

**Образовательные
технологии
виртуальной и
дополненной
реальности**



ДОПОЛНЕННАЯ РЕАЛЬНОСТЬ (AR)

СУТЬ ТЕХНОЛОГИЙ
ДОПОЛНЕННОЙ РЕАЛЬНОСТИ
ЗАКЛЮЧАЕТСЯ В ТОМ, ЧТОБЫ
ПОСТАВЛЯТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЮ
ЦИФРОВУЮ ИНФОРМАЦИЮ,
ПОДАВАЯ ЕЕ В ТЕСНОЙ СВЯЗИ С
ОБЪЕКТАМИ РЕАЛЬНОГО.



ДОПОЛНЕННАЯ РЕАЛЬНОСТЬ (AR)

СУТЬ ТЕХНОЛОГИЙ
ДОПОЛНЕННОЙ РЕАЛЬНОСТИ
ЗАКЛЮЧАЕТСЯ В ТОМ, ЧТОБЫ
ПОСТАВЛЯТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЮ
ЦИФРОВУЮ ИНФОРМАЦИЮ,
ПОДАВАЯ ЕЕ В ТЕСНОЙ СВЯЗИ С
ОБЪЕКТАМИ РЕАЛЬНОГО.



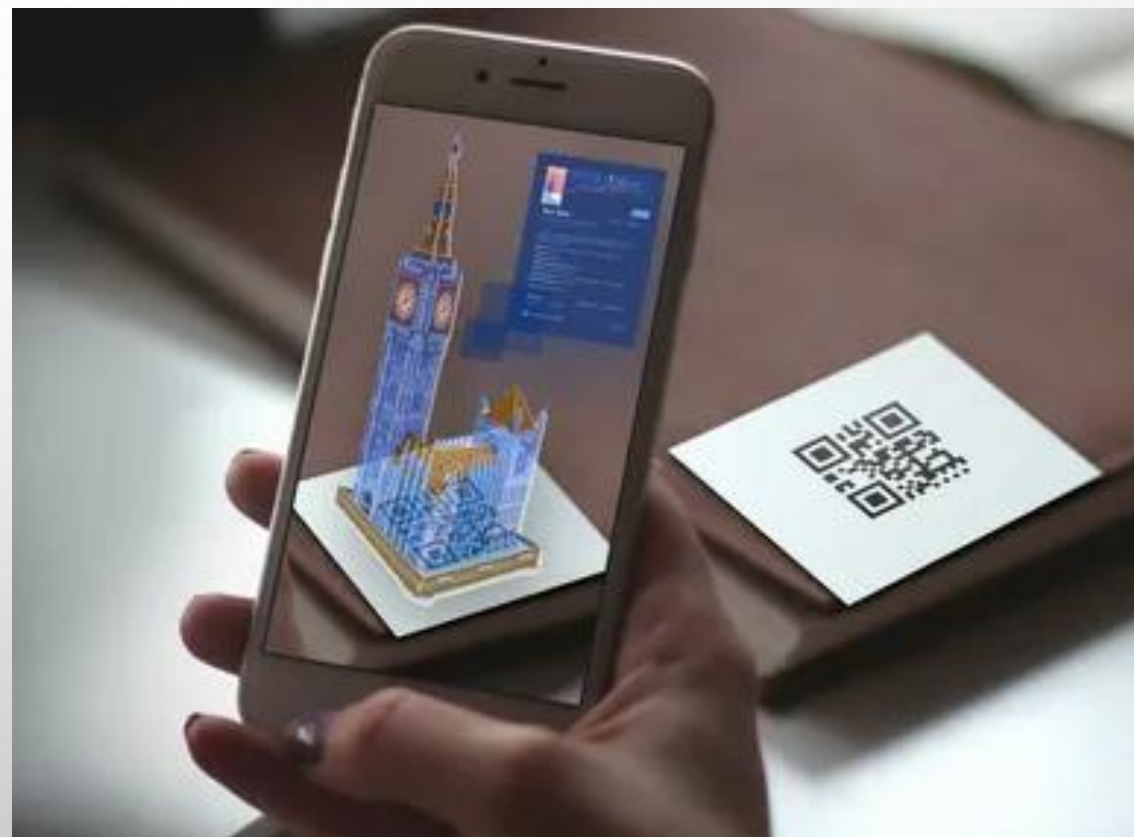
ВИРТУАЛЬНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ (VR)

ПРЕДПОЛАГАЕТ ПРИСУТСТВИЕ
ЗРИТЕЛЯ В ОПРЕДЕЛЕННОЙ СРЕДЕ
СУЩЕСТВОВАНИЯ, В КОТОРОЙ ВОВСЕ
НЕ ОБЯЗАТЕЛЬНО ИСТИННОЕ
ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ ОКРУЖАЮЩЕЙ
РЕАЛЬНОСТИ И ЖИЗНИ В НЕЙ



ДОПОЛНЕННАЯ РЕАЛЬНОСТЬ (AR)

СУТЬ ТЕХНОЛОГИЙ ДОПОЛНЕННОЙ РЕАЛЬНОСТИ ЗАКЛЮЧАЕТСЯ В ТОМ, ЧТОБЫ ПОСТАВЛЯТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЮ ЦИФРОВУЮ ИНФОРМАЦИЮ, ПОДАВАЯ ЕЕ В ТЕСНОЙ СВЯЗИ С ОБЪЕКТАМИ РЕАЛЬНОГО.



ПРИМЕНЕНИЕ AR

- ШОПИНГ
- УЛУЧШЕНИЕ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ
- ДЕЛАЕМ ФОТОГРАФИИ С ПОМОЩЬЮ AR-ЛИНЗ
- РАСПОЗНАВАНИЕ ЛИЦА
- ПРОДВИНУТАЯ ПЕРСОНАЛИЗАЦИЯ С ПОМОЩЬЮ ТЕХНОЛОГИИ СЛЕЖЕНИЯ ЗА ВЫРАЖЕНИЕМ ЛИЦА





RESERVED
Timberland

ZAPISZ KREACJĘ

ZMIEN TŁO



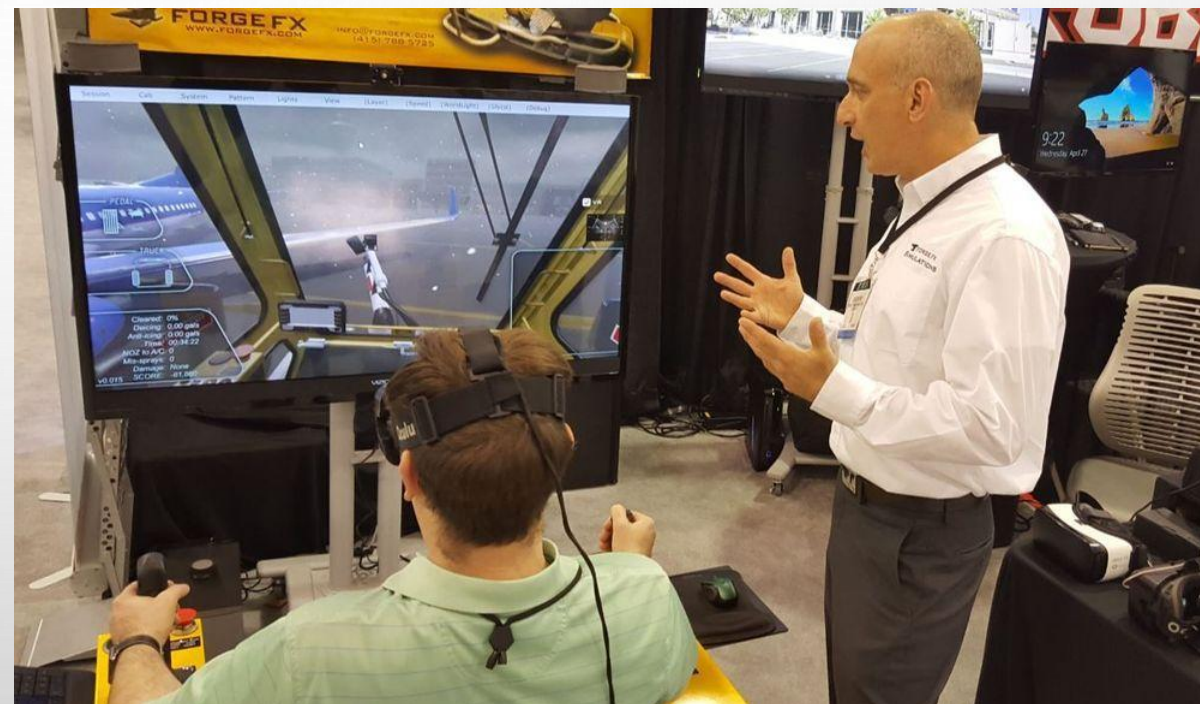


[ALT+ENTER] A set of four small navigation icons (up, down, left, right arrows) is located in the bottom-right corner of the image, next to the text "[ALT+ENTER]".



ПРИМЕНЕНИЕ VR

- ИГРОВОЙ ИНДУСТРИИ
- ДИЗАЙНЕ
- ТУРИЗМЕ
- ОБРАЗОВАНИИ
- ЖИВОПИСИ









СИЛЬНЫЕ СТОРОНЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ VR-ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАНИИ

- МОТИВАЦИЯ
- КОНТРОЛЬ
- ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ
- ПРАКТИЧНОСТЬ
- ИНТЕРАКТИВНОСТЬ
- ПРОСТРАНСТВЕННАЯ ОРИЕНТАЦИЯ



МИНУСЫ

- НАГРУЗКА НА НЕРВНУЮ СИСТЕМУ
- ВЫСОКАЯ ЦЕНА УСТРОЙСТВА
- ЗАНИМАЕТ БОЛЬШОЕ КОЛИЧЕСТВО ВРЕМЕНИ

