

УТВЕРЖДЕН
приказом МАОУ ДО г. Иркутска
«Дворец творчества»
от 12.09.2023 № 110/11-ОД

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

**Муниципального автономного образовательного учреждения
города Иркутска «Дворец детского и юношеского творчества»
на 2023-2024 учебный год**

Иркутск, 2023

**Пояснительная записка
к учебному плану на 2023-2024 учебный год
Муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного
образования города Иркутска «Дворец детского и юношеского творчества»**

Учебный план Муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования города Иркутска «Дворец детского и юношеского творчества» (далее – МАОУ ДО г. Иркутска «Дворец творчества», Учреждение) на 2023-2024 учебный год разработан в соответствии с нормативными документами в сфере образования:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ с изменениями;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм Санпин 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", зарегистрированное в Министерстве юстиции Российской Федерации 29.01.2021 № 62296.

При составлении учебного плана учитывались:

- нормативы бюджетного финансирования;
- Устав МАОУ ДО г. Иркутска «Дворец творчества»;
- лицензия на право образовательной деятельности от 11 января 2016 года № 8793;
- локальные акты, регламентирующие образовательную деятельность в МАОУ ДО г. Иркутска «Дворец творчества».

При разработке дополнительных общеразвивающих программ (далее – ДОП, программы), адаптированных дополнительных общеразвивающих программ (далее – АДОП, программы), рабочих программ (далее – РП, программы) к дополнительным общеразвивающим программам, составленных по модульному принципу, педагогами дополнительного образования учитываются интересы детей, а также запрос их родителей (законных представителей).

ДОП, АДОП, РП к дополнительным общеразвивающим программам, составленные с использованием модульного принципа направлены на:

- формирование и развитие творческих способностей учащихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии, а также физических способностей;
- укрепление здоровья, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания учащихся;
- выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- профессиональную ориентацию учащихся;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся;
- создание условий для получения начальных знаний, умений, навыков в соответствии с содержанием программы;
- социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры учащихся;

- удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов учащихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.

Образовательная деятельность в Учреждении организовывается с учётом следующих принципов:

- свободный выбор ребенком видов и сфер деятельности;
- ориентация на личностные интересы, потребности, способности ребенка;
- возможность свободного самоопределения и самореализации ребенка;
- единство обучения, воспитания, развития.

Программы художественной направленности ориентированы на развитие творческих способностей детей в различных областях искусства и культуры, передачу духовного и культурного опыта человечества, воспитанию творческой личности, получению учащимися основ будущего профессионального образования. Основной целью данного направления является: раскрытие творческих способностей учащихся, нравственное и художественно-эстетическое развитие личности ребёнка. Художественная направленность включает следующие группы программ: ансамбли, сольный вокал, хоровое пение, эстрадное творчество, театральное творчество, хореографическое искусство, изобразительное искусство, декоративно-прикладное творчество, дизайн.

Программы естественно-научной направленности ориентированы на развитие познавательной активности, самостоятельности, любознательности, на дополнение и углубление школьных программ по биологии, экологии, способствуют формированию интереса к научно-исследовательской деятельности учащихся, сотрудничество с общественными и научными организациями.

Программы социально-гуманитарной направленности ориентированы на социальное самоопределение детей и развитие детской социальной инициативы. Программы данной направленности охватывают широкий возрастной диапазон и многофункциональны по своему назначению. Социально-гуманитарная направленность включает следующие группы программ: развитие дошкольников (социализация и общение, интеллектуальное развитие, художественно-эстетическое и творческое развитие, подготовка к школе), занятия с детьми с ОВЗ (коррекция и социокультурная реабилитации детей с ОВЗ, инклюзия), профориентация.

Программы физкультурно-спортивной направленности ориентированы на физическое совершенствование учащихся, приобщение их к здоровому образу жизни. Физкультурно-спортивная направленность включает следующие группы программ: шашки, шахматы, каратэ, общую физическую подготовку.

Программы технической направленности предполагает освоение сферы деятельности, связанной с использованием достижений технического прогресса в целях продуктивного творчества. Техническое моделирование и конструирование направлено на расширение политехнического кругозора детей, развитие конструкторских способностей, формирование работы с различными инструментами, проектирование моделей и конструкций, образцов техники.

Программы туристско-краеведческой направленности включают деятельность творческих объединений по туризму. Ориентированы на теоретическую и практическую подготовку к походам и путешествиям разной сложности с использованием спортивного оборудования и предполагают освоение правил ориентирования на местности, техники безопасности и первой помощи, занятия по физической подготовке, знакомство с туристскими возможностями родного края, изучение природы родного края.

Образовательная деятельность в Учреждении осуществляется в течение календарного года. Учебный год начинается с 10 сентября и заканчивается не позднее 31 мая следующего календарного года. Продолжительность учебного года составляет 36 учебных недель. В дни школьных каникул учебные занятия проводятся по расписанию.

Периодичность и продолжительность учебных занятий определяется в соответствии с Положением об организации и осуществлении образовательной деятельности, о режиме занятий в МАОУ ДО г. Иркутска «Дворец творчества».

Педагоги при разработке ДОП практикуют следующее распределение часов:

- 36 часов: по 1 часу 1 раз в неделю;
- 72 часа: по 1 часу 2 раза в неделю/по 2 часа 1 раз в неделю;
- 144 часа: по 2 часа 2 раза в неделю/по 1 часу 4 раза в неделю;
- 216 часов: по 3 часа 2 раза в неделю/по 2 часа 3 раза в неделю;

Учебные занятия проводятся по расписанию с понедельника по воскресенье. Каждая программа предусматривает шестидневную рабочую неделю.

Педагоги дополнительного образования самостоятельно определяют:

- расписание учебных занятий по дням недели, учитывая учебные занятия в общеобразовательной организации, запросы родителей;
- дни отдыха (свободные дни от занятий).

Расписание занятий утверждается приказом директора Учреждения. Изменения в расписание вносятся на основе ходатайства педагогов дополнительного образования, утверждаются приказом директора.

Массовые мероприятия проводятся в соответствии с ДОП, АДОП, планами воспитательной работы педагогов дополнительного образования. На период с 01 июня по 31 августа педагоги реализуют краткосрочные дополнительные общеразвивающие программы, досуговые программы, проводят мастер-классы для детей в рамках своей педагогической нагрузки.

В соответствии с муниципальным заданием в Учреждении обучается 5450 детей в возрасте от 5 до 18 лет по шести направленностям ДОП (таб. 1).

Таблица 1

Адресат и количество детей по направленностям дополнительных общеразвивающих программ, рабочих программ

№	Направленность ДОП	адресат	количество детей
1	естественно-научная	7-17 лет	149
2	туристско-краеведческая	7-17 лет	206
3	физкультурно-спортивная	5-17 лет	574
4	социально-гуманитарной	5-17 лет	1618
5	художественная	5-17 лет	2622
6	техническая	6-15 лет	281
	итого	5-17 лет	5450

Образовательная деятельность детей осуществляется в разновозрастных и разновозрастных группах. Занятия проходят в свободное от основной учебы время, учащимся предоставляются возможности сочетать различные направления и формы занятий, переходить из одной группы в другую.

Учебно-воспитательный процесс проходит в условиях неформального содружества детей, объединенных общими интересами, добровольностью совместной деятельности. ДОП по хоровому пению предусматривают комплектование групп разных годов обучения.

Количество учебных групп у каждого педагогического работника определяется его учебной нагрузкой в соответствии с тарификацией. С 10.09.2023 учебными планами ДОП, АДОП, РП предусматривается комплектование 484 учебных групп (таб. 2).

Таблица 2

Количество учебных групп

№	Направленность ДОП	количество групп
1	естественно-научная	13

2	туристско-краеведческая	17
3	физкультурно-спортивная	48
4	художественная	248
5	социально-гуманитарная	138
6	техническая	20
	ИТОГО	484

Численный состав групп регламентируется Положением о комплектовании и наполняемости групп, исходя из муниципального задания. Отдельные учащиеся занимаются в нескольких объединениях.

Соотношение часов, отведенных на коллективную, групповую и индивидуальную формы работы с учащимися, определяется учебным планом ДОП, АДОП, РП.

В Учреждении с 01.09.2023 реализуется 161 программа, из них: ДОП, АДОП в очной форме по шести направленностям – 104 программы, из них

1. художественная – 59;
2. туристско-краеведческая – 5;
3. социально-гуманитарная – 22, из них 3 АДОП
4. физкультурно-спортивная -8;
5. естественнонаучная – 5, из них 1 АДОП;
6. техническая – 5.

- рабочие программы к одиннадцати дополнительным общеразвивающим программам, составленных по модульному принципу – 57:

1. художественная направленность – 5 ДОП -29 модулей – 29 РП:
 - ДОП «Хоровая студия мальчиков и юношей» - 10 модулей – 10РП;
 - ДОП хоровой студии девочек «Ангара» - 4 модуля – 4РП;
 - ДОП «Ансамбль современного танца «Эдельвейс»» - 3 модуля – 3РП;
 - ДОП «Ансамбль танца «Самоцветы» - 5 модулей – 5 модулей 5 РП
 - ДОП «Хореография. Детский ансамбль «Бусинки» -7 модулей – 7 РП.
2. социально-гуманитарная направленность - 4 ДОП – 26 модулей:
 - ДОП «Лидер 2030» - 3 модуля – 3 РП;
 - ДОП «Школа стиля и красоты» - 8 модулей – 8 РП;
 - ДОП «Школа раннего развития «Будущий отличник» - 8 модулей – 8 РП;
 - ДОП «Школа раннего развития «Дорога знаний» -7 модулей - 7РП.
3. физкультурно-спортивная направленность: ДОП «Танцевальный клуб «Карнавал» - 1 ДОП – 2 модуля –2 РП.

По сравнению с 2022-2023 учебным годом количество ДОП, составленных с использованием модульного принципа уменьшилось на 1 программу, количество рабочих программ с 60 до 57.

Модуль представляет собой логически завершенную, относительно самостоятельную часть программы, формирующую определенную компетенцию или группу компетенций в ходе освоения программы. Модульный принцип построения содержания ДОП позволяет формировать новые личностно-профессиональные установки по отношению к ребенку, его субъектности и самоопределению. Открытость, внутренняя подвижность содержания и технологий, учет индивидуальных интересов и запросов обеспечивает индивидуализацию образовательной деятельности и позволяет выстраивать вариативный индивидуальный образовательный маршрут учащихся в рамках программы, способствует более полной реализации миссии дополнительного образования как социокультурной практики развития мотивации детей к познанию, творчеству, труду и спорту, превращению феномена дополнительного образования в подлинный системный интегратор открытого вариативного образования, обеспечивающего

конкурентоспособность личности, общества и государства (Концепция развития дополнительного образования детей до 2030).

Приоритетной направленностью в организации образовательной деятельности Учреждения является художественная.

ДОП, АДОП, РП прошли внутреннюю экспертизу: рассмотрены на заседаниях методических объединений отделов, на заседании методического совета МАОУ ДО г. Иркутска «Дворец творчества» (протоколы № 17 от 19.06.2023, № 1 от 05.09.2023, № 2 от 12.09.2023).

Программы в основном реализовываются на базе МАОУ ДО г. Иркутска «Дворец творчества». Для наиболее полного удовлетворения запросов учащихся и их родителей (законных представителей) несовершеннолетних детей используется сетевая форма реализации программ на базе общеобразовательных учреждений (ОУ), дошкольного образовательного учреждения (ДОУ), учреждений среднего профессионального образования. На базе научно-исследовательского института ЛИН СОРАН проводятся лабораторные работы – исследования по ДОП «Экология родного края», «Экологическое проектирование» (педагог Зеленкова Н.А.). Всего с использованием сетевой формы реализуется 31 ДОП (таб. 3).

Таблица 3

Количество программ, реализуемых с использованием сетевой формы

№	Направленность	ОУ	с соц. партнёрами	ДОУ	УСПО		Всего
1	естественно-научная	4	В т.ч - 3				4
2	туристско-краеведческая	3			1		3
3	физкультурно-спортивная	2					2
4	художественная	7		2		1	10
5	социально-гуманитарная	7	1		1		9
6	техническая	2					2
	Итого	25	4 (3 в т.ч ОУ)	2	2	1	31

Программы предусматривают работу с одарёнными, высокомотивированными, учащимися – предусмотрены часы на индивидуальное обучение (таб. 4).

Таблица 4

Количество программ, предусматривающих УП индивидуальных занятий

№	Направленность	Количество	
		ДОП	РП
1	естественно-научная	3	
2	туристско-краеведческая	1	
3	физкультурно-спортивная	1	2
4	художественная	14	13
5	социально-гуманитарная	5	
6	техническая	-	
	Итого в 2023-2024 уч.г	24	15

Три ДОП художественной направленности: «Основы музыкального исполнительства», «Барабаны», «Соло», и две РП: «Аккомпанирующая гитара», «Фортепиано», предусматривают только индивидуальное обучение одного учащегося, либо мини группы.

В учебных планах шести программ художественной направленности предусмотрены часы на занятия сводных групп: хоровое пение – 1 ДОП, театральная деятельность – 2 ДОП, хореография – 3 ДОП. Данные занятия необходимы для постановки концертного номера, участниками которого являются учащиеся разных групп, обучающихся по программе.

Четыре ДОП по социально-педагогической направленности реализовываются для детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ) – адаптированные дополнительные общеразвивающие программы (АДОП):

- социально-гуманитарная направленность – 3: «Давайте говорить правильно», «Театр. Волшебное слово», «Я и мир вокруг»;
- естественнонаучная направленность – 1 АДОП: «В мире растений».

По другим программам так же обучаются дети с ограниченными возможностями здоровья, поэтому педагоги в программах предусматривают коррекционную работу с данной категорией детей.

Всего в Учреждении обучается 98 детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов – 44 учащихся (таб. 5).

Таблица 5

Количество детей с ОВЗ, детей-инвалидов

№	Направленность	Количество детей	
		ОВЗ	детей-инвалидов
1	естественно-научная	10	2
2	туристско-краеведческая		
3	физкультурно-спортивная	1	1
4	художественная	19	8
5	социально-гуманитарная	67	32
6	техническая	1	1
	итого	98	44

Таким образом, Учреждение успешно реализует Концепцию дополнительного образования детей, создавая условия для социальной адаптации детей с ОВЗ, детей-инвалидов в обществе, развитие их интеллектуальных и творческих способностей.

В Учреждении создаются условия для раннего развития детей. На раннем этапе обучения и воспитания важно сформировать у детей систему социальных ценностей, моральных норм и правил поведения в обществе, воспитать культуру восприятия чувств. В Учреждении создано и функционирует такое направление как «Школа раннего развития детей»: дети дошкольного возраста обучаются по ДОП «Будущий отличник» (дети с 5 лет), «Дорога знаний» (дети с 6 лет). Данные программы составлены по модульному принципу и предусматривают развитие интеллектуальных и творческих способностей у детей дошкольного возраста. Кроме названных программ педагогами разрабатываются и другие программы, которые предусматривают обучение детей только дошкольного возраста – 34 программы, из них 10 ДОП и 24 РП (таб. 6).

Таблица 6

Количество программ, предусматривающих только обучение детей дошкольного возраста

№	Направленность	Количество	
		ДОП	РП
1	художественная	8	9
2	социально-гуманитарная	2	15
	2023-2024 учебный год	10	24

Педагоги разрабатывают программы, которые предусматривают обучение детей дошкольного возраста в разновозрастных группах. Всего таких программ 18, из них: ДОП/АДОП - 13, РП-5 (таб. 7).

Таблица 7

Количество программ, предусматривающих обучение детей дошкольного возраста в разновозрастных группах

№	Направленность	Количество	
		ДОП	РП
1	физкультурно-спортивная направленность	2	2
2	художественная	7	3
3	социально-гуманитарная	3 АДОП	
4	техническая	1	
2022-2023 уч. г		13	5

ДОП, предусматривающие обучение детей дошкольного возраста – ответ на социальный заказ родителей на получение детьми качественного дошкольного образования и воспитания, которое позволит им, в дальнейшем, гармонично войти в систему школьных отношений и заложит основу успешного начала обучения. Поэтому, одна из основных задач программ состоит в том, чтобы помочь ребенку в полной мере проявлять свои способности, развить творческий потенциал, инициативу, самостоятельность.

Ожидаемые результаты обучения детей дошкольного возраста:

- развитие интеллектуальных и творческих способностей с учётом возрастной нормы;
- успешная адаптация детей к школьному обучению.

Педагоги разрабатывают программы для детей только среднего и старшего возраста. Всего разработано таких программ 48, из них: ДОП – 30, РП-18 (таб. 8).

Таблица 8

Количество программ, предусматривающих обучение детей среднего и старшего возраста

№	Направленность	Количество	
		ДОП	РП
1	физкультурно-спортивная направленность	-	-
2	художественная	12	7
3	социально-гуманитарная	12	11
4	техническая	2	
5	естественно-научная	3	
6	туристско-краеведческая	1	-
2023-2024 учебный год		30	18

Данные программы направлены на развитие компетенций у подростков, их личностных качеств, а так же на профориентацию.

На ДОП зачисляются дети, желающие обучаться по той или иной программе, в том числе дети с ОВЗ, при наличии вакантных мест. На 2-ой год и последующие годы обучения по ДОП зачисляются дети, показавшие положительные результаты входной диагностики: имеющие знания, умения, навыки для обучения на 2-ом и последующих годах обучения.

Основной элемент организации образовательной деятельности – учебное занятие. При проведении учебных занятий педагоги используют как традиционные, так и нетрадиционные формы организации деятельности учащихся. Традиционные формы: учебное занятие, беседа, лекция, конференция, учебная игра, соревнования, конкурсы, викторины. Нетрадиционные формы организации деятельности: занятие - путешествие, занятие - представление, сюжетно - ролевая игра, деловая игра; занятие, имитирующее

общественную практику; мастерская, юбилей творческого объединения, психологический тренинг, другие.

Программы естественно-научной направленности и туристско-краеведческой направленности предусматривают набор детей только школьного возраста в связи с тем, что программы естественно-научной направленности предполагают проектно-исследовательскую деятельность, а программы туристско-краеведческой направленности - походы. Данные виды деятельности не предусматриваются для детей дошкольного возраста.

При реализации программ предусматриваются как аудиторные, так и выездные занятия: учебно-тренировочные сборы, спортивные соревнования, концерты, экскурсии, иные.

В своей практике педагоги используют деятельностный подход в обучении: количество часов на практические занятия превышает количество часов на теоретические занятия.

Содержание программ соответствует:

- достижениям мировой культуры, российским традициям;
- возрастным и психологическим особенностям детей;
- направленностям дополнительных общеразвивающих программ;
- современным образовательным технологиям.

Сроки реализации ДОП, АДОП составляют от 2 месяцев до 13 лет (таб.9). Больше всего программ, которые реализуются 1 год – 82 ДОП (в 2022-2023 уч.г. - 66). Долгосрочных ДОП художественной направленности - 2 ДОП: от 10-ти до 13 лет: обучение хоровому пению девочек (10 лет) и мальчиков (13 лет). Краткосрочных программ – 3 ДОП социально-гуманитарной направленности. В основном программы реализуются от 1 года до 3-х лет.

Таблица 9

Сроки реализации дополнительных общеразвивающих программ/адаптированных дополнительных общеразвивающих программ

№	Направленность ДОП	по 2 м	по 3м	П 4,5	1г	2г	3г	4г	10л	13л	Итого ДОП
1	естественно-научная				5						5
2	туристско-краеведческая				4			1			5
3	физкультурно-спортивная				6	1		1			8
4	социально-гуманитарная	1	1	1	17		2				22
5	художественная				46	4	7		1	1	59
6	техническая				4	1					5
	Итого ДОП в 2023-2024 уч.г	1	1	1	82	6	9	2	1	1	104

Сроки реализации модулей дополнительных общеразвивающих программ составляют от 1 года до 6 лет (таб.10). Большинство модулей реализуется в течение 1 года - 45 модулей.

Таблица 10

Сроки реализации модулей дополнительных общеразвивающих программ

№	Направленность ДОП	1 год	2 года	3 года	4 года	5 лет	6 лет	Итого модулей
1	социально-гуманитарная	26						26
2	художественная	17	6	2	2	1	1	29

3	физкультурно-спортивная	2											2
	Итого модулей в 2023-2024 уч. г.	45	6	2	2	1	57						

Количество часов на реализацию ДОП, АДОП по годам обучения педагоги определяют самостоятельно с учётом потребностей детей, запросов родителей (законных представителей) (таб.11).

Таблица 11

Объём дополнительных общеразвивающих программ/адаптированных дополнительных общеразвивающих программ (ч)

№	Направленность ДОП	8	24 (34)	36	54	58	72	108	144	180	216	Более 216	Итого ДОП
1	естественно-научная						1			1	2	1	5
2	туристско-краеведческая								1		3	1	5
3	физкультурно-спортивная										3	5	8
4	социально-гуманитарная	1	1	1	1		2	2	1	5	2	6	22
5	художественная			6			11	2	14	3	9	14	59
6	техническая							1		1	1	2	5
	2023-2024 уч.г.	1	1	7	1		14	5	16	10	20	29	104

В основном педагоги дополнительного образования разрабатывают программы, объём которых составляет более 216 часов - 29 ДОП (таб. 12).

Преобладает количество рабочих программ, которые составлены на более 216 часов -16 РП, по 13 РП рассчитаны на 36 и 144 часа.

Таблица 12

Объём рабочих программ (ч)

№	Направленность модуля	36	72	108	144	180	216	Более 216	Итого ДОП
1	социально-гуманитарная	12	5	5	4				26
2	художественная	1	2	1	6	3	2	13	29
3	физкультурно-спортивная							2	2
	2022-2023 уч.г	13	7	6	10	3	2	15	57

Планируемые результаты реализации ДОП, АДОП, РП ориентированы на развитие *общеучебных умений и навыков*:

- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- владеть основами самоконтроля, самооценки
- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и сверстниками; работать индивидуально и в группе; находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

ИКТ компетенции

Воспитательные задачи направлены на

воспитание:

- уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции;
- самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;
- этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

формирование:

- коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно-полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления;
- ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- другие ценности.

Знания, умения и навыки соответствуют направленностям программ, конкретизируются в каждой программе исходя из содержания программы.

Списки литературы, методическое обеспечение, оценочные материалы, материально-техническое оснащение, планируемые результаты прописываются педагогами в каждой программе.

Формы, периодичность и порядок проведения входного, текущего контроля, промежуточной/итоговой аттестации учащихся

Формы, периодичность и порядок проведения входного, текущего контроля, промежуточной/итоговой аттестации учащихся определяются программами в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке проведения входного, текущего контроля, промежуточной/итоговой аттестации учащихся. Качество реализации программ отслеживается через текущий контроль. Освоение завершается промежуточной/итоговой аттестацией.

Используются разные формы промежуточной/итоговой аттестации и текущего контроля: мониторинг, анкетирование, тестирование, зачёт, экзамен, концерт, выставка, творческая работа, соревнования и т.д. Учитывается в качестве показателя освоения ДОП успешное участие учащихся в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, конференциях, выставках, фестивалях и т.д.

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
1	Учебный план									
2	Муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования города Иркутска "Дворец детского и юношеского творчества" на 2023 - 2024 учебный год									
3	№	Название дополнительной общеразвивающей программы	Год реализации	Адресат	Кол-во групп	Кол-во групп (по годам обучения)	Кол-во занятий в неделю	Кол-во часов по ДОП	Количество часов с учётом групп	Форма промежуточной аттестации
4	ХУДОЖЕСТВЕННАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ									
5	1	Аккорд	1	10-17 лет	4	4	4	144	576	беседа, прослушивание
6	2	Аккорд плюс	1	11-17 лет	2	2	4	144	288	прослушивание, беседа
7	3	Мелодия (вокально-инструментальный ансамбль)	1	12-17 лет	1	1 г/о-1	7	504	252	собеседование, наблюдение, концертный номер
8	4	Барабаны	1	9-17 лет	9	инд. гр.-9	1	36	324	выступление для родителей, наблюдение, собеседование
9	5	Театр "Юность"	1,3	14-17 лет	3	3 г/о - 1 2 г/о - 1 свод.-1	4 1	504	324	спектакль, наблюдение, показ упражнений/этюдов
10	6	Фольклорный театр	1,3	7-17 лет	3	1 г/о - 1 3 г/о - 1 2 г/о - 1	4	432	432	публичное выступление наблюдение
11	7	Театр, в котором играют дети	1,3	5-15 лет	5	1 г/о-1 2 г/о-2 3 г/о-2	4	432	720	показ этюдов/отрывков из спектакля, спектакль, наблюдение
12	8	Волшебный мир театра	1	7-17 лет	2	2	4	144	288	наблюдение, беседа, показ этюдов, спектакль
13	9	Вокал в театре	1	6-17 лет	6	6	1	36	216	наблюдение, прослушивание
14	10	Театральное объединение "Бенефис"	1	10-14 лет	5	4 свод.-1	4 2	216	648	наблюдение, показ этюдов, спектакль

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
15	11	Театр+экология	1	7-17 лет	3	3	6	216	648	агит-номер, спектакль, наблюдение, собеседование
16	12	Хоровая студия мальчиков и юношей "Байкал-хор" (модульная)							0	
17		Модуль 1. Хоровое пение для мальчиков дошкольного возраста (Хор "Нерпята")	1,2	5-6 лет	3	1 г/о-2 2 г/о-1	2		216	концертное выступление, наблюдение.
18		Модуль 2. Хоровое пение для мальчиков младшего школьного возраста (Хор "Снегири")	1,2 (3,4)	7-10 лет	3	1 г/о-1 2 г/о-1 инд.гр.-1	4 1		324	концертное выступление, наблюдение.
19		Модуль 3. Ансамбль мальчиков младшего школьного возраста	1 (5)	7-10 лет	3	1 г/о -2 инд.гр.-1	4 1		324	концертное выступление, наблюдение.
20		Модуль 4. Хоровое пение для мальчиков среднего школьного возраста	1 (6) 2 (7) 3 (8)	10-13 лет	3	6-7 г/о-1 7-8 г/о-2	6		648	отчётный концерт, наблюдение
21		Модуль 5. Хоровое пение для юношей	1 (9) 2 (10) 3 (11) 4 (12) 5 (13)	13-17 лет	2	9-10 г/о -1 11-13 г/о-1	6	2952	432	отчётный концерт, наблюдение
22		Модуль 6. Фортепиано	1,2,3,4	7-14 лет		инд.1г/о-3 инд.2г/о-3 инд.3г/о-2 инд.4г/о-1	1		324	концертное выступление, наблюдение
23		Модуль 7. Аккомпанирующая гитара	1,2,3	11-17 лет		инд.1г/о-2 инд.2г/о-4 инд.3г/о-3	1		324	концертное выступление, наблюдение
24		Модуль 8. Изобразительное творчество для детей дошкольного возраста	1,2	5-6 лет	2	1 г/о -1 2 г/о-1	1		72	творческая работа, наблюдение
25		Модуль 9. Музыкально-ритмические игры	1,2	5-6 лет	2	1 г/о -1 2 г/о-1	1		72	показ упражнений, наблюдение

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
26		Модуль 10. Основы музыкальной грамоты	2,3	7-14 лет	8	1 г/о-2 2 г/о-2 3 г/о-4	1		288	собеседование, практическое задание, наблюдение
27	13	Вокальный ансамбль "Непоседы"	1	5-7 лет	2	2	2	72	144	упражнения/ концерт, наблюдение
28	14	Эстрадный вокал. Студия "Голос"	1,2	5-17 лет	2	2г/о-1 3г/о-1 инд.2 г/о-5	4 2	648	648	концерт, наблюдение , собеседование.
29		Хоровая студия "Ангара" (модульная)							0	
30		Модуль 1. Обучение хоровому пению детей дошкольного возраста (хор "Звоночки")	1	5-6 лет	3	1 г/о - 2 инд.гр. - 1	2 2		216	концертное выступление, наблюдение.
31	15	Модуль 2. Обучение хоровому пению детей младшего школьного возраста (хор "Колокольчики")	1 (3,4)	7-10 лет	4	1 г/о - 2 инд.гр. - 2	4 2	2700	432	концертное выступление, наблюдение
32		Модуль 3. Хоровое пение. Хор "Ангара"	1 - 6 (5-10)	9-17 лет	4	1-2 (5-6) г/о-1 3-6 (7-10) г/о-2 инд.-2 сводная-1	4 6 1 3		756	наблюдение, концерт
33		Модуль 4. Музыкально-ритмические игры	1	5-6 лет	1	1	1		36	показ упражнений, наблюдение.
34	16	Сольфеджио для детей дошкольного возраста	1,2	5-7 лет	2	1 г/о-1 2 г/о-1	1	72	72	беседа, практическое задание, наблюдение
35	17	Сольфеджио для детей младшего школьного возраста	1,2	7-12 лет	2	1г/о-1 2г/о-1	1	72	72	беседа, практическое задание, наблюдение
36	18	Сольфеджио для детей среднего и старшего школьного возраста	1,2	11-17 лет	2	1г/о-1 2г/о-1	1	72	72	беседа, практическое задание, наблюдение

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
37	19	Основы музыкального исполнительства	1	7-17 лет	12	инд. гр.-12	1	72	432	концертное выступление, наблюдение
38	20	Ансамбль "Овация". Продвинутый уровень	1	12-15 лет	1	1	4	144	144	концерт, наблюдение, собеседование.
39	21	Вокально-хоровое пение для детей дошкольного возраста Ансамбль "Овация"	1	5-6 лет	1	1	2	72	72	концерт, наблюдение, собеседование.
40	22	Вокально-хоровое пение для детей младшего школьного возраста. Ансамбль "Овация"	1	7-11 лет	3	3	4	144	432	концерт, наблюдение, собеседование
41	23	Эстрадный вокал. Студия Шанс	3	7-17 лет	9	1г/о-1 3г/о-2 инд.гр.1г/о-2 инд.гр.3г/о-2 инд.гр.3 г/о-2	3 1 1 1	432	540	наблюдение, концерт
42	24	Эстрадный вокал для дошкольников. Студия Шанс.	1	5-6 лет	1	1	2	72	72	наблюдение, концерт
43	25	"Шанс" зажигает звезды.	1	9-17 лет	2	2 инд. - 3	4 1	180	396	наблюдение, концерт
44	26	Соло	1	7-17 лет	7	инд. гр.-7	2	72	504	прослушивание/концертное выступление, наблюдение, беседа
45	27	Основы музыкальной грамоты	1,2,3	7-15 лет	4	1г/о - 1 2 г/о - 1 3 г/о - 2	1	108	144	собеседование, практическое задание, наблюдение.
46	28	Сценический танец	1	5-17 лет	6	6	1	36	216	показ упражнений/пластических этюдов, танцев, наблюдение
47	29	Музыкально-ритмические игры (для ансамбля "Овация", студии "Голос")	1	5-6 лет	2	2	2	72	144	показ упражнений, наблюдение
48	30	Хореография (для эстрадной студии "Шанс")	1	7-17 лет	4	4	1	36	144	показ упражнений, мониторинг

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
49	31	Пульсар	1	12-17 лет	4	2 инд.гр.-2	4 1	180	360	творческий показ, беседа, наблюдение
50	32	РостОК	1	5-8 лет	4	2 инд.гр.- 2	4 1	360	360	творческий показ, наблюдение.
51	33	Ансамбль современного танца "Эдельвейс"	1	5-17 лет				1800		
52		Модуль 1. Эстрадный спортивный танец	1	5-17 лет	9	1 воз гр: 1 ур - 1 2 ур - 1 3 ур - 1 2 воз гр: 2 ур - 1 3 воз гр: 1 ур - 1 инд.гр.-3 свод. 1 ур. -1	4 4 2 2 2 2 2		792	тест/ беседа, творческий показ/ концерт.
53		Модуль 2. Классический танец.	1	5-13 лет	9	1 воз гр: 1 ур - 1 2 ур - 1 3 ур - 1 2 воз гр: 1 ур - 1 2 ур - 1 инд.гр.-3 свод. 2 ур. - 1	2 2 2 2 2 2 2		648	тест/ беседа, творческий показ/ концерт, наблюдение
54		Модуль 3. Современный танец	1	5-17 лет	4	1 возр гр: 1ур -1 2 возр гр: 1 ур - 1 2 ур -1 3 воз гр: 1ур - 1	2 2 4 2		360	творческий показ, тест, беседа
55		Ансамбль танца "Самоцветы"	1	5-17 лет					0	

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
56	34	Модуль 1. Введение в хореографию	1	5-6 лет	1	свод.-1	2	1836	72	творческие показы, концерт, наблюдение
57					2	2	4		288	творческие показы, концерт, наблюдение
58		Модуль 2. ОФП и современный танец	1	7-17лет	2	2	6		432	творческие показ, концерт наблюдение
59		Модуль 3. Народный танец	1	7-17 лет	3	озн ур-1 баз ур-1 прод ур 1	6		648	творческий показ, концерт наблюдение
60		Модуль 4. Работа с репертуаром	1	7-17 лет	2	прод ур-1 баз ур -1	4 5		324	творческий показ, концерт наблюдение
61					1	озн ур-1	4		144	творческий показ, концерт наблюдение
62		Модуль 5 Классический танец	1	7-17 лет	2	прод-1 сводн.-1	6 2		288	творческий показ, концерт наблюдение
63	35	Современный танец. Ансамбль "Самоцветы"	1	7-17 лет	5	4 свод.-1	4 2	216	648	творческий показ, концерт наблюдение
64	36	Введение в танец	1	5-6 лет	2	1 1	6 4	216	360	творческий показ, концерт наблюдение
65	37	Хореография. Шаг в танец	1	14-17 лет	1	1	4	144	144	творческий показ, наблюдение тест/творческий показ, отчётный концерт, наблюдение
66		Хореография. Детский ансамбль танца "Бусинки"	1	5-17 лет						
67		Модуль1. Развитие физических возможностей ребенка	1	5-6 лет	1	1	4		144	творческие показы, наблюдение

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
68	38	Модуль 2. Са-Фи-Дансе	1	5-6 лет	1	1	4	1296	144	творческие показы, наблюдение, тест
69		Модуль 3. Основы Эстрадного танца	1	7-12 лет	2	1 инд.гр.-1	4 1		180	творческие показы, наблюдение, отчетный концерт
70		Модуль 4. Основы классического танца	1	7-12 лет	2	1 инд.гр.-1	4 1		180	творческие показы, наблюдение, отчетный концерт
71		Модуль 5. Основы современной хореографии	1	13-17 лет	2	1 инд.гр.-1	6 1		252	творческие показы, наблюдение, отчетный концерт
72		Модуль 6. Основы народного танца	1	13-17 лет	2	1 инд.гр.-1	6 1		252	творческие показы, наблюдение, отчетный концерт
73		Модуль 7. Работа с репертуаром	1	13-17 лет	1	прод. ур.-1	2		72	концерт, наблюдение
74					1	баз. ур. - 1	2		72	творческий показ, наблюдение.
75	39	Узелки	1	7-14 лет	1	1	4	144	144	творческая работа, наблюдение, выставка
76	40	Калейдоскоп творчества	1	7-14 лет	4	3 инд.гр.-1	4 2	216	504	творческая работа, наблюдение, выставка
77	41	Мастерская чудес	1	6-14 лет	3	3	6	216	648	творческая работа, наблюдение, собеседование
78	42	Волшебный калейдоскоп	1	5-6 лет	1	1	1	36	36	творческая работа, наблюдение

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
79	43	Грани таланта	1	7-14 лет	1	1	5	180	180	творческая работа, наблюдение
80	44	Графика и живопись	1,3	12-16 лет	3	1г/о-1 3г/о-1 инд.гр.3 г/о - 1	4 6 2	720	360	творческая работа, выставка, наблюдение
81	45	Графика - линия, штрих, фактура	1	12-13 лет	1	1	4	144	144	творческая работа, наблюдение, выставка
82	46	Ванг Гог. Арт-картина	1	11-15 лет	2	1 инд.гр.-1	6 2	288	288	творческая работа, мониторинг, выставка
83	47	Зентангл. Декоративная графика	1	11-14 лет	1	1	2	72	144	творческая работа, наблюдение, выставка
84	48	Студия творчества	1	7-14 лет	4	4	4	144	576	творческая работа, выставка, наблюдение, тест/собеседование
85	49	Японские мотивы Продвинутый уровень	1	11-17 лет	1	1	6	216	216	творческая работа, выставка, наблюдение, тест/собеседование
86	50	Зеленый мир через объектив	1	11-17 лет	3	3	3	108	324	наблюдение, творческая работа, тест, выставка
87	51	Создай свой комикс	1	10-15 лет	1	1	6	216	432	творческая работа, собеседование, наблюдение
88	52	Маленький художник	1	5-7 лет	1	1	4	144	144	творческая работа, наблюдение, выставка
89	53	Веселые краски	1	7-15 лет	1	1	4	144	144	творческая работа, наблюдение, выставка

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
90	54	В мир творчества	1	5-6 лет	3	3	4	144	432	творческая работа, наблюдение
91	55	Разноцветные ладошки	1	5-6 лет	2	2	1	36	72	творческая работа, наблюдение
92	56	Юные художники	1	5-6 лет	2	2	2	72	144	творческая работа, наблюдение
93	57	Петельки	1	7-16 лет	2	2	2	144	288	собеседование, творческая работа, наблюдение, выставка
94	58	Швейк	1	7-10 лет	2	2	4	144	288	творческая работа, наблюдение
95	59	Коллаж, бумага и фантазия	1	7-14 лет	3	3	6	216	648	выставка/ инсталляция, наблюдение
96		Итого			248			20628	26748	

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
97	ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ									
98	№	Название дополнительной общеразвивающей программы	Год реализации	Адресат	Кол-во групп	Кол-во групп (по годам обучения)	Кол-во занятий в неделю	Кол-во часов по ДОП	Количество часов с учётом групп	Форма промежуточной аттестации
99	1	Экология родного края	1	11-14 лет	2	2	6	216	432	Тестирование, защита групповых проектов
100	2	Экологическое проектирование	1	15-17 лет	2	2 инд.-3	6 1	252	540	защита проектов
101	3	Зимний сад	1	13-15 лет	4	3 инд.гр.-1	4 1	180	468	собеседование, практическое задание, защита проекта.
102	4	В мире растений	1	13-15 лет, дети с ОВЗ	3	3	2	72	216	практическая работа, наблюдение
103	5	Химия окружающей среды	1	12-17 лет	2	2	6	216	432	собеседование, практическое задание, защита проекта.
104		итого			13			936	2088	
105	СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ									
106	№	Название дополнительной общеразвивающей программы	Год реализации	Адресат	Кол-во групп	Кол-во групп (по годам обучения)	Кол-во занятий в неделю	Кол-во часов по ДОП	Количество часов с учётом групп	Форма промежуточной аттестации
107	1	Столикая Англия	2,3	7-17 лет	7	1 г/о-2 2 г/о-4 3 г/о-1	4 4 4	432	1008	турнир, проект, викторина\мониторинг
108	2	Столикая Англия	2,3	7-17 лет	8	1 г/о-2 2 г/о-2 3 г/о-4	4 4 4	432	1152	турнир, проект, викторина, мониторинг

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
109	3	Столикая Англия	1	7-17 лет	2	1 инд.гр.-1	4 1	180	180	Групп.занятия: турнир, проект, викторина, тест. Инд.занятия: практические задания, наблюдение
110	4	Английский на отлично	1	14-17 лет	2	2	6	216	432	тест, практическое задание, наблюдение
111	5	Введение в китайский	1	7-10 лет	2	2	2	72	144	тест/беседа, практическое задание, наблюдение
112	6	Разговорный китайский	1	12-17 лет	1	1	2	72	72	тест/беседа, аудирование, практическое задание, наблюдение
113	7	Лидер 2030 (модульная)	1	12-17 лет				324		
114		Модуль 1. Матрица успеха	1	12-17 лет	3	3	3		324	тренинг, защита проекта, наблюдение
115		Модуль 2 Школа гражданской активности	1	12-17 лет	3	3	3		324	тренинг/защита проекта, наблюдение
116		Модуль 3 Большая детская редакция	1	12-17 лет	3	3	3		324	игры социального взаимодействия./городская акция, тестирование; наблюдение
117		Школа стиля и красоты (модульная)								
118		Модуль 1. Косметик	1	13-17 лет	1	1	4		144	косметические процедуры, наблюдение, тест/собеседование
119		Модуль 2. Визажист	1	13-17 лет	1	1	4		144	творческая работа, наблюдение, собеседование
120	Модуль 3. Боди-арт, боди-фейс	1	13-17 лет	1	1	2	72	творческая работа, наблюдение, собеседование		

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
121	8	Модуль 4. Мастер маникюра	1	13-17 лет	2	2	4	936	288	творческая работа, наблюдение, собеседование
122		Модуль 5. Ногтевой сервис	1	13-17 лет	2	2	3		216	творческая работа, наблюдение, собеседование
123		Модуль 6. Ногтевой сервис и дизайн	1	13-17 лет	2	2	3		216	творческая работа, наблюдение, собеседование
124		Модуль 7. Парикмахерское искусство	1	13-17 лет	2	2	4		288	творческая работа, наблюдение, тест/собеседование
125		Модуль 8. Парикмахерское искусство. Профи	1	13-17 лет	1	1	2		72	творческая работа, наблюдение, тест/собеседование
126	9	Школа раннего развития "Будущий отличник" (модульная)	1	5 лет				360		
127		Модуль 1. Математика			4	4	2		288	практическое задание, наблюдение
128		Модуль 2. Развитие познавательных процессов			2	2	1		72	практические задания, наблюдение
129		Модуль 3. Развитие речи			4	4	1		144	практические задания, наблюдение
130		Модуль 4. Творчество без границ			2	2	2		144	поделка, наблюдение
131		Модуль 5. Творческая мастерская			2	2	1		72	поделка, наблюдение
132		Модуль 6. Рисование			4	4	1		144	рисунок, наблюдение
133		Модуль 7. Музыка (музыкально-фольклорные игры)			4	4	1		144	наблюдение, музыкально-фольклорная игра
134		Модуль 8. Хореография			4	4	1		144	наблюдение, упражнения
135		Школа раннего развития "Дорога знаний" (модульная)								
136	Модуль 1. Математика	4	4	2	288	практические задания, наблюдение				
137	Модуль 2. Обучение грамоте	4	4	1	144	практические задания, наблюдение				

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
138	10	Модуль 3. Полиглотик	1	6 лет	4	4	1	288	144	праздник, практические задания, наблюдения
139		Модуль 4. Творческая Мастерская			4	4	1		144	поделка, наблюдение
140		Модуль 5. Рисование			4	4	1		144	рисунок, наблюдение
141		Модуль 6. Музыка (музыкально-фольклорные игры)			4	4	1		144	наблюдение, музыкально-фольклорная игра
142		Модуль 7. Хореография			4	4	1		144	наблюдение, упражнения
143	11	Будущий водитель	по 3 мес	16-17 лет	3	3	3	36	324	экзамен, наблюдение
144	12	Тактико-специальная подготовка	4,5 мес	15-17 лет	3	3	3	54	324	ролевая игра, наблюдение
145		АДОП "Давайте говорить"	1	5-12 лет, дети с ОВЗ (ТНР)	4	4 инд.-5	2 2	144	648	обследование речи, наблюдение
146	14	АДОП "Театр. Волшебное слово"	1	6-14 лет, дети с ОВЗ	3	3	3	108	324	наблюдение, игра
147	15	АДОП "Я и мир вокруг"	1	5-12 лет дети с ОВЗ	4	4 инд.-3	2 1	108	396	наблюдение, практические задания
148	16	АДОП "Я и другие"	3 мес	14-17 лет	1	1	2	24	72	творческий продукт, эссе, анализ ситуации
149	17	Школа журналистики "Медиамена"	1	12-17 лет	3	2 инд.гр-1	4 1	180	324	собеседование, оценка портфолио/ защита портфолио, собеседование, наблюдение
150	18	Школа блогинга. "Медиамена"	1	12-17 лет	3	2 инд.гр-1	4 1	180	324	собеседование, оценка портфолио/ защита портфолио, собеседование, наблюдение
151	19	Финансовая грамотность для детей "Азбука денег"	1	12-17 лет	3	2 инд.гр-1	4 1	180	324	тест, практическое задание, наблюдение
152	20	Мастерство ведущего	1	12-17 лет	2	2	3	216	432	тест, практическое задание/игра, наблюдение
153	21	Дорога БезОпасности	по 2 мес	6,5-10 лет	9	9	1	8	288	игра, наблюдение

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
154	22	Юный криминалист	1	14-17 лет	3	2 инд.гр.-1	4 1	180	324	практические задания, наблюдение
155		Итого			138			4730	11808	
156	ТУРИСТКО-КРАЕВЕДЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ									
157	№	Название дополнительной общеразвивающей программы	Год реализации	Адресат	Кол-во групп	Кол-во групп (по годам обучения)	Кол-во занятий в неделю	Кол-во часов по ДОП	Количество часов с учётом групп	Форма промежуточной аттестации
158	1	Спортивный туризм	1	7-17 лет	2	2	6	216	432	наблюдение, поход
159	2	Юный турист	1	7-17 лет	1	1	4	144	144	практическое задание, соревнования, наблюдение, собеседование
160	3	Туризм и спортивное ориентирование	1	7-17 лет	5	5	6	216	1080	соревнования, собеседование, нормативы
161	4	Тропинки родного края	2, 3, 4	7-15 лет	6	3г/о-1 инд.гр.2г/о-3 инд.гр.4г/о-2	1 1 1	288	216	групповые занятия - анкета, тест; инд.гр.зан - защита НИР
162	5	Иркутская история	1	7-13лет	3	3	6	216	648	тест, исследовательская работа/тест, проект
163					17			1080	2520	

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	
164	ТЕХНИЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ									
165	№	Название дополнительной общеразвивающей программы	Год реализации	Адресат	Кол-во групп	Кол-во групп (по годам обучения)	Кол-во занятий в неделю	Кол-во часов по ДОП	Количество часов с учётом групп	Форма промежуточной аттестации
166	1	Робототехника	1,2	6-14 лет	8	1 г/о-4 2 г/о-4	4 4	288	1152	тест, защита проекта\соревнование
167	2	Технология будущего "Роботроник"	1	7-12 лет	4	4	3	108	432	тест, практическое задание/защита проекта
168	3	Создаем мультфильмы сами	1	10-15 лет	3	3	6	216	648	творческая работа, собеседование
169	4	Видеостудия	1	12-17 лет	2	2 инд.-1	4 1	180	324	собеседование, творческая работа, наблюдение
170	5	Медиа-лаборатория "Дворец Life"	1	12-17 лет	3	озн.ур.-2 баз.ур.-1	6 6	432	648	творческая работа, проект, наблюдение
171					20			1224	3204	
172	ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ									
173	№	Название дополнительной общеразвивающей программы	Год реализации	Адресат	Кол-во групп	Кол-во групп (по годам обучения)	Кол-во занятий в неделю	Кол-во часов по ДОП	Количество часов с учётом групп	Форма промежуточной аттестации
174	1	Первые шаги в Каратэ-до	1,2	5-8 лет	3	1 г/о-1 2 г/о-2	6 6	432	648	собеседование, нормативы, упражнение, наблюдение
175	2	Маленький самурай	1	8-16 лет	1	1	6	216	216	собеседование, выполнение упражнений, нормативов (экзамен на КЮ), наблюдение

