования города Иркутска «Дворец детского и юношеского творчества»**

Учебный план Муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования города Иркутска «Дворец детского и юношеского творчества» (МАОУ ДО г. Иркутска «Дворец творчества») на 2021 – 2022 учебный год разработан в соответствии с нормативными документами в сфере образования:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ с изменениями;

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», зарегистрированное в Министерстве юстиции Российской Федерации 18.12.2020 № 61573.

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», зарегистрированное в Министерстве юстиции Российской Федерации 18.12.2020 № 61573.

При составлении учебного плана учитывались:

- нормативы бюджетного финансирования;
- Устав МАОУ ДО г. Иркутска «Дворец творчества»;
- лицензия на право образовательной деятельности от 11 января 2016 года № 8793;

- локальные нормативные акты: положение о комплектовании и наполняемости групп учащихся за счёт бюджетных средств; положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной (итоговой) аттестации учащихся; положение об организации и осуществлении образовательной деятельности, о режиме учебных занятий учащихся; Правила приёма в МАОУ ДО г. Иркутска «Дворец творчества», порядок и основания перевода, отчисления учащихся, иных локальных актов, регламентирующие образовательную деятельность и образовательные отношения в МАОУ ДО г. Иркутска «Дворец творчества»

При разработке дополнительных общеразвивающих программ (далее – ДОП, программы), адаптированных дополнительных общеразвивающих программ (далее – АДОП, программы), рабочих программ (далее – РП, программы) к дополнительным общеразвивающим программам, составленных по модульному принципу, педагогами дополнительного образования учитываются интересы детей, а также запрос их родителей (законных представителей).

Дополнительные общеразвивающие программы/адаптированные дополнительные общеразвивающие программы, рабочие программы к дополнительным общеразвивающим программам, составленные с использованием модульного принципа направлены на:

- формирование и развитие творческих способностей учащихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии, а также физических способностей;
- укрепление здоровья, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания учащихся;
- выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- профессиональную ориентацию учащихся;

- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся;
- создание условий для получения начальных знаний, умений, навыков в соответствии с содержанием программы;
- социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры учащихся;
- удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов учащихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.

Образовательная деятельность в Учреждении организовывается с учётом следующих принципов:

- свободный выбор ребенком видов и сфер деятельности;
- ориентация на личностные интересы, потребности, способности ребенка;
- возможность свободного самоопределения и самореализации ребенка;
- единство обучения, воспитания, развития;

Программы художественной направленности ориентированы на развитие творческих способностей детей в различных областях искусства и культуры, передачу духовного и культурного опыта человечества, воспитанию творческой личности, получению учащимися основ будущего профессионального образования. Основной целью данного направления является: раскрытие творческих способностей учащихся, нравственное и художественно-эстетическое развитие личности ребёнка. Художественная направленность включает следующие группы программ: ансамбли, сольный вокал, хоровое пение, эстрадное творчество, театральное творчество, хореографическое искусство, изобразительное искусство, декоративно-прикладное творчество, дизайн.

Программы естественнонаучной направленности ориентированы на развитие познавательной активности, самостоятельности, любознательности, на дополнение и углубление школьных программ по биологии, экологии, способствуют формированию интереса к научно-исследовательской деятельности учащихся, сотрудничество с общественными и научными организациями.

Программы социально-педагогической направленности ориентированы на социальное самоопределение детей и развитие детской социальной инициативы. Программы данной направленности охватывают широкий возрастной диапазон и многофункциональны по своему назначению. Социально-педагогическая направленность включает следующие группы программ: развитие дошкольников (социализация и общение, интеллектуальное развитие, художественно-эстетическое и творческое развитие, подготовка к школе), занятия с детьми с ОВЗ (коррекция и социокультурная реабилитации детей с ОВЗ, инклюзия), профориентация.

Программы физкультурно-спортивной направленности ориентированы на физическое совершенствование учащихся, приобщение их к здоровому образу жизни. Физкультурно-спортивная направленность включает следующие группы программ: шашки, шахматы, каратэ, общую физическую подготовку

Программа технической направленности предполагает освоение сферы деятельности, связанной с использованием достижений технического прогресса в целях продуктивного творчества. Техническое моделирование и конструирование направлено на расширение политехнического кругозора детей, развитие конструкторских способностей, формирование работы с различными инструментами, проектирование моделей и конструкций, образцов техники.

Программы туристско-краеведческой направленности включают деятельность творческих объединений по туризму. Ориентированы на теоретическую и практическую подготовку к походам и путешествиям разной сложности с использованием спортивного оборудования и предполагают освоение правил ориентирования на местности, техники

безопасности и первой помощи, занятия по физической подготовке, знакомство с туристскими возможностями родного края, изучение природы родного края.

Образовательная деятельность в осуществляется в течение календарного года. Учебный год начинается с 10 сентября и заканчивается не позднее 31 мая следующего календарного года. Продолжительность учебного года составляет 36 учебных недель. В дни школьных каникул учебные занятия проводятся по расписанию. Массовые мероприятия проводятся в соответствии с дополнительными общеразвивающими программами, планами работы педагогов дополнительного образования. На период с 01 июня по 31 августа педагоги реализовывают краткосрочные дополнительные общеразвивающие программы, досуговые программы, проводят мастер-классы для детей в рамках своей педагогической нагрузки.

В соответствии с муниципальным заданием в Учреждении *обучается 4699 детей в возрасте от 5 до 18 лет* по шести направленностям дополнительных общеразвивающих программ, рабочих программ (таблица 1).

Адресат и количество детей по направленностям дополнительных общеразвивающих программ, рабочих программ

№	Направленность ДОП	адресат	количество детей
1	естественнонаучная	7-17 лет	140
2	туристско-краеведческая	7-17 лет	186
3	физкультурно-спортивная	5-17 лет	503
4	социально-гуманитарной	5-17 лет	1526
5	художественная	5-17 лет	2015
6	техническая	6-15 лет	329
	Итого	5-17 лет	4699

Образовательная деятельность детей осуществляется в разновозрастных и разновозрастных группах. Занятия проходят в свободное от основной учебы время, учащимся предоставляются возможности сочетать различные направления и формы занятий, переходить из одной группы в другую. Учебно-воспитательный процесс проходит в условиях неформального содружества детей, объединенных общими интересами, добровольностью совместной деятельности. Дополнительные общеразвивающие программы по хоровому пению предусматривают комплектование групп разных годов обучения.

Количество учебных групп у каждого педагогического работника определяется его учебной нагрузкой в соответствии с тарификацией. *На 2021-2022 учебный год учебными планами дополнительных общеразвивающих программ/адаптированных дополнительных общеразвивающих программ, рабочих программ предусматривается комплектование 393 учебных группы* (таблица 2).

Количество учебных групп

№	Направленность ДОП	количество групп
1	естественнонаучная	16
2	туристско-краеведческая	15
3	физкультурно-спортивная	36
4	социально-педагогическая	122
5	художественная	178
6	техническая	30
	Итого	398

Численный состав групп регламентируется Положением о комплектовании и наполняемости групп исходя из муниципального задания. Отдельные учащиеся занимаются в нескольких объединениях.

Соотношение часов, отведенных на коллективную, групповую и индивидуальную формы работы с учащимися, определяется учебным планом дополнительной общеразвивающей программой, рабочей программой.

В Учреждении реализовывается **95** дополнительных общеразвивающих программы/адаптированных дополнительных общеразвивающих программ в очной форме по шести направленностям:

1. художественная – 52;
2. туристско-краеведческая – 5;
3. социально-гуманитарная – 17, из них 4 АДОП
4. физкультурно-спортивная - 10;
5. естественнонаучная – 6;
6. техническая – 5.

Приоритетной направленностью в организации образовательной деятельности Учреждения является художественная.

В 2021-2022 учебном году реализуется **одиннадцать** дополнительных общеразвивающих программ, составленных по модульному принципу – **51 рабочих программы:**

1. **художественная направленность – 5 ДОП -29 модулей – 29 РП:**
 - ДОП «Хоровая студия мальчиков и юношей» - 9 модулей – 9РП;
 - ДОП хоровой студии девочек «Ангара» - 4 модуля – 4РП;
 - ДОП «Ансамбль современного танца «Эдельвейс»» - 3 модуля – 3РП;
 - ДОП «Ансамбль танца «Самоцветы» - 5 модулей – 5 модулей 5 РП
 - ДОП «Хореография. Детский ансамбль «Бусинки» -7 модулей – 7 РП
2. **социально-гуманитарная направленность - 4 ДОП – 26 модулей:**
 - ДОП «Лидер 2030» - 3 модуля – 3 РП;
 - ДОП «Школа стиля и красоты» - 8 модулей – 8 РП;
 - ДОП «Школа раннего развития «Будущий отличник» - 8 модулей – 8 РП;
 - ДОП «Школа раннего развития «Дорога знаний» -7 модулей - 7РП;
3. **техническая направленность – 1 ДОП – 3 РП**
 - ДОП «Медиа студия «СОК» - 3 модуля – 3 РП.

По сравнению с 2021-2022 учебным годом количество дополнительных общеразвивающих программ, составленных с использованием модульного принципа увеличилось с программ до 11, количество рабочих программ с 51 до 60.

Модуль представляет собой логически завершенную, относительно самостоятельную часть программы, формирующую определенную компетенцию или группу компетенций в ходе освоения программы. Модульный принцип построения содержания дополнительной общеразвивающей программы позволяет формировать новые личностно – профессиональные установки по отношению к ребенку, его субъектности и самоопределению. Открытость, внутренняя подвижность содержания и технологий, учет индивидуальных интересов и запросов обеспечивает индивидуализацию образовательной деятельности и позволяет выстраивать вариативный индивидуальный образовательный маршрут учащихся в рамках программы, способствует более полной реализации миссии дополнительного образования как социокультурной практики развития мотивации детей к познанию, творчеству, труду и спорту, превращению феномена дополнительного образования в подлинный системный интегратор открытого вариативного образования, обеспечивающего конкурентоспособность личности, общества и государства (Концепция развития дополнительного образования детей).

Дополнительные общеразвивающие программы/адаптированные дополнительные общеразвивающие программы, рабочие программы прошли внутреннюю экспертизу:

рассмотрены на заседаниях методических объединений отделов, на заседании методического совета МАОУ ДО г. Иркутска «Дворец творчества» 06.09.2022 (протокол № 1), 09.09.2022 (протокол № 2), от 15.09.2022 (протокол № 3)..

Программы в основном реализовываются на базе МАОУ ДО г. Иркутска «Дворец творчества». Для наиболее полного удовлетворения запросов учащихся и их родителей (законных представителей) несовершеннолетних детей используется сетевая форма реализации программ на базе общеобразовательных учреждений (ОУ), дошкольного образовательного учреждения (ДОУ), учреждений высшего и среднего профессионального образования, на базе научно-исследовательского института (НИИ)

Количество программ, реализуемых с использованием сетевой формы

№	Направленность	ОУ	ДОУ	УСПО	УВО	Всего
1	естественнонаучная	5				5
2	туристско-краеведческая	2		1		3
3	физкультурно-спортивная	3				3
4	художественная	9	1	1	1	12
5	социально-гуманитарная	6				6
	Итого	25	1	2	1	29

Программы предусматривают работу с одарёнными, высокомотивированными, учащимися – предусмотрены часы на индивидуальное обучение.

Количество программ, предусматривающих УП индивидуальных занятий

№	Направленность	Количество	
		ДОП	РП
1	естественнонаучная	4	
2	туристско-краеведческая	1	
3	физкультурно-спортивная	2	3
4	художественная	13	13
5	социально-гуманитарная	6	
6	техническая	1	
	Итого в 2022-2023 уч.г	27	15
	<i>Итого в 2021-2022 уч.г.</i>	<i>36</i>	<i>12</i>

Одна дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности: «Основы музыкального исполнительства» и **три** рабочих программы: «Аккомпанирующая гитара», «Фортепиано», **предусматривают только индивидуальное обучение одного учащегося, либо мини группы.** По сравнению с 2021-2022 уч.г количество ДОП, предусматривающих индивидуальные занятия, уменьшилось на 9 программ, а рабочих программ увеличилось на 3РП.

В учебных планах **пяти** программ художественной направленности предусмотрены часы **на занятия сводных групп:** хоровое пение – 1 ДОП, хореография – 4ДОП. Данные занятия необходимы для постановки концертного номера участниками которого являются учащиеся разных групп, обучающихся по программе.

Четыре дополнительных общеразвивающих программ реализовываются для детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ) – **адаптированные дополнительные общеразвивающие программы:**

- по социально-педагогической направленности – 4 АДОП: «Давайте говорить правильно», «Я и общество», «Театр. Волшебное слово», «Я умею, я могу»,

По другим программам так же обучаются дети с ограниченными возможностями здоровья, поэтому педагоги в программах предусматривают коррекционную работу с данной категорией детей.

Всего в Учреждении обучается 79 детей с ограниченными возможностями здоровья, из них 41 детей с ОВЗ, 38 детей-инвалидов

Количество детей с ОВЗ, детей –инвалидов

№	Направленность	Количество детей	
		с ОВЗ	детей-инвалидов
1	естественнонаучная	3	2
2	туристско-краеведческая		
3	физкультурно-спортивная направленность		1
4	художественная	7	5
5	социально-гуманитарная	29	30
6	техническая	2	
	итого	41	38

Таким образом, Учреждение успешно решает задачу государственной политики Российской Федерации, создавая условия для социальной адаптации детей с ОВЗ, детей-инвалидов в обществе, развитие их интеллектуальных и творческих способностей.

В Учреждении создаются условия для раннего развития детей. На раннем этапе обучения и воспитания важно сформировать у детей систему социальных ценностей, моральных норм и правил поведения в обществе, воспитать культуру восприятия чувств. В Учреждении создано и функционирует такое направление как «Школа раннего развития детей»: дети дошкольного возраста обучаются по дополнительным общеразвивающим программам «Будущий отличник» (дети с 5 лет), «Дорога знаний» (дети с 6 лет). Данные программы составлены по модульному принципу и предусматривают развитие интеллектуальных и творческих способностей у детей дошкольного возраста. Кроме названных программ педагогами разрабатываются и другие программы, которые предусматривают обучение детей только дошкольного возраста – **26 программ**, из них 4 ДОП и 22 РП

Количество программ, предусматривающих только обучение детей дошкольного возраста

№	Направленность	Количество	
		ДОП	РП
1	художественная	2	7
2	социально-гуманитарная	2	15
	итого	4	22

Педагоги разрабатываются программы, которые предусматривают обучение детей дошкольного возраста в разновозрастных группах. *Всего таких программ 27, из них: ДОП/АДОП - 16, РП-11.*

Количество программ, предусматривающих обучение детей с дошкольного возраста

№	Направленность	Количество	
		ДОП	РП
1	физкультурно-спортивная направленность	2	3

2	художественная	8	8
3	социально-гуманитарная	4	
4	техническая	2	
	Итого за 2022-2023 уч.г	16	11
	<i>Итого за 2021-22 уч.г</i>	24	2

Настоящие программы – ответ на социальный заказ родителей на получение детьми качественного дошкольного образования и воспитания, которое позволит им, в дальнейшем, гармонично войти в систему школьных отношений и заложит основу успешного начала обучения. Поэтому, одна из основных задач программ состоит в том, чтобы помочь ребенку в полной мере проявлять свои способности, развить творческий потенциал, инициативу, самостоятельность.

Ожидаемые результаты обучения детей дошкольного возраста:

- развитие интеллектуальных и творческих способностей с учётом возрастной нормы;
- успешная адаптация детей к школьному обучению.

Педагоги разрабатывают программы для детей только среднего и старшего возраста: ДОП – 28, РП-16

№	Направленность	Количество	
		ДОП	РП
1	физкультурно-спортивная направленность		
2	художественная	20	2
3	социально-гуманитарная	7	11
4	техническая	1	3
	Итого	28	16

Данные программы направлены на развитие компетенций у подростков, их личностных качеств, а так же на профориентацию.

На дополнительные общеразвивающие программы зачисляются дети, желающие обучаться по той или иной программе, в том числе дети с ограниченными возможностями здоровья, при наличии вакантных мест. На 2-ой год и последующие годы обучения по дополнительной общеразвивающей программе зачисляются дети, показавшие положительные результаты входной диагностики: имеющие знания, умения, навыки для обучения на 2-ом и последующих годах обучения

Основной элемент организации образовательной деятельности – учебное занятие. При проведении учебных занятий педагоги используют как традиционные, так и нетрадиционные формы организации деятельности учащихся. Традиционные формы: учебное занятие, беседа, лекция, конференция, учебная игра, соревнования, конкурсы, викторины. Нетрадиционные формы организации деятельности: занятие - путешествие, занятие - представление, сюжетно - ролевая игра, деловая игра; занятие, имитирующее общественную практику; мастерская, юбилей творческого объединения, психологический тренинг, другие.

Программы естественнонаучной направленности и туристско-краеведческой направленности предусматривают набор детей только школьного возраста в связи с тем, что программы естественнонаучной направленности предполагают проектно-исследовательскую деятельность, а программы туристско-краеведческой направленности - походы. Данные виды деятельности не предусматриваются для детей дошкольного возраста.

При реализации программ предусматриваются как аудиторные, так и выездные занятия: учебно-тренировочные сборы, спортивные соревнования, концерты, экскурсии, иные.

В своей практике педагоги используют деятельностный подход в обучении: количество часов на практические занятия превышает количество часов на теоретические занятия.

Содержание программ соответствует:

- достижениям мировой культуры, российским традициям;
- возрастным и психологическим особенностям детей;
- направленностям дополнительных общеразвивающих программ;
- современным образовательным технологиям.

Сроки реализации дополнительных общеразвивающих программ/адаптированных дополнительных общеразвивающих программ составляют от 3 месяцев до 13 лет. **Больше всего программ, которые реализуются 1 год – 68 ДОП. Долгосрочных дополнительных общеразвивающих программ художественной направленности - 2 ДОП:** от 10-ти до 13 лет: обучение хоровому пению девочек (10 лет) и мальчиков (13 лет). **Краткосрочных программ – 5 ДОП:** естественнонаучной направленности – 2ДОП, социально-гуманитарной направленности – 3ДОП

Сроки реализации дополнительных общеразвивающих программ/адаптированных дополнительных общеразвивающих программ

№	Направленность ДОП	2м	по 3м	по 4,5м	1г	2г	3г	4г	5л	10л	13л	Итого ДОП
1	естественнонаучная	2			3				1			6
2	туристско-краеведческая				4			1				5
3	физкультурно-спортивная				7	1	1	1				10
4	социально-гуманитарная		2	1	14							17
5	художественная				36	7	7			1	1	52
6	техническая				4	1						5
	Итого ДОП в 2022-2023 уч.г	2	2	1	68	9	8	2	1	1	1	95
	<i>Итого ДОП в 2021-2022 уч.г</i>	<i>0</i>	<i>1</i>	<i>0</i>	<i>55</i>	<i>15</i>	<i>13</i>	<i>7</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>94</i>

По сравнению с 2020-2021 учебным годом увеличилось количество программ, реализуемых 1 год, уменьшилось количество программ реализуемых 2,3,4 года обучения

Сроки реализации модулей дополнительных общеразвивающих программ составляют от 1 года до 6 лет. **Большинство модулей реализуется в течение 1 года - 48 модулей.**

Сроки реализации модулей дополнительных общеразвивающих программ

№	Направленность ДОП	1 год	2 года	3 года	4 года	5 лет	6 лет	Итого модулей
1	социально-гуманитарная	26						26
2	художественная	17	6	2	2	1	1	29
3	физкультурно-спортивная	2						2
3	техническая	3						3
	Итого модулей в 2022-2023 уч.г.	48	6	2	2	1	1	60
	<i>Итого модулей в 2021-2022 уч.г</i>	<i>39</i>	<i>5</i>	<i>2</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>51</i>

Количество часов на реализацию дополнительных общеобразовательных программ/адаптированных дополнительных общеразвивающих программ по годам

обучения педагоги определяют самостоятельно с учётом потребностей детей, запросов родителей (законных представителей).

Объём дополнительных общеразвивающих программ/адаптированных дополнительных общеразвивающих программ (ч)

№	Направленность ДОП	24	36	42	72	108	144	180	216	Более 216	Итого ДОП
1	естественнонаучная			2				3		1	6
2	туристско-краеведческая						1		3	1	5
3	физкультурно-спортивная						2		4	4	10
4	социально-гуманитарная	1	1			5	1	3		6	17
5	художественная		5		9	4	12	1	4	17	52
6	техническая				1			1	1	2	5
	Итого ДОП в 2022-2023 уч.г.	1	6	2	10	9	17	8	12	31	95
	<i>Итого ДОП в 2021-2022 уч.г.</i>	<i>0</i>	<i>5</i>	<i>0</i>	<i>9</i>	<i>7</i>	<i>13</i>	<i>4</i>	<i>15</i>	<i>41</i>	<i>94</i>

В основном педагоги дополнительного образования разрабатывают программы, объём которых составляет более 216 часов - **31 ДОП**. В 2022-2023 уменьшилось количество программ на 216 часов и более, увеличилось количество программ, разработанных на 144 часа (на 4ДОП), на 180 часов (на 4 ДОП). Незначительно увеличилось количество программ на 36, 72, 108 часов. Разработаны программы на 24 и 42 часа

Объём модулей (рабочих программ) (ч)

№	Направленность модуля	36	72	108	144	180	216	Более 216	Итого ДОП
1	социально-гуманитарная	12	4	3	6		1		26
2	художественная	1	2	1	7	3	2	13	29
3	физкультурно-спортивная							2	2
4	техническая						3		3
	Итого в 2022-2023 уч.г	13	6	4	13	3	6	15	60
	<i>Итого в 2021-2022 уч.г.</i>	<i>13</i>	<i>8</i>	<i>5</i>	<i>8</i>	<i>0</i>	<i>9</i>	<i>8</i>	<i>51</i>

Преобладает количество рабочих программ, которые составлены на более 216 часов -15РП, по 13 РП рассчитаны на 36 и 144 часа.

Планируемые результаты реализации дополнительных общеразвивающих программ/адаптированных дополнительных общеразвивающих программ, рабочих программ ориентированы на развитие

- *обще учебных умений и навыков:*

- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;

- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- владеть основами самоконтроля, самооценки

- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе; находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

- ИКТ компетенции;
- иные.

Воспитательные задачи направлены на

- *воспитание:*

- уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции

- самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;

- этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- *освоение* социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

- *формирование:*

- коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве с сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности; умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

- основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления;

- ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

- другие ценности.

Знания, умения и навыки соответствуют направленностям программ, конкретизируются в каждой программе исходя из содержания программы.

Формы, периодичность и порядок проведения входного, текущего контроля, промежуточной/итоговой аттестации учащихся определяются программами в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке проведения входного, текущего контроля, промежуточной/итоговой аттестации учащихся. Качество реализации программ отслеживается через текущий контроль. Освоение завершается промежуточной/итоговой аттестацией.

Используются разные формы промежуточной/итоговой аттестации и текущего контроля: мониторинг, анкетирование, тестирование, зачёт, экзамен, концерт, выставка, творческая работа, соревнования и т.д. Учитывается в качестве показателя освоения дополнительных общеразвивающих программ успешное участие учащихся в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, конференциях, выставках, фестивалях и т.д.

Периодичность и продолжительность учебных занятий определяется в соответствии с Положением об организации и осуществлении образовательной деятельности, о режиме занятий в МАОУ ДО Г. Иркутска «Дворец творчества».

Педагоги при разработке дополнительных общеразвивающих программ практикуют следующее распределение часов:

- 36 часов: по 1 часу 1 раз в неделю;
- 72 часа: по 1 часу 2 раза в неделю/ по 2 часа 1 раз в неделю;
- 144 часа: по 2 часа 2 раза в неделю/ по 1 часу 4 раза в неделю;
- 216 часов: по 3 часа 2 раза в неделю/ по 2 часа 3 раза в неделю;

Учебные занятия проводятся по расписанию с понедельника по воскресенье. Каждая программа предусматривает шестидневную рабочую неделю.

Педагоги дополнительного образования самостоятельно определяют:

- расписание учебных занятий по дням недели, учитывая учебные занятия в общеобразовательной организации, запросы родителей;
- дни отдыха (свободные дни от занятий).

Расписание занятий утверждается приказом директора Учреждения. Изменения в расписания вносятся на основе ходатайства педагогов дополнительного образования, утверждаются приказом директора.

Списки используемой литературы, методическое обеспечение, оценочные материалы, материально-техническое оснащение, планируемые результаты прописываются педагогами в каждой программе.

Учебный план муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования города Иркутска "Дворец детского и юношеского творчества" на 2022 - 2023 учебный год

№	Название дополнительной общеразвивающей программы	ФИО педагога	учебная нагрузка в неделю	срок реализации	год реализации	адресат	кол-во групп	кол-во групп/год обучения	кол-во занятий в неделю	наполняемость групп	общая наполняемость групп	количество часов по ДОП	количество часов с учётом групп	форма промежуточной аттестации
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ														
1	Аккорд	Никитин Александр Сергеевич	12	1	1	10-17 лет	3	1/1 1/1 1/1	4 4 4	11 15 14	40	144	432	беседа, прослушивание
2	Аккорд плюс	Никитин Александр Сергеевич	8	1	1	11-17 лет	2	1/1 1/1	4 4	5 5	10	144	288	прослушивание, опрос-беседа
3	Мелодия (вокально-инструментальный ансамбль)	Никитин Александр Сергеевич	7	2	2	12-17 лет	1	1/2	7	3	3	504	252	собеседование, наблюдение, концертный номер
4	Театр "Юность"	Рудова Анна Александровна	9	3	2,3	13-17 лет	2	1/3 1/2	4 5	13 15	28	468	324	спектакль, наблюдение, показ упражнений/этюдов
5	Фольклорный театр	Седых Надежда Романовна	16	3	1,2,	5-15 лет	4	1/1 1/2 1/2 1/2	4 4 4 4	8 8 21 16	53	432	576	публичное выступление наблюдение
6	<i>Хоровая студия мальчиков и юношей "Байкал-хор" (модульная).</i>	Кучеренко Марина Юрьевна		13										
	Модуль 1. Хоровое пение для мальчиков дошкольного возраста (Хор "Нерпята")	Чапайкина Мария Владимировна	4	2	1,2	5-6 лет	2	1/1 1/2	2 2	13 9	22		144	концертное выступление, наблюдение.
	Модуль 2. Хоровое пение для мальчиков младшего школьного возраста (Хор "Снегири")	Третьякова Анна Владимировна	9	2	3,4	7-10 лет	2	1/3 1/4 инд	4 4 1 инд	3 2	5		324	концертное выступление, наблюдение.
	Модуль 3. Ансамбль мальчиков младшего школьного возраста	Третьякова Анна Владимировна	9	2	5	7-10 лет	2	1/5 1/5	4 4 1 инд	4 1	5		324	концертное выступление, наблюдение.
	Модуль 4. Хоровое пение для мальчиков среднего школьного возраста	Кучеренко Марина Юрьевна	18	3	6,7,8	10-13 лет	3	1/7,8 1/6,7 1/7,8	6 6 6	10 11 15	36		648	отчётный концерт, наблюдение
	Модуль 5. Хоровое пение для юношей	Кучеренко Марина Юрьевна	12	5	9,10,11, 12,13	13-17 лет	2	1/11,12,13 1/9,10	6 6	7 9	16	2952	432	отчётный концерт, наблюдение
	Модуль 6. Фортепиано	Лебедева Оксана Владимировна	9	4	1,2,3,4	7-14 лет	инд	инд./1 инд./2 инд./3 инд./4	3 3 1 2	9	9		324	концертное выступление наблюдение
	Модуль 7. Аккомпанирующая гитара	Третьякова Анна Владимировна	9	3	1,3	11-17 лет		инд./1 инд./2 инд./3	4 3 2	10	10		324	концертное выступление, наблюдение
	Модуль 8. Изобразительное творчество для детей дошкольного возраста	Пашковская Надежда Николаевна	2	2	1,2	5-6 лет	2	1/1 1/2	1 1	19 6	25		72	творческая работа, наблюдение

	Модуль 9. Музыкально-ритмические игры	Смирнова Ольга Сергеевна	2	2	1,2	5-6 лет	2	1/1 1/2	1 1	21 14	35		72	показ упражнений, наблюдение.
	Модуль 10. Основы музыкальной грамоты.	Чапайкина Мария Владимировна	8	4	1,2,3,4	7-14 лет	8	1/1 1/1 1/1 1/1 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2	1 1 1 1 1 1 1 1 1	2 2 2 2 2 3 2	18	2 3	144	собеседование, практическое задание, наблюдение
	Вокал в театре.	Чапайкина Мария Владимировна	6	1	1	6-17 лет	6	1/1 1/1 1/1 1/1 1/1	1 1 1 1 1	10 7 10 2 4 2	35	36	216	концерт, наблюдение
RR[-15]	Театр, в котором играют дети	Алькова Людмила Ивановна	20	3	1,2	5-15 лет	5	1/1 1/1 1/1 1/2 1/2	4 4 4 4 4	25 15 28 13 23	104	432	720	показ этюдов, отрывок из спектакля, спектакль, наблюдение
8	Волшебный мир театра	Алькова Людмила Ивановна	4	1	1	7-17 лет	1	1	4	15	15	144	144	наблюдение, собеседование, спектакль
9	Эстрадный вокал. Студия "Голос"	Шульга Анастасия Владимировна	18	3	1,2	5-17 лет	2	1/1 1/2 инд	4 4 10	18 15 10	43	648	648	концерт, наблюдение, собеседование.
9	ДОП хоровой студии девочек "Хор Ангара" (модульная).	Шульга Валентина Петровна.		10										
10	Модуль 1. Обучение хоровому пению детей дошкольного возраста (хор "Звоночки")	Истомина Валерия Сергеевна	2	2	1,2	5-6 лет	1	1/1		25	25		72	концертное выступление, наблюдение.
11	Модуль 2. Обучение хоровому пению детей младшего школьного возраста (хор "Колокольчики")	Истомина Валерия Сергеевна	8	2	1,2 (3,4)	7-10 лет	2	1/3 1/4	4 4	14 16	30		288	концертное выступление, наблюдение
12	Модуль 3. Хоровое пение. Хор "Ангара"	Шульга Валентина Петровна	21	6	(3)	11-17 лет	3	1/5-6 1/7-10 1/7-10 инд сводная 7-10	4 6 6 2 3	14 5 20 18	57	2412	756	наблюдение, концерт

13	Модуль 4. Музыкально-ритмические игры	Смирнова Ольга Сергеевна	1	1	1	5-6 лет	1	1/1	1	15	15		36	показ упражнений, наблюдение.
	Сольфеджио для детей дошкольного возраста	Ильина Лидия Юрьевна	2	2	1,2	5-7 лет	2	1/1 1/2	1 1	22 15	37	72	72	собеседование, практическое задание, наблюдение.
	Сольфеджио для детей младшего школьного возраста	Ильина Лидия Юрьевна	2	2	1,2	7-12 лет	2	1/1 1/2	1 1	20 12	32	72	72	собеседование, практическое задание, наблюдение.
	Сольфеджио для детей среднего и старшего школьного возраста	Ильина Лидия Юрьевна	2	2	1,2	11-17 лет	2	1/1 1/2	1 1	19 4	23	72	72	собеседование, практическое задание, наблюдение.
	Основы музыкального исполнительства	Ильина Лидия Юрьевна	12	2	1,2	7-12 лет	инд	инд/1	12	15	15	72	432	концертное выступление, наблюдение
	Хор "Лазурит". Продвинутый уровень	Жуковская Елизавета Андреевна	4	1	1	12-15 лет	1	1/1,2	4	6	6	144	144	концерт, наблюдение, собеседование.
	Вокально-хоровое пение для детей дошкольного возраста Хор "Лазурит"	Жуковская Елизавета Андреевна	2	1	1	5-6 лет	1	1/1,2	2	17	17	72	72	концерт, наблюдение, собеседование.
14	Вокально-хоровое пение для детей младшего школьного возраста Хор "Лазурит"	Жуковская Елизавета Андреевна	12	1	1	7-11 лет	3	1/1 1/1,2 1/2	4 4 4	3 3 4	10	144	432	концерт, наблюдение, собеседование.
15	Вокально-хоровое пение для детей младшего школьного возраста Хор "Лазурит"	Жуковская Елизавета Андреевна	12	1	1	7-11 лет	3	1/1 1/1,2 1/2	4 4 4	3 3 4	10	144	432	концерт, наблюдение, собеседование.
17	Барабаны	Петров Виталий Игоревич	9	1	1	8-17 лет	инд	инд.	9	20	20	36	324	выступление для родителей, наблюдение, собеседование
20	Эстрадный вокал. Студия Шанс	Черникова Лариса Георгиевна	20	3	3,2	7-17 лет	4	1/3 1/3 1/2 1/2	3+1 инд 3+1 инд 3+1 инд 3+1 инд	11 20 12 19	62	432	720	наблюдение, концерт
21	Эстрадный вокал для дошкольников. Студия Шанс.	Черникова Лариса Георгиевна	2	1	1	5-6 лет	1	1/1	2	19	19	72	72	наблюдение, концерт
	"Шанс" зажигает звезды.	Черникова Лариса Георгиевна	6	1	1	9-17 лет	1	1/1	4 +2 инд	18	18	180	216	наблюдение, концерт
22	Соло "Шанс"	Погодина Арина Константиновна	14	1	1,2,3,4	7-17 лет	7	1/1 1/1 1/1 1/1 1/1	14	27	27	72	504	концерт, наблюдение

23	Основы музыкальной грамоты	Погодина Арина Константиновна	4	3	1,2,3	6-15 лет	4	1/1 1/2 1/2 1/3	1 1 1 1	13 17 14 4	48	108	144	собеседование, практическое задание, наблюдение.
25	Сценический танец	Смирнова Ольга Сергеевна	6	3	1,2	5-17 лет	6	1/1 1/1 1/1 1/1 1/1 1/1	1 1 1 1 1	8 12 10 13 17 13	73	36	216	показ упражнений/пластических этюдов, наблюдение
26	Музыкально-ритмические игры	Смирнова Ольга Сергеевна	4	1	1	5-6 лет	2	1/1 1/1	2 2	6 5	11	72	144	показ упражнений, наблюдение
	Театральное объединение "Премьер"	Иванищев Никита Александрович	18	1	1	11-17 лет	4	1/1 1/1 1/1 репетицион.	4 4 4 4 2	10 4 4 3 1	22	216	648	наблюдение, показ этюдов, спектакль.
28	Хореография (для эстрадной студии "Шанс")	Тугаева Дарья Сергеевна	4	1	1	7-17 лет	4	1/1 1/1 1/1 1/1	1 1 1 1	10 10 13 15	48	36	144	показ упражнений, мониторинг
	ДОП по хореографии "Пульсар"	Тугаева Дарья Сергеевна	10	1	1	12-17 лет	2	1/1 1/1 инд	4 4 2	10 10 2	22	180	360	творческий показ, беседа, наблюдение
29	ДОП по хореографии "РостОК"	Филатова Надежда Павловна	10	1	1	5-8 лет	2	1/1 1/1	4+1 инд. 4+1 инд.	12 16	28	360	360	творческий показ, наблюдение.
30	Ансамбль современного танца "Эдельвейс"	Филатова Надежда Павловна, Ямщиков Артём		1	1	5-17 лет								
31	Модуль 1 "Эстрадный спортивный танец"	Филатова Надежда Павловна	22	1	1	5-17 лет	5	1/1 1/1 1/1 1/1 1/1	2+1 свод 4+2 инд 4+2 инд 2+1 свод 2+2 инд	11 10 14	13	19	67	тест/ беседа, творческий показ/ концерт.
32	Модуль 2 "Классический танец"	Тугаева Дарья Сергеевна	18	1	1	5-13 лет	5	1/1 1/1 1/1 1/1 1/1	2+2 инд 2+1 свод 2+2 инд 2+2 инд 2+1 свод	10 9 13 15 11	58	1800	648	тест/ беседа, творческий показ/ концерт,

33	Модуль 3. "Современный танец"	Ямщиков Артём Павлович	10	1	1	5-17 лет	4	1/1 1/1 1/1 1/1	2 2 2 4	13 11 9 11	44		360	творческий показ, тест, беседа
34	Ансамбль танца "Самоцветы"	Плумер Евгения Александровна										1764		
35	Модуль 1. Введение в хореографию.	Удодова Дарья Михайловна	10	1	1	5-6лет	2	1/1 1/1 репетиц	4 4 2	19 19 12	50		360	творческие показы, концерт, наблюдение
	Модуль 2. Современный танец.	Удодова Дарья Михайловна	6	1	1	7-17лет	1	1	6	15	15		216	творческие показы, концерт наблюдение
	Модуль 3. Народный танец	Плумер Евгения Александровна	18	1	1	7-17 лет	3	1/1 1/1 1/1	6 6 6	15 15 14	44		648	творческий показ, концерт наблюдение
	Модуль 4. Работа с репертуаром	Плумер Евгения Александровна	9	1	1	7-17 лет	2	01.январь	4 5	12 9	21		324	творческий показ, концерт наблюдение
		Удодова Дарья Михайловна	2	1	1	7-17 лет	1	01.январь	2	10	10		72	творческий показ, концерт наблюдение
	Модуль 5 Классический танец	Семенова Светлана Владимировна	8	1	1	7-17 лет	1	1/1 свод	6 2	13 9	22		288	творческий показ, концерт наблюдение
	Современный танец. Ансамбль "Самоцветы"	Семенова Светлана Владимировна	18	1	1	5-17 лет	4	1/1 1/1 1/1 1/1 свод	4 4 4 4 2	2 3 3 10	20	216	648	творческий показ, концерт наблюдение
	Хореография. Шаг в танец.	Волкова Анна Константиновна	4	1	1	14-17 лет	1	01.январь	4	0	0	144	144	творческие показы, мониторинг

27	Хореография. Детский ансамбль танца "Бусинки"	Помогаева Елена Николаевна. Волкова Анна Константиновна.		1	1	5-17 лет						1296			
	Модуль 1. Развитие физических возможностей ребенка.	Помогаева Елена Николаевна	4	1	1	5-6 лет	1	01.январь	4	13	13		144	творческие показы, наблюдение	
	Модуль 2. Са-Фи-Дансе.	Волкова Анна Константиновна	4	1	1	5-6 лет	1	01.январь	4	8	8		144	творческие показы, наблюдение, тест	
	Модуль 3. Основы Эстрадного танца.	Помогаева Елена Николаевна	5	1	1	7-12 лет	1	01.01.2022 инд	4 1	12 2	14		180	творческие показы, наблюдение, отчетный концерт	
	Модуль 4. Основы классического танца.	Волкова Анна Константиновна	5	1	1	7-12 лет	1	01.01.2022 инд	4 1	12	12		180	творческие показы, наблюдение, отчетный концерт	
	Модуль 5. Основы современного танца.	Помогаева Елена Николаевна	7	1	1	13-17 лет	1	01.01.2022 инд	6 1	13 2	15		252	творческие показы, наблюдение, отчетный концерт	
	Модуль 6. Основы народного танца.	Волкова Анна Константиновна	7	1	1	13-17 лет	1	01.01.2022 инд	6 1	13	13		252	творческие показы, наблюдение, отчетный концерт	
	Модуль 7. Работа с репертуаром	Помогаева Елена Николаевна. .	2	1	1	13-17 лет	1	01.январь	2	19	19		72	концерт, наблюдение	
		Волкова Анна Константиновна	2	1	1	7-12 лет	1	01.январь	2	6	6		72	творческий показ, наблюдение.	
	Театр танца "IMAGO"	Гудкова Ольга Александровна	9	1	1	12-17 лет	2	1/1 1/1 сводная	4 4 1	8	3	11	324	324	творческий показ, концерт, наблюдение
36	Создание куклы Тильда	Григорьева Ирина Олеговна	2	1	1	12-17 лет	1	1	2	9	9	72	72	творческая работа, наблюдение	

38	Изготовление текстильных изделий: кукол, мягких игрушек, украшений	Григорьева Ирина Олеговна	16	1	1	12-16 лет	4	1/1 1/1 1/1 1/1	4 4 4 4	11 10 11	9	41	144	576	творческая работа, наблюдение, выставка
40	Мастерская чудес	Пашковская Надежда Николаевна	21	1	1	6-17 лет	4	1/1 1/1 1/1 1/1	6 6 6 3	17 19 16 7		59	324	756	творческая работа, наблюдение, собеседование
	Волшебный калейдоскоп для дошкольников	Пашковская Надежда Николаевна	1	1	1	5-6 лет	1	1/1	1	9		9	36	36	творческая работа, наблюдение
41	Графика и живопись	Шиленко Ольга Геннадьевна	16	3	2,3	12-16 лет	2	1/2 1/3 инд	6 6 4	12 22 7		41	720	576	творческая работа, мониторинг
42	АРТ-Графика	Шиленко Ольга Геннадьевна	4	1	1	11-15 лет	1	1/1	4	15		15	144	144	творческая работа, наблюдение, выставка
43	"Ванг Гог" - школа живописи	Шиленко Ольга Геннадьевна	8	1	1	10-16 лет	1	1/1 инд	6 2	18 5		23	288	288	творческая работа, мониторинг, выставка
44	Биокерамика	Тоноян Любовь Хитаровна	16	1	1	8-14 лет	4	1/1 1/1	4 4 4 4	1 1		2	144	576	творческая работа, наблюдение
45	Китайская живопись	Тоноян Любовь Хитаровна	8	1	1	12-17 лет	2	1/1 1/1	4 4			0	144	288	творческая работа, наблюдение
46	Скульптура	Пион Иулиа	9	1	1	6-17 лет	3	1/1 1/1 1/1	3 3 3	11 10 14		35	108	324	творческая работа, наблюдение, выставка
47	Японские мотивы	Истомина Анастасия Михайловна	9	1	1	12-17 лет	3	1/1 1/1 1/1	3 3 3	2 4 5		11	108	324	творческая работа, мониторинг

48	Зеленый мир через объектив	Ильюшенко Анна Анатолевна	9	1	1	11-15 лет	3	1/1 1/1 1/1	3 3 3	2 4 6	12	108	324	творческая работа, наблюдение, тест
50	Создай свой комикс	Бисерова Полина Юрьевна	12	1	1	10-15 лет	2	1/1 1/1	6 6	18 16	34	216	432	творческая работа, наблюдение, выставка
51	Маленький художник	Ганджалян Анаит Ваничкаевна	4	1	1	5-7 лет	1	01.январь	4	23	23	144	144	творческая работа, наблюдение, выставка
52	Веселые краски	Ганджалян Анаит Ваничкаевна	4	1	1	7-15 лет	1	1	4	20	20	144	144	творческая работа, наблюдение, выставка
53	Театральная экология	Гайда Алёна Александровна	18	1	1	5-17 лет	3	1/1 1/1 1/1	6 6 6	16 14 12	42	216	648	агит- номер, спектакль, наблюдение, собеседование
	итого		684				165				2015	19368	24480	

Естественнонаучная направленность

№	Название дополнительной общеразвивающей программы	ФИО педагога	учебная нагрузка в неделю	срок реализа ции	год реализа ции	возраст учащихся	кол-во групп	кол-во групп/год обучения	кол-во занятий в неделю	наполняемост ь групп	общая наполняемос ть групп	всего часов по ДОП	кол-во часов с учётом групп	форма промежуточной аттестации
1	Водная экология Байкальского региона	Глызин Александр Витаевич	27	5	2,4, 5.	9-17 лет	4	1/2 1/4 1/5 1/5 инд.	6 6 6 6 3	12 10 4 9 3	38	1116	972	Собеседование исследования\ защита НИР, наблюдение.
2	Экология леса	Кормадонова Мария Андреевна.	12	2мес	1	9-17 лет	2	1/1 1/1	6 6	13 13	26	42	84	Наблюдение, защита результатов исследования.

3	Знакомые незнакомцы-комнатные растения.	Мустафаева Ирина Алексеевна	18	2 мес	1	7-17 лет	3	1/1 1/1/ 1/1	6 6 6	16 16 16	48	42	126	практическое задание, наблюдение, тест.		
4	Зимний сад	Шелковникова Галина Федоровна	13	1	1	7-16 лет	3	1/1 1/1 1/1 инд	4 4 4 1	14	8	1	23	180	432	собеседование, практическое задание, защита проекта.
5	Байкаловеды	Смолянинова Марина Валерьевна	9	1	1	11-17 лет	2	1/1 1/1 инд	4 4 1	1 1	2	180	324	практические задание\проект, собеседование		
6	Байкаловедение	Авезова Татьяна Николаевна	9	1	1	11-17 лет	2	1/1 1/1 инд	4 4 1	1 1 1	3	180	324	практические задание\проект, собеседование		
	итого		88				16				140	1740	2262			

Социально - гуманитарная направленность

№	Название дополнительной общеразвивающей программы	ФИО педагога	учебная нагрузка в неделю	срок реализации	год реализации	возраст учащихся	кол-во групп	кол-во групп/год обучения	кол-во занятий в неделю	наполняемость групп	общая наполняемость групп	всего часов по ДОП	кол-во часов с учётом групп	форма промежуточной аттестации		
1	Столикая Англия	Плотникова Марина Валерьевна	28	3	1,2,3	7-17 лет	7	1/1 1/1 1/2 1/2 1/3 1/3	4 4 4 4 4 4	13 10 12 11 23	10	8	87	432	1008	турнир, проект, викторина\мониторинг
	Столикая Англия	Плотников Роман Александрович	32	3	2,3	7-17 лет	8	1/1 1/1 1/2 1/2 1/3 1/3 1/3	4 4 4 4 4 4 4	14 11 12 11 20	14	9	96	432	1152	турнир, проект, викторина, мониторинг
	Столикая Англия	Березовская Тамара Михайловна	5	1	1	7-17 лет	1	1/1	4+1инд	11	11	180	180	180	групп.занятия, турнир, проект, викторина, тест Инд.занятия: практические задания, наблюдение	

2	Лидер 2030 (модульная)	Усольцева А.А., Молоццо А.Н.		1	1	12-17 лет									
	Модуль 1. Матрица успеха	Усольцева Алёна Александровна	12	1	1	12-17 лет	2	1/1 1/1	6 6	15 15	30	468	432	тренинг, защита проекта, наблюдение	
	Модуль 2 Школа гражданской активности	Усольцев Сергей Николаевич	12	1	1	12-17 лет	4	1/1 1/1 1/1 1/1	3 3 3 3	15 15 15 15	60		432	игры социального взаимодействия\ городская акция/ тестирование, наблюдение.	
	Модуль 3 Большая детская редакция	Балсукова Александра Сергеевна	12	1	1	12-17 лет	3	1/1 1/1 1/1	4 4 4	15 15 15	45		432	информационный продукт, наблюдение, собеседование. защита информационных продуктов.	
3	Школа стиля и красоты (модульная)	Юдина Елена Владимировна, Шмитт Анна		1									972		
	Модуль 1 Косметик	Юдина Елена Владимировна	4	1	1	13-17 лет	1	1\1	4	15	15	972	144	наблюдение, тест, собеседование, косметические процедуры	
	Модуль 2 Визажист	Юдина Елена Владимировна	4	1	1	13-17 лет	1	1\1	4	15	15		144	наблюдение, собеседование, творческая работа	
	Модуль 3. Боди -арт, боди-фейс	Юдина Елена Владимировна	2	1	1	13-17 лет		инд	2	10	10		72	творческая работа, наблюдение, собеседование	
	Модуль 4. Мастер маникюра	Шмитт Анна Владимировна	8	1	1	13-17 лет	2	1/1 1/1	4 4	15 15	30		288	творческая работа, наблюдение, собеседование	
	Модуль 5. Ногтевой сервис	Шмитт Анна Владимировна	6	1	1	13-17 лет	2	1/1 1/1	3 3	8 8	16		216	творческая работа, наблюдение, собеседование	
	Модуль 6. Ногтевой сервис и дизайн "Профи"	Шмитт Анна Владимировна	6	1	1	13-17 лет	2	1/1 1/1	3 3	4 5	9		216	творческая работа, наблюдение, собеседование	

5	Модуль 1. Математика	Аполихина Ольга Александровна	8	1	1	6 лет	4	1/1 1/1 1/1 1/1	2 2 2 2	17 15 16	16	64	288	практические задания, наблюдение	
	Модуль 2. Обучение грамоте	Аполихина Ольга Александровна	4				4	1/1 1/1 1/1 1/1	1 1 1 1	17 15 16	16	64		144	практические задания, наблюдение
	Модуль 3. Полиглотик	Березовская Тамара Михайловна	4				4	1/1 1/1 1/1	1 1 1	17 15 16	16	64		144	праздник, практические задания, наблюдения
	Модуль 4. Творческая Мастерская	Митюкова Анастасия Владимировна	4				4	1/1 1/1 1/1 1/1	1 1 1 1	17 15 16	16	64		144	поделка, наблюдение
	Модуль 5. Рисование	Митюкова Анастасия Владимировна	4				4	1/1 1/1 1/1 1/1	1 1 1 1	17 15 16	16	64		144	рисунок, наблюдение
	Модуль 6. Музыка (музыкально-фольклорные игры)	Седых Надежда Романовна	4				4	1/1 1/1 1/1	1 1 1	17 15 16	16	64		144	наблюдение, музыкально-фольклорная игра
	Модуль 7. Хореография	Смирнова Ольга Сергеевна	4				4	1/1 1/1 1/1 1/1	1 1 1 1	17 15 16	16	64	144	наблюдение, упражнения	
7	Будущий водитель	Вахрина Наталья Андреевна	9	3 мес	1 год	16-17 лет	3	1/1 1/1 1/1	3 3 3	8 7 3	18	36	324	экзамен, наблюдение	
8	Дорога БезОпасности	Гинзбург Анна Сергеевна	6	3 мес	1 год	6-10лет	3	1/1 1/1 1/1	2 2 2	22 20 20	62	24	216	игра, наблюдение	
	Тактико-специальная подготовка	Никеров Дмитрий Михайлович	9	4,5 мес	1 год	15-17 лет	3	1/1 1/1 1/1	3 3 3	8 5 4	17	108	324	ролевая игра, наблюдение	
9	АДОП "Давайте говорить"	Беркина Наталья Анатольевна	24	1	1	6- 13 лет, дети с ОВЗ (ТНР)	4	1/1 1/1 1/1 1/1	2 + 4 инд. 2 + 4 инд. 2 + 4 инд. 2 + 4 инд	5 5 4 4 5	23	144	864	обследование речи, наблюдение	

4	АДОП "Я и общество"	Митюшенкова Татьяна Анатольевна	9	1	1	5-13 лет, дети с ОВЗ	4	1/1 1/1 1/1 1/1	2 2 2 2 1инд	5 5 4 5 1	20	108	324	игра, наблюдение
11	АДОП "Театр. Волшебное слово"	Кутимский Антон Михайлович	9	1	1	6-14 лет, дети с ОВЗ	3	1/1 1/1 1/1	3 3 3	6 5 6	17	108	324	наблюдение, практические задания
12	АДОП "Я умею, я могу"	Шангина Татьяна Дмитриевна	9	1	1	5-12 лет дети с ОВЗ	4	1/1 1/1 1/1 1/1	2 2 2 2 1инд	2 3 2 2 1	10	108	324	тестирование, наблюдение.
13	Школа журналистики и блогинга "Медиасмена"	Чечельницкая Елена Юрьевна	18	1	1	12-17 лет	4	1/1 1/1 1/1 1/1 инд	4 4 4 4 2	12 12 12 12	0	180	648	творческая работа, наблюдение, собеседование, тест.
	Финансовая грамотность для детей "Азбука денег"	Чечельницкая Елена Юрьевна	9	1	1	12-17 лет	2	1/1 1/1 инд	4 4 1	12 12	0	180	324	тест, практическое занятие, наблюдение.
14	Культура речи	Критинина Юлия Васильевна	9	1	1	12-17 лет	2	1/1 1/1 инд	4 4 1	12 12	0	108	324	практическое задание, тест
	Итого		320				121				1526	4236	11520	

Туристско - краеведческая направленность

№	Название дополнительной общеразвивающей программы	ФИО педагога	учебная нагрузка в неделю	срок реализации	год реализации	возраст учащихся	кол-во групп	кол-во групп/год обучения	кол-во занятий в неделю	наполняемость групп	общая наполняемость групп	всего часов по ДОП	кол-во часов с учётом групп	форма промежуточной аттестации
---	---	--------------	---------------------------	-----------------	----------------	------------------	--------------	---------------------------	-------------------------	---------------------	---------------------------	--------------------	-----------------------------	--------------------------------

1	Спортивный туризм	Митюшенков Константин Вячеславович	12	1	1	7-17 лет	2	1/1. 1/1.	6 6	11 8	19	216	432	наблюдение, поход	
2	Юный турист	Митюшенков Константин Вячеславович	4	1	1	7-17 лет	1	1\1	4	0	0	144	144	практическое задание, соревнования, наблюдение, собеседование.	
3	Туризм и спортивное ориентирование	Ярославцев Кирилл Вячеславович	24	1	1	7-17 лет	4	1/1 1/1 1/1 1\1	6 6 6 6	18 16 16 15	65	216	864	соревнования, собеседование, нормативы.	
4	Тропинки родного края	Павловская Татьяна Анатольевна	12	4	2,4	6-15 лет	5	1/2 1/4 1/4 1/4 1/4 индивид.	1 1 1 1 1 7	11 13 8 7	6 6	51	288	432	анкета, тест (гр. зан); инз зан - защита НИР
5	Мой Иркутск.	Душакова Елена Викторовна	18	1	1	7-13лет	3	1/1. 1/1. 1/1.	6 6 6	18 17 16	51	216	648	тест, проект	
		итого	70				15				186	1080	2520		

Техническая направленность

№	Название дополнительной общеразвивающей программы	ФИО педагога	учебная нагрузка в неделю	срок реализации	год реализации	возраст учащихся	кол-во групп	кол-во групп/год обучения	кол-во занятий в неделю	наполняемость групп	общая наполняемость групп	всего часов по ЛОП	кол-во часов с учётом групп	форма промежуточной аттестации
1	Робототехника	Тимофеев Алексей Сергеевич	32	2	1,2	6-14 лет	8	1/1 1/1 1/1 1/1 1/2 1/2 1/2 1/2	4 4 4 4 4 4 4 4	21 15 18 28 13 17 16 18	146	288	1152	тест, защита проекта\соревнование.

2	Создадим мультфильмы сами	Бисерова Полина Юрьевна	18	1	1	10-15 лет	3	1\1 1\1 1\1	6 6 6	15 16 16	47	216	648	творческая работа, собеседование
3	Создаем мультфильмы из конструктора "Lego"	Седых Надежда Романовна	4	1	1	6 - 17 лет	2	1/1. 1/1.	2 2	13 15	28	72	144	наблюдение, тест, практическое задание\проект.
4	Видеостудия	Карташов-Никитин Евгений Валерьевич	9	1	1	12-17 лет	2	1/1. 1/1. инд	4 4 1		0	180	324	собеседование, творческая работа, наблюдение
5	Медиа студия "СОК"	Мельникова Н.Л Мельников А.Б Перетолчин В.В.										648		
	Модуль 1. Журналистика	Мельникова Наталья Леонидовна	9	1	1	12-17 лет	5	1/1 1\1 1/1	1 1 1 1	7 8 8	5 6	34	324	наблюдение; собеседование\тест, творческая работа, тест
	Модуль 2. Видеосъёмка	Мельников Анатолий Борисович	9	1	1	12-17 лет	5	1/1 1/1 1/1	1 1 1 1	8 6 6 8 8		36	324	наблюдение; собеседование\тест, творческая работа, тест
	Модуль 3. Монтаж	Перетолчин Виталий Викторович	9	1	1	12-17 лет	5	1/1 1/1 1/1	1 1 1 1	8 7 7 8 8		38	324	наблюдение; собеседование\тест, творческая работа, тест
		итого	90				30				329	1404	3240	

Физкультурно - спортивная направленность															
№	Название дополнительной общеразвивающей программы	ФИО педагога	учебная нагрузка в неделю	срок реализации	год реализации	возраст учащихся	кол-во групп	кол-во групп/год обучения	кол-во занятий в неделю	наполняемость групп	общая наполняемость групп	всего часов по ДОП	кол-во часов с учётом групп	форма промежуточной аттестации	
1	Первые шаги в Каратэ-до	Мустафаев Вагиф Русланович	18	2	1,2	5-8 лет	3	1/1 1/1 1/2	6 6 6	14 18 14	46	432	648	экзамен, наблюдение	
2	Маленький Самурай	Мустафаев Вагиф Русланович	6	1	1	8-16 лет	1	1/1	6	5	5	216	216	экзамен, наблюдение	
	Королевский гамбит	Виньковская Кристина Константиновна	8	1	1	7-17 лет	2	1/1 1/1	4 4	7 7	14	144	288	соревнование\турнир, наблюдение, собеседование.	
3	Шахматы	Донковцев Василий Сергеевич	12	1	1	7-13 лет	3	1/1 1/1 1/1	4 4 4	13 14 13	40	144	432	решение шахматных задач, собеседование.	
4	Шашки.	Никифоров Дмитрий Константинович	24	1	1	6-17 лет	4	1/1 1/1 1/1 1/1	6 6 6 6	10 8	8 8	34	216	864	соревнования , наблюдение
5	"Путь к совершенству" сётокан каратэ-до	Дудка Николай Николаевич	26	4	1,2,3,4	7-17 лет	5	1/1 1/1 1/2 1/3 1/4	4 6 6 6	23 30 14 10 9	86	792	936	экзамен, соревнования	
6	Патриот	Токарев Игорь Юрьевич	18	1	1	7 - 17 лет	3	1/1 1/1 1/1	6 6 6	11 11 8	30	216	648	соревнование, наблюдение, контрольные нормативы.соревнование,	
7	Шашки для начинающих	Калинников Дмитрий Андреевич	18	1	1	7 - 11 лет	3	1/1 1/1 1/1	6 6 6	7 7 7	21	216	648	соревнования, наблюдение	
8	Спортивное совершенствование в ориентировании	Михалёв Семен Олегович.	26	3	2	7-17 лет	4	1/2 1/2 1/2 инд	6 6 6 2	15 11 12 7	12	57	684	936	зачет\соревнование

	Танцевальный клуб "Карнавал".	Мошков Григорий Александрович, Мошков Валентин Григорьевич										1296		
9	Модуль 1.. Европейская программа.	Мошков Григорий Александрович	28	1	1	5-17 лет	3	1ст/1 2ст/1 3ст/1 индивид.	4 4 4 16	17 18 16 16	67		1008	наблюдение, танцевальные упражнения, турнир
10	Модуль 2. Латиноамериканская программа	Яковенко Наталья Алексеевна	20	1	1	5-17 лет	2	2ст/1 3ст/1 индивид.	4 4 12	22 20 12	54		720	наблюдение, турнир\ творческий показ, нормативы
		Мошков Валентин Григорьевич	18	1	1	5-17 лет	3	1/1 1/1 1/1 инд	4 4 4 6	14 10 19 6	49		648	наблюдение, турнир\ творческий показ, нормативы
	итого		222				36				503	4356	7992	
	Всего		1474				383				4699	32184	52014	

--