

Аннотация к рабочей программе «Рисование»

Разработчик программы: Митюкова Анастасия Владимировна, педагог дополнительного образования

Адресат программы: дети 5-6 лет

Срок реализации: 1 год

Направленность: художественная

Рабочая программа «Рисование» (далее – программа) к дополнительной общеразвивающей программе «Школа раннего развития «Будущий отличник» разработана на основе многолетнего опыта работы разработчика программы по развитию творческих способностей в области изобразительного искусства, в соответствии с нормативными документами.

Цель: развитие у детей 5-6 лет художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности посредством различных техник рисования.

В содержании программы интегрированы темы из различных областей знаний: окружающего мира, технологии, развития познавательных процессов современного творчества. В основе заданий, которые предлагается выполнить детям, лежит игра, сказка, рисунок, объект, преподносимые на фоне познавательного материала. Известно, что, играя, рисуя, действуя с предметами, дети всегда лучше понимают и запоминают материал. Программа составлена в соответствии с принципами системности и постепенного повышения уровня сложности представленного учебного материала.

В результате обучения дети узнают историю изобразительного искусства, учатся основам рисунка, различным техникам, работают с различными материалами. У них будут сформированы навыки и умения изображать предметы, сравнивать, масштабировать, подбирать правильно цветовое решение, развивается мелкая моторика.

Методы обучения:

- **наглядные** (наблюдение – умение всматриваться в явления окружающего мира, замечать происходящие изменения, устанавливать их причины; демонстрация предметов, репродукций, предметных картинок, учебных плакатов, аудиозаписей).
- **словесные** (рассказ педагога, объяснение, рассказы детей, беседа)
- **игровые** (дидактическая игра, воображаемая ситуация в развернутом виде с ролями, игровыми действиями и соответствующим оборудованием)
- **практические** (упражнение, измерение и сравнение объектов, элементарные опыты, экспериментирование, моделирование, конструирование, лепка.)

При организации образовательной деятельности используются элементы современных педагогических технологий: игровые технологии, технология развивающего обучения, технология сотрудничества, личностно-ориентированное обучение, дистанционные технологии.

При реализации программы используются методические пособия Золотарева, А. В. «Методика преподавания по программам дополнительного образования детей» и другим методические разработки по формированию и развитию эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности у детей.

В ходе реализации программы проводится тематический контроль в форме выполнения заданий, интеллектуальных игр. Промежуточная/ итоговая аттестация: рисунок, наблюдение.

В процессе наблюдения за деятельностью учащихся на учебных занятиях педагог определяет уровень сформированности теоретических знаний, умений и навыков. Для полного определения уровня знаний педагог проводит беседу по вопросам, касающимся планируемых результатов.

Учащиеся принимают участие в конкурсах по прикладному творчеству. По итогам прохождения программы проводится мониторинг, выполнение заданий по пройденному материалу.