

Результативность и качество реализации дополнительной общеразвивающей программы «Медиа студия СОК» модуль «Журналистика»

Педагог дополнительного образования: Мельникова Наталья Леонидовна

Возраст детей, обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе (*далее - программа*) «Медиа студия СОК» по модулю 1. «Журналистика», составляет - 12-17 лет. В течение учебного года отслеживается качество реализации программы. Формы контроля и аттестации прописаны в п. 3.3 программы. Данный структурный элемент содержит формы и виды контроля, аттестации: входной и текущий контроль, промежуточную и итоговую аттестацию, их формы. В начале реализации программы на первых занятиях проводится **входной контроль** в форме собеседования с целью определения стартовых возможностей учащихся и определения траектории развития каждого ребёнка. **Текущий контроль** проводится в течение учебного года при изучении тем учебного плана, по разделу. Оценка знаний, умений и навыков учащихся по разделу осуществляется с помощью проведения в конце изучения каждого раздела выполнения контрольных творческих работ. Данная система позволяет комплексно подойти к оценке знаний учащихся, так как дает возможность оценить не только качество усвоенных знаний, но и умение применять полученные знания на практике. **Формы текущего контроля:** наблюдение за деятельностью учащихся, выполнение практических заданий, практической работы, творческой работы. Лучшие работы учащихся выкладываются в общий доступ в социальные сети студии ([ссылка](#)), транслируются на иркутском телевидении телекомпании «АИСТ», направляются на конкурсные мероприятия различного уровня.

Оценочный материал теоретической подготовки к промежуточной аттестации составлен с учётом содержания изученных разделов и тем за первое полугодие (сентябрь-декабрь), к итоговой аттестации – за весь период обучения. Оценочные материалы представлены в приложении 1 п.3.5.3 программы ([ссылка](#)). **Форма аттестации теоретической подготовки:** промежуточная аттестация - собеседование, итоговая аттестация – тест; **практической подготовки** - творческая работа (журналистский материал, аудиовизуальное произведение), наблюдение. Наблюдение за деятельностью учащихся используется как форма аттестации для того, чтобы определить уровень теоретической и практической подготовки каждого учащегося в соответствии с планируемыми результатами и критериями, представленными в листах диагностики. Критерии оценки планируемых результатов представлены в приложении 2 п.3.5.3 программы ([ссылка](#)). Результаты мониторинга планируемых результатов фиксируются в листах диагностики (приложение 3 п.3.5.3 программы [ссылка](#)). Пример ([ссылка](#)). Учащиеся, успешно освоившие программу, получают документ установленного образца в Учреждении. В соответствии с положением о дополнительной общеразвивающей программе оцениваются знания, умения и навыки. Педагогом оценивается «продвижение» каждого ребёнка от незнания к знанию, от неумения к умению. Педагог в течение учебного года по итогам контроля и аттестации ведёт учёт качества знаний, умений и навыков учащихся (пример: [ссылка](#)). Благодаря такой системе оценки качества освоения учащимися программы педагогом своевременно выявляются проблемные точки, определяется индивидуальный маршрут по их устранению. Учащийся, формируя портфолио достижений, оценивает свои образовательные и творческие результаты обучения по программе. По результатам оценки планируемых результатов педагог вносит корректировки в содержание программы (при необходимости).

Результаты промежуточной и итоговой аттестации фиксируются в листах диагностики. Листы диагностики заполняются на каждую группу. По результатам итогов учебного года составляется сводная таблица результатов качества освоения учащимися программы: по каждой группе определяется среднеарифметический балл по теоретической и практической подготовке, а затем определяется среднеарифметический балл результатов обучения за учебный год. Статистические данные качества освоения программы по группам и годам обучения фиксируются в таблицах промежуточной/итоговой аттестации – мониторинг планируемых результатов по годам обучения ([ссылка](#)). Открытые занятия, массовые мероприятия подтверждаются фотоотчётами ([ссылка](#)). Сравнительный анализ результатов промежуточной и итоговой аттестации, представленных на гистограмме (рис.1), говорит о положительной динамике качества реализации программы. **Динамика качества теоретических знаний промежуточной и итоговой аттестации с учётом высокого уровня за последние 3 года составляет от 61% до 90%:** учащиеся показывают хорошие знания по истории телевизионной журналистики России и Иркутска, её традиций; по теории журналистики, режиссуры, продюсера; знают принципы журналистской деятельности, особенности журналистской профессии, медиапроизводства; техническое обеспечение процесса изготовления видео и аудиоработ; принципы и законы телевизионного дизайна, законы журналистской этики, особенности работы режиссёра, продюсера, ведущего. **Динамика качества практических результатов (умения и навыки) с учётом высокого уровня за последние 3 года составляет от 62% до 90%:** учащиеся демонстрируют высокий уровень сформированности умений и навыков распознавать работы разных жанров журналистики; писать и редактировать журналистские тексты различных жанров; отбирать и редактировать материалы;

ориентироваться в информационном поле печатных изданий и сети Интернет; использовать основные жанры журналистики, изготавливать видеоработы, в том числе конкурсные.

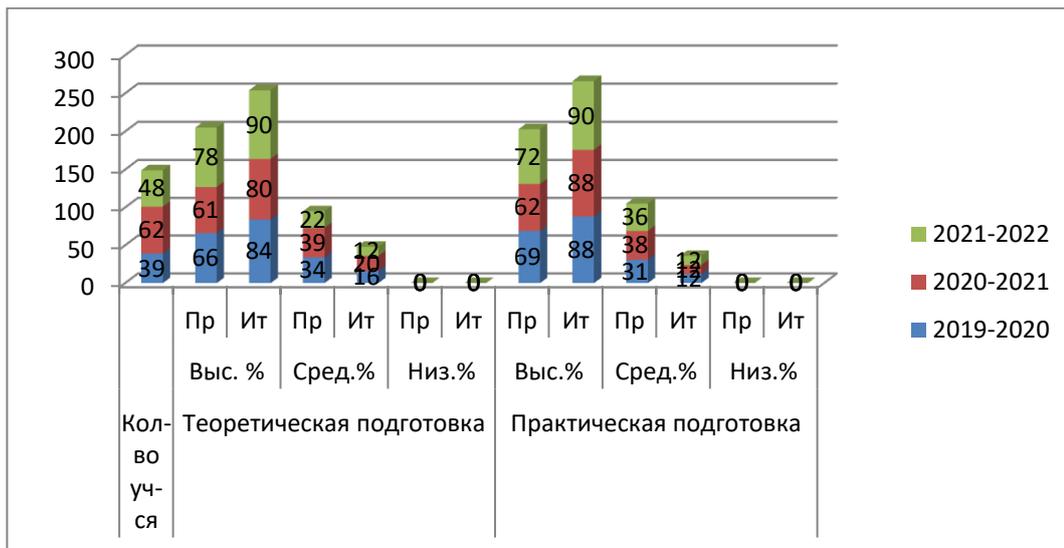


Рис 1. Динамика результатов и качества освоения учащимися дополнительной общеразвивающей программы «Медиа студия СОК» модуль 1 «Журналистика»

Высокий уровень знаний, умений и навыков учащиеся подтверждают на конкурсных мероприятиях от муниципального до международного уровня: в первую очередь, это фестивали и конкурсы визуального и экранного творчества, фестивали детского телевидения, кинофестивали. Самые значимые: Международный медиафорум «Артек» (пгт. Гурзуф, республика Крым, ВДЦ «Артек»), Международный фестиваль «Мы здесь!» (г. Санкт-Петербург), Всероссийский фестиваль-форум детского и юношеского экранного творчества «Бумеранг» (г. Туапсе Краснодарского края, ВДЦ «Орлёнок»), Всероссийский фестиваль «Код творчества» (г. Анапа, Краснодарского края, ВДЦ «Смена») и другие. Кроме этого учащиеся принимают участие в конкурсах проектных и исследовательских работ, конкурсах чтецов, научно-практических конференциях от муниципального до международного уровня. С сентября 2019 г. по май 2022 г. учащимся получено 255 наград ([ссылка](#)). Гистограмма коллективных и индивидуальных достижений учащихся (рис.2) свидетельствует об их высоких достижениях. Достижения учащихся представлены на электронном ресурсе ([ссылка](#)).

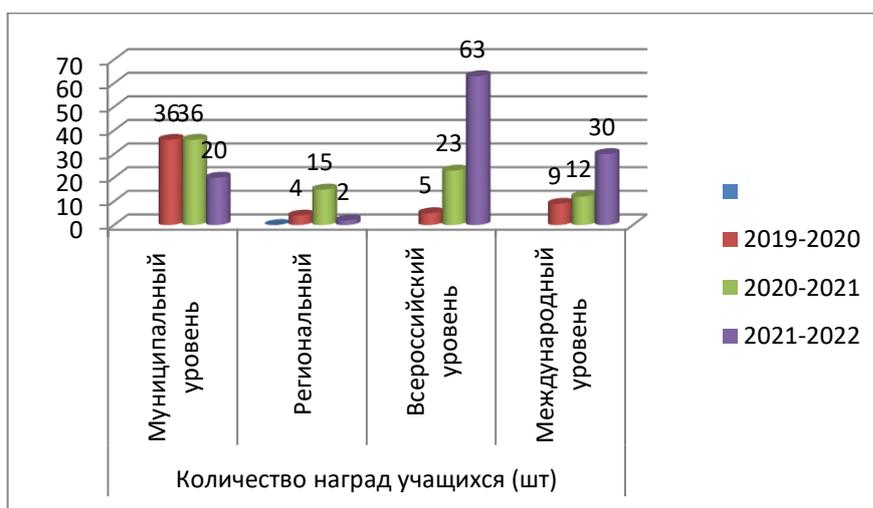


Рис.2 Динамика индивидуальных достижений учащихся

Таким образом, динамика результативности и качества реализации дополнительной общеразвивающей программы «Медиа студия СОК» по модулю «Журналистика» и индивидуальных достижений учащихся говорит об эффективности методов, приёмов и технологий, применяемых педагогом при реализации содержания программы.