

**Департамент образования администрации г. Иркутска  
Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного  
образования города Иркутска «Дворец детского и юношеского творчества»**

РЕКОМЕНДОВАНА  
решением методического  
совета  
МАОУ ДО г. Иркутска  
«Дворец творчества»  
протокол № 1 от 06. 09.2022

СОГЛАСОВАНО  
директор МБОУ  
г. Иркутска СОШ №72  
С.Н.Труфанова  
06.09. 2022



УТВЕРЖДЕНА  
приказом по МАОУ ДО  
г. Иркутска  
«Дворец творчества»  
от 06.09. 2022 № 105/2 - ОД

**Дополнительная общеразвивающая программа  
«Мой Иркутск»  
(базовый уровень)**

**Адресат программы:** дети 7-13 лет

**Срок реализации:** 1 год

**Направленность:** туристско - краеведческая

**Составитель программы:**

Душакова Елена Викторовна  
педагог дополнительного образования

Иркутск, 2022

Департамент образования администрации г. Иркутска  
Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного  
образования города Иркутска «Дворец детского и юношеского творчества»

РЕКОМЕНДОВАНА  
решением методического  
совета  
МАОУ ДО г. Иркутска  
«Дворец творчества»  
протокол № 1 от 06.09.2022

СОГЛАСОВАНО  
Директор МБОУ  
г. Иркутска СОШ №11

Т.Н.Свидина

06.09.2022



УТВЕРЖДЕНА  
приказом по МАОУ ДО  
г. Иркутска  
«Дворец творчества»  
От 06.09.2022 № 105/2 - ОД

Дополнительная общеразвивающая программа  
«Мой Иркутск»  
(базовый уровень)

**Адресат программы:** дети 7-13 лет

**Срок реализации:** 1 год

**Направленность:** туристско - краеведческая

**Составитель программы:**

Душакова Елена Викторовна  
педагог дополнительного образования

Иркутск, 2022

## Содержание

1. Пояснительная записка .....	4
1.1. Информационные материалы о программе .....	4
1.2. Направленность программы .....	4
1.3. Значимость (актуальность) и педагогическая целесообразность программы .....	4
1.4. Отличительные особенности программы .....	5
1.5. Цель и задачи программы .....	6
1.6. Адресат программы .....	6
1.7. Срок освоения программы .....	7
1.8. Форма обучения .....	7
1.9. Режим занятий .....	7
1.10. Особенности организации образовательной деятельности .....	7
2. Комплекс основных характеристик программы .....	8
2.1. Объем программы .....	8
2.2. Содержание программы .....	8
2.3. Планируемые результаты .....	12
3. Комплекс организационно-педагогических условий .....	12
3.1. Учебный план .....	12
3.2. Календарный учебный график .....	13
3.3. Формы аттестации учащихся. Оценочные материалы .....	13
3.4. Методические материалы .....	14
3.5. Иные компоненты .....	19
3.5.1. Условия реализации программы .....	19
3.5.2. Список литературы .....	21
3.5.3. Приложения .....	21
3.5.4. Воспитательный компонент .....	21
3.5.5. Календарно-тематический план .....	23

## **1. Пояснительная записка**

### **1.1. Информационные материалы о программе**

Дополнительная общеразвивающая программа «Мой Иркутск» (далее – программа) составлена с учетом собственного опыта - руководителя краеведческого клуба «Истоки» (Тайшетский район), материалов Интернет-ресурсов.

Программа составлена в соответствии с нормативными документами в сфере образования:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;
- Федеральным законом от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
- Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. N 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП2.4.3648-20«Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», зарегистрированное в Министерстве юстиции Российской Федерации 18.12.2020 № 61573
- Уставом Муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования города Иркутска «Дворец детского и юношеского творчества» от 01.03.2018.

Программа разработана в соответствии с локальными актами, регламентирующими образовательную деятельность в Учреждении.

### **1.2. Направленность программы**

Туристско-краеведческая.

### **1.3. Значимость (актуальность) и педагогическая целесообразность программы**

Краеведение – важное педагогическое средство, которое способствует обогащению детей знаниями о родном крае, воспитанию нравственных качеств. Русская поговорка «Иван, не помнящий своего родства» в последнее время приобрела пугающую актуальность. Дети должны знать и помнить культурное наследие, историческое прошлое и настоящее г. Иркутска. Главное предназначение настоящей программы - не только помочь детям в изучении прошлого и настоящего своей “малой родины, своих корней, но и способствовать воспитанию духовно-нравственных качеств у учащихся.

Чувство любви к Родине воспитывается в ребёнке впечатлениями бытия и начинается с чувства любви и сыновнего почтения к «малой родине», к дому, где он родился и рос, к родному краю. По словам академика Д.С. Лихачёва, «без корней в родной местности человек уподобляется степной травке перекасти-поле». Память о прошлом, о славных предках, о вековых культурных традициях родной земли, изучение настоящего родного края – одно из самых действенных средств воспитания хозяина, человека, труженика, прикипевшего к нему всем сердцем и душой.

Наше время характеризуется утратой традиционного российского патриотизма, снижением воспитательного воздействия культуры и образования, широким распространением таких негативных качеств, как индивидуализм, агрессивность, эгоизм, равнодушие. Именно сейчас особенно необходимо и важно воспитывать в молодежи такие качества, как гражданственность, трудолюбие, любовь к Родине и окружающей природе, семье, к отчужденному дому - все это является одним из основополагающих принципов государственной политики в области образования, закрепленных в Законе «Об

образовании» Российской Федерации. При этом очень важно не потерять и сберечь то ценное, что накапливалось народной культурой веками. Вы можете сказать, что не надо сожалеть о прошлом - старое уходит вместе со своим временем. Но оно нам нужно, потому что без него нет в человеке корня, того чувства, что называется чувством Родины. Частичка прошлого есть у каждого из нас: в доме, в семье, в сердце. Почему именно «Отчий дом»? Потому что, дом для любого человека, это первооснова, это то, с чего он начинает жизненный путь, где он приобретает Мать и Отца, теплоту, заботу и нежность отчего дома.

Дети - будущее нашего общества. Если мы хотим вырастить достойных граждан, патриотов отечества, мы должны воспитать в наших детях духовно-нравственный стержень. Сегодня, как никогда ясно, что без воспитания патриотизма у подрастающего поколения ни в экономике, ни в культуре, ни в образовании мы не сможем уверенно двигаться вперед. С раннего возраста человек начинает осознавать себя частицей своей семьи, своей нации, своей Родины. Содержание программы вносит достойную лепту в воспитание патриотизма учащихся и помогает воспитать в наших детях чувство достоинства и гордости, ответственности и надежды, раскрывает истинные ценности семьи, нации и Родины. Ребенок, подросток, который будет знать историю своего села, города, быта своих предков, памятников архитектуры, никогда не совершит акта вандализма ни в отношении этого объекта, ни в отношении других. Учебные занятия позволяют детям стать частью своей малой Родины, принять ее историю и культуру как свои собственные. Эпиграфом к программе стали слова Д.С. Лихачева: «Любовь к родному краю, к родной культуре, к родному селу или городу, к родителям, к родной речи начинается с малого - с любви к своей семье, к своему жилищу, к своей школе; постепенно расширяясь, эта любовь к родному переходит к своей стране...».

На учебных занятиях учащиеся не просто знакомятся с историей родного города, они проводят исследования, работая с краеведческим материалом, научно-познавательной и художественной литературой. Результаты своих исследований будут представлять в форме проектов. Таким образом содержание программы позволяет развивать исследовательскую и проектную компетенции у учащихся

#### **1.4. Отличительные особенности программы**

Содержание программы соответствует базовому уровню. Учащиеся имеют первоначальные знания по истории г. Иркутска, знакомы с памятниками архитектуры, искусства, знаменитыми людьми и их деятельностью с уроков по общеобразовательным предметам. Содержание программы расширяет знания учащихся по истории г. Иркутска, его культуре посредством работы с краеведческим материалом, научно-популярной и художественной литературой, проведением экскурсий

Отличительные особенности программы:

- учебные занятия носят практическую направленность – познание через исследования, экскурсии, встречи со старожилами города, знаменитыми людьми г. Иркутска;
- метапредметный характер содержания программы – связь с историей, литературой, искусством;
- взаимосвязь знаний с общеобразовательными предметами: учащиеся смогут демонстрировать свои знания на уроках истории, литературы, изобразительного искусства;
- ярко выраженная воспитательная составляющая программы;
- профориентационная направленность.

Программа предусматривает обучение детей самостоятельно подготовить и провести экскурсию по г. Иркутску. Тем самым программа имеет профориентационную направленность.

## 1.5. Цель и задачи программы

**Цель:** развитие познавательных способностей, исследовательской компетенции у учащихся через краеведческую работу.

### **Задачи**

#### **Образовательные**

Познакомить учащихся:

- с историей города Иркутска, традициями и культурой;
- с памятниками, в т. ч. архитектурными, природными заповедными местами г. Иркутска;
- со знаменитыми людьми г. Иркутска, их деятельностью
- способами сбора, обработки, систематизации материалов и информации;
- методами, приёмами проектной деятельности.

#### **Развивающие**

Развивать умения и навыки:

- работать с краеведческой и справочной литературой – подбирать литературу;
- работать с различными источниками;
- самостоятельно составлять краткую аннотацию источников, оформлять памятки, буклеты, презентации, газеты;
- проводить исследовательские и поисковые работы по заданной теме;
- составлять и представлять проекты;
- подготовить и провести экскурсию.

#### **Воспитательные**

Воспитывать:

- активную гражданскую позицию;
- бережное отношение к природному, историческому, культурному наследию родного края, России;
- ответственность и дисциплинированность;
- творческий подход к учебно-практической деятельности;
- этические нормы общения и поведения.

**Планируемые результаты** соответствуют цели и задачам: у учащихся формируются вышеуказанные знания, умения и навыки. **Планируемые результаты** представлены в п.2.3 программы.

## 1.6. Адресат программы

Программа адресована детям от 7 до 13 лет независимо от их половой принадлежности. *Условия приема детей, система набора в группы:* на программу принимаются все дети, желающие обучаться по программе. *Принцип комплектования групп:* состав группы - постоянный, разновозрастной. Предварительный отбор детей на программу не проводится. Данный принцип позволяет организовать взаимообучение и наставничество: старшие помогают младшим. Количественный состав определяется в соответствии с положением о комплектовании групп, количеством групп: 3 группы по 16-17 человек.

Доминирующей функцией в младшем школьном возрасте становится мышление.

Благодаря этому интенсивно развиваются, перестраиваются сами мыслительные процессы. В этом возрасте словесно-логическое мышление получает преимущественное развитие. Если в 7-8 лет дети много работают с наглядными образцами, то дальше объем таких заданий сокращается. Это соответствует возрастным тенденциям, но обедняет интеллект ребенка. Поэтому большое значение имеет развитие творческого мышления по средствам курса «Учусь творчески мыслить». Хорошо, когда развивается и словесно-

логическое и образное мышление. Внимание, память, воображение младшего школьника уже приобретает самостоятельность – ребенок научается владеть специальными действиями, которые дают возможность сосредоточиться на учебной деятельности, сохранить в памяти увиденное или услышанное, представить себе нечто, выходящее за рамки воспринятого раньше.

Если младший школьный возраст является периодом относительно спокойного анатомо-физиологического созревания организма ребенка, развития его психических процессов, становления характера и направленности, то средний школьный возраст - подростковый - есть возраст бурного, неравномерного роста ребенка во всех отношениях. Этот период считают переломным, переходным от детского к взрослому состоянию, то есть подросток - это уже не ребенок, но еще и не взрослый человек.

Важным психическим новообразованием подросткового возраста является развитие произвольности всех психических процессов. Подросток уже вполне самостоятельно может организовывать свое внимание, память, мышление, воображение. Быстро развиваются смысловая логическая память, понятийное мышление. При этом появляется способность к гипотетико-дедуктивным рассуждениям, то есть способность к построению логических рассуждений на основе выдвинутых гипотез, к умственным экспериментам и к мысленному решению задач на основе каких-то предположений. Мышление приобретает рефлексивный характер.

В процессе занятий выявляются индивидуальные психологические особенности детей, которые педагог, по возможности, корректирует в нужном направлении.

### **1.7. Срок освоения программы**

1 год: 9 месяцев, 36 недель, 216 часов, реализуется с 10.09.2022 по 31.05.2023. В период летних каникул реализуется краткосрочная программа за пределами содержания настоящей программы.

### **1.8. Форма обучения**

Очная.

### **1.9. Режим занятий**

На учебный год 216 часов, 6 часов в неделю на 1 группу. Групповые занятия проводятся 2 раза в неделю по 3 часа в одной группе. Перерыв между занятиями 10 минут. Академический час – 45 минут

### **1.10. Особенности организации образовательной деятельности**

Процесс обучения строится с учётом 2-х основных циклов учебного занятия:

1. теоретическая часть: обучение детей теоретическим знаниям (вербальная информация, излагаемая педагогом на основе современных педагогических технологий);
2. практическая часть: практические задания - практическая отработка умений и навыков, самостоятельная творческая работа учащихся (изучение иллюстраций, выполнение творческих заданий).

Тематическое содержание обусловлено определяет изучение учебного материала от простого к сложному. Практические занятия проводятся параллельно с теоретическими. На практические занятия отводится больше времени, чем на теоретические. В процессе обучения и оценки результатов используется личностно- ориентированный подход.

Программа предусматривает экскурсии в музеи г. Иркутска.

Программа предусматривает проведение учебных занятий вне Учреждения в соответствии с договором о сотрудничестве.

## 2. Комплекс основных характеристик программы

### 2.1. Объем программы

216 часов.

### 2.2. Содержание программы

№ п/п	Содержание	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	<b>Введение в программу.</b>	1	2	3
<b>Теория.</b> Соблюдение техники безопасности и правил поведения в общественных местах на занятиях по программе. Что такое краеведение, кто такой краевед. Мой город на карте страны (беседа-диалог) <b>Практика.</b> Игра-викторина: «Город мой старинный, мой Иркутск любимый».				
	<b>Раздел 1. И вырос город из острога</b>			<b>24</b>
	<b>Тема 1.1. Путь от острога до города</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>18</b>
2	<b>Тема 1.1.1.</b> Основание Иркутского острога	1	2	3
<b>Теория.</b> Что такое острог. Основание Иркутского острога. Население и хозяйственная жизнь. <b>Практика.</b> Знакомство с Памятником Якову Похабову (Нижняя набережная Ангары)				
3	<b>Тема 1.1.2.</b> Статус города	1	2	3
<b>Теория.</b> Статус уездного города. Что такое геральдика. Законы геральдики. Герб Иркутска. Памятник Бабр – символ Иркутска (130 квартал) <b>Практика.</b> «Говорящие гербы» - творческая работа – изображение своего эскиза герба города, учитывая законы геральдики Знакомство с памятником графу М.М. Сперанскому – государственному деятелю.				
4	<b>Тема 1.1.3.</b> Пожары в истории Иркутска	1	2	3
<b>Теория.</b> Изменение культурной жизни города. Пожары 1716, 1775, 1879, 1917 годов. <b>Практика.</b> Экскурсия в музей пожарной охраны г. Иркутска и Иркутской области (ул. Тимирязева, 33)				
5	<b>Тема 1.1.4.</b> Иркутск деревянный	1	2	3
<b>Теория.</b> Иркутск – столица деревянного зодчества. Памятники деревянного зодчества. <b>Практика.</b> «Деревянная летопись Иркутска»: экскурсия в Усадьбу В. П. Сукачева (ул. Декабрьских Событий, д. 112)				
6	<b>Тема 1.1.5.</b> Иркутское купечество, ярмарки Сибири	1	2	3
<b>Теория.</b> Купечество Иркутска: история в лицах. Торговля и промышленность. Ярмарочная торговля <b>Практика.</b> Мастер-класс в Доме ремесел и фольклора (ул. Декабрьских событий, 102)				
7	<b>Тема 1.1.6.</b> Декабристы в Иркутске	1	2	3
<b>Теория.</b> Педагогическая и культурная деятельность декабристов. Развитие городской культуры. Презентация «Экскурсия по памятным местам декабристов в Иркутске» <b>Практика.</b> Экскурсия в историко-мемориальный музей декабристов (пер. Волконского, д. 10)				
	<b>Тема 1.2. Иркутск в годы революции и гражданской войны</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>6</b>
8	<b>Тема 1.2.1.</b> Революция в названиях Иркутских улиц.	1	2	3
<b>Теория.</b> Революционное движение в начале XX века. Исчезнувшие памятники. Памятник борцам за советскую власть: от революции к реставрации. <b>Практика.</b> Исследовательская работа: «Узнай историю своей улицы»				
9	<b>Тема 1.2.2.</b> Иркутск в годы Гражданской войны	1	2	3



<b>Теория.</b> Вступление белых в Иркутск – интервенция. Время хаоса и террора – расстрелы красноармейцев и адмирала Колчака. Знакомство с памятником А.В. Колчаку на месте его расстрела.				
<b>Практика.</b> «Здесь пыль веков»: экскурсия в отдел истории областного краеведческого музея (ул. Карла Маркса, д. 13)				
	<b>Раздел 2. Проектная деятельность</b>	<b>1</b>	<b>20</b>	<b>21</b>
	<b>Тема 2.1. Создание проекта</b>	<b>1</b>	<b>20</b>	<b>21</b>
10	<b>Тема 2.1.1.</b> Проект.	1	2	3
<b>Теория:</b> Что такое проект. Правила создания проекта.				
<b>Практика:</b> Шаблон проекта				
11	<b>Тема 2.1.2.</b> Определение темы проекта, цели, задач, проблемы проекта.	-	3	3
<b>Практика.</b> Учащиеся определяют тему проекта. Исходя из темы проекта, определяют цель, задачи, проблему, гипотезу проекта. Намечают план мероприятий по подготовке проекта. Темы проектов: «Музей, в котором я был», «История одного экспоната», «История моей улицы».				
12	<b>Тема 2.1.3.</b> Обработка результатов исследований. Подготовка проекта	-	12	12
<b>Практика.</b> Проведение исследований по теме проекта. Обработка результатов исследований. Описание результатов исследований. Оформление проекта. Подготовка выступления и презентации.				
13	<b>Тема 2.1.4.</b> Защита проекта.	-	3	3
<b>Практика.</b> Учащиеся представляют свои результаты исследования, обосновывают свои выводы, отвечают на вопросы. Слушают выступления других учащихся.				
	<b>Раздел 3. По дорогам былых времен</b>	<b>14</b>	<b>40</b>	<b>54</b>
	<b>Тема 3.1. Великая Отечественная война в судьбе моего города</b>	<b>4</b>	<b>11</b>	<b>15</b>
14	<b>Тема 3.1.1.</b> Война и люди	3	9	12
<b>Теория.</b> Иркутяне-участники войны. Герои Советского Союза – иркутяне. Зоя и Александр Космодемьянские. Опыт работы краеведческого клуба «Истоки» (Тайшетский район).				
<b>Практика.</b> Виртуальная экскурсия в Дом-музей Героев Советского Союза Зои и Александра Космодемьянских в п. Шиткино Тайшетского района.				
15	<b>Тема 3.1.2.</b> Иркутск - фронту	1	2	3
<b>Теория.</b> Рост оборонной промышленности. Патриотизм трудящихся Иркутской области в годы войны: беседа-диалог.				
<b>Практика.</b> Экскурсия на Иркутский авиационный завод (ул.Наваторов,3)				
	<b>Тема 3.2. Этих дней не смолкнет слава</b>	<b>10</b>	<b>29</b>	<b>39</b>
16	<b>Тема 3.2.1.</b> Память в камне и бронзе	3	9	12
<b>Теория.</b> Памятники Иркутска, связанные с событиями Великой Отечественной войны –мастер-класс				
<b>Практика.</b> «В памятнике память»: исследовательская работа по составлению паспорта памятника				
17	<b>Тема 3.2.2.</b> В названиях улиц героев звучат имена	3	9	12
<b>Теория.</b> Судьбы, ставшие историей: улицы Иркутска, названные в честь героев Великой Отечественной войны. Улицы Октябрьского района				
<b>Практика.</b> Экскурсия в библиотеку им. Уткина. «Солдату посвящается»: вечер-портрет на базе библиотеки. Исследовательская работа: «Судьбы, ставшие историей» о героях войны, именем которых названы улицы Иркутска.				
18	<b>Тема 3.2.3.</b> Военное детство	3	9	12
<b>Теория.</b> Дети военной поры. Опыт работы краеведческого клуба «Истоки» (Тайшетский район). Виртуальные и реальные встречи с очевидцами.				
<b>Практика.</b> «История моей семьи в истории страны» Исследовательская работа по сбору материала о детях войны.				

19	<b>Тема 3.2.4. Поэты-фронтовики</b>	1	2	3
<b>Теория.</b> Иркутские писатели и поэты о Великой Отечественной войне <b>Практика.</b> Экскурсия в ИОДБ им. Марка Сергеева (ул. Свердлова, 23).				
	<b>Раздел 4. История одного города</b>	<b>18</b>	<b>36</b>	<b>54</b>
	<b>Тема 4.1. Прогулки по Иркутску</b>	<b>9</b>	<b>15</b>	<b>24</b>
20	<b>Тема 4.1.1. Необычные памятники Иркутска</b>	3	3	6
<b>Теория.</b> Иркутские достопримечательности, видео экскурсия «Необычные памятники Иркутска» <b>Практика.</b> «Интересные факты об Иркутске» - путешествие по родному городу.				
21	<b>Тема 4.1.2. Необычные улицы Иркутска</b>	3	3	6
<b>Теория.</b> Названия улиц – годонимы. Классификация улиц по названиям. <b>Практика.</b> Познавательная игра по улицам «Соедини старые и новые названия улиц»				
22	<b>Тема 4.1.3. На берегу сибирских вод</b>	3	9	12
<b>Теория.</b> Памятные места Иркутских Набережных. История острова Юность. Аллея памяти, посвященная детям войны. <b>Практика.</b> Экскурсия на остров Юность.				
23	<b>Тема 4.2. Край, в котором я живу</b>	<b>3</b>	<b>9</b>	<b>12</b>
<b>Теория.</b> Самые интересные и красивые места региона. <b>Практика.</b> Видео экскурсия «30 достопримечательностей Иркутской области». Мастер-класс «Путешествие по Байкалу»				
24	<b>Тема 4.3. Дворцовские тайны</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>9</b>
<b>Теория.</b> История Дворца детского и юношеского творчества <b>Практика.</b> Экскурсия по Дворцу детского и юношеского творчества г. Иркутска. Экскурсия в «Зимний сад» Дворца детского и юношеского творчества г. Иркутска				
	<b>Тема 4.4. Красота спасет мир</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>9</b>
25	<b>Тема 4.4.1. Иркутск театральный</b>	1	2	3
<b>Теория.</b> Театры г. Иркутска. История Иркутского областного театра юного зрителя имени А. Вампилова (ТЮЗ) <b>Практика.</b> Просмотр спектакля в Театре юного зрителя				
26	<b>Тема 4.4.2. Любимый Иркутск, середина Земли</b>	1	2	3
<b>Теория.</b> Знаменитые и выдающиеся люди Иркутской области кинематографа, музыки спорта. Иркутские писатели. <b>Практика.</b> Экскурсия в экспозиционный отдел «Музей В. Г. Распутина» Иркутского областного краеведческого музея (ул. Свердлова, д. 20)				
27	<b>Тема 4.4.3. Художественная культура Иркутска</b>	1	2	3
<b>Теория.</b> Развитие художественной культуры Иркутска. Иркутские художники. <b>Практика.</b> Экскурсия в Иркутский областной художественный музей им. В. П. Сукачёва (ул. Ленина, д. 5)				
	<b>Раздел 5. Основы экскурсоведения.</b>	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>18</b>
	<b>Тема 5.1. Я - экскурсовод</b>	10	8	18
28	<b>Тема 5.1.1 Сущность экскурсии, функции и признаки экскурсии.</b>	3	-	3
<b>Теория.</b> Понятие экскурсия. Экскурсия как процесс познания. Экскурсия как вид деятельности. Экскурсия как форма общения. Функции экскурсии. Классификация по содержанию (обзорные и тематические) экскурсии. Особенности обзорных экскурсий. Отличие тематических экскурсий от обзорных и их тематика: исторические, экологические, искусствоведческие, литературные, архитектурно-градостроительные. Классификация экскурсий по составу и количеству участников; по месту проведения; по способу передвижения; по продолжительности; по форме проведения.				
29	<b>Тема 5.1.2 Экскурсионные маршруты.</b>	1	2	3

<b>Теория.</b> Экскурсионный маршрут как путь следования экскурсионной группы (пешеходный, автобусный), связанный с процессом показа. Особенности построения маршрута в зависимости от темы экскурсии. Требования, предъявляемые к составлению маршрута: экономия времени, переход от одного объекта к другому не должен превышать 10 минут. <b>Практика.</b> Составление индивидуального плана экскурсии по г. Иркутску				
30	<b>Тема 5.1.3</b> Сочетание показа и рассказа в экскурсиях.	1	2	3
<b>Теория.</b> Показ как основной элемент экскурсии. Ступени и виды показа. Варианты взаимодействия человека и объекта. Основные требования к рассказу. Индивидуальные особенности речи экскурсовода. Показ и рассказ, их сочетание. Пять уровней взаимодействия в экскурсии показа и рассказа. <b>Практика.</b> Составление рассказа. Показ.				
31	<b>Тема 5.1.4.</b> Техника ведения экскурсии.	1	2	3
<b>Теория.</b> Знакомство экскурсовода с группой. Расстановка группы у объекта. Передвижение экскурсантов от объекта к объекту. Соблюдение времени в экскурсии. Ответы на вопросы экскурсантов. Паузы в экскурсии. Техника использования «портфеля экскурсовода». <b>Практика.</b> Проведение пробной экскурсии.				
32	<b>Тема 5.1.5.</b> Профессиональное мастерство экскурсовода.	1	2	3
<b>Теория.</b> Особенности публичной речи. Речевые и внеречевые средства общения экскурсовода. Культура речи. Стилль языка, техника речи, дикция, богатство словарного запаса образность языка экскурсовода. Речевой этикет экскурсовода, его требования и правила. Подготовка публичной речи: выбор темы, цель, психологические особенности состояния накануне и вовремя выступления. <b>Практика.</b> Публичное выступление с сообщением.				
33	<b>Тема 5.1.6.</b> Личность экскурсовода, коммуникативные качества.	3	-	3
<b>Теория.</b> Активная жизненная позиция. Роль темперамента экскурсовода в проведении экскурсии. Личностные свойства экскурсовода. Оптимизм экскурсовода. Индивидуальность экскурсовода. Авторитет экскурсовода. Мимика экскурсовода, ее роль в экскурсии. Внешний облик экскурсовода.				
	<b>Раздел 6. Экология города</b>	<b>7</b>	<b>32</b>	<b>39</b>
	<b>Тема 6.1. Экология и человек</b>	<b>6</b>	<b>18</b>	<b>24</b>
34	<b>Тема 6.1.1.</b> Экология как новый образ мышления.	1	2	3
<b>Теория.</b> Определение, предмет и задачи экологии. Что такое экология? Экология как новый образ мышления <b>Практика.</b> Экскурсия на ТБО				
35	<b>Тема 6.1.2.</b> Загрязнение воды и воздуха, мусор – экологические проблемы современности.	1	2	3
<b>Теория.</b> Проблема охраны природы. Загрязнения воды и воздуха и их последствия для людей и животных. Мусор. Последствия загрязнения мусором окружающей среды. «Кто виноват и что делать?». Как правильно утилизировать мусор? Какие предметы нельзя выбрасывать в общий мусорный бак? Могут ли отходы превратиться в доходы? <b>Практика.</b> Просмотр фильма				
36	<b>Тема 6.1.3.</b> Промышленная экология.	1	2	3
<b>Теория.</b> Взаимодействие промышленности и окружающей среды. Экологические проблемы. <b>Практика.</b> Игра «Экослед товара».				
37	<b>Тема 6.1.4.</b> Факторы, влияющие на здоровье человека, факторы, вызванные хозяйственной деятельностью человека.	1	5	6
<b>Теория.</b> Факторы, влияющие на здоровье человека, факторы, вызванные хозяйственной деятельностью человека. <b>Практика.</b> Проект «Влияние городской среды на здоровье человека»				
38	<b>Тема 6.1.5.</b> Разумное потребление в нашей жизни.	1	2	3
<b>Теория.</b> Человек-потребитель. Что использует человек (какие ресурсы). Законы Б. Коммонера:				

«Всё связано со всем» и «Мы - дети природы» <b>Практика.</b> Выпуск плакатов, листовок.				
39	<b>Тема 6.1.6.</b> Вырабатываем «Зелёные привычки».	1	5	6
<b>Теория.</b> Хорошие привычки человека по отношению к окружающей среде. Как их выработать. <b>Практика.</b> Изготавливаем поделки из вторсырья.				
	<b>Тема 6.2. Особо охраняемые территории</b>	<b>1</b>	<b>14</b>	<b>15</b>
40	<b>Тема 6.2.1.</b> Национальные парки. Заповедники.	1	2	3
<b>Теория.</b> Знакомство с охраняемыми территориями Иркутской области. <b>Практика.</b> Викторина «Заповедники».				
41	<b>Тема 6.2.2</b> Экскурсия в Кайский бор	-	3	3
<b>Практика.</b> Экскурсия на особо охраняемую территорию регионального значения «Кайский бор».				
42	<b>Тема 6.2.3</b> Экологический десант	-	9	9
<b>Практическая работа:</b> уборка и сортировка мусора на территории. <b>Экологические акции:</b> Кайский бор, Плишкинские родники, сад Томсона				
	<b>Раздел 7. Подведение итогов</b>	-	<b>3</b>	<b>3</b>
43	<b>Тема 7.1.</b> Итоговое занятие.	-	3	3
<b>Практика.</b> Мониторинг планируемых результатов в форме теста и проекта				
	<b>Итого</b>	<b>59</b>	<b>157</b>	<b>216</b>

### 2.3. Планируемые результаты

#### Знания

- истории, традиций и культуры, знаменитых людей г. Иркутска;

#### Умения и навыки:

- работать с краеведческой и справочной литературой – подбирать литературу, систематизировать и пользоваться различными источниками;
- самостоятельно составлять краткую аннотацию источников, оформлять памятки, буклеты, презентации, газеты, проводить исследовательские и поисковые работы по заданной теме;
- составлять и представлять проекты;
- подготовить и провести экскурсию.

## 3. Комплекс организационно-педагогических условий

### 3.1. Учебный план

№ п/п	Название раздела, тем	Количество часов			Форма промежуточной/ итоговой аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1	Введение в программу.	1	2	3	
	<b>Раздел 1. И вырос город из острога</b>	<b>8</b>	<b>16</b>	<b>24</b>	
2	Тема 1.1. Путь от острога до города	6	12	18	
3	Тема 1.2. Иркутск в годы революции и гражданской войны	2	4	6	
	<b>Раздел 2. Проектная деятельность</b>	<b>1</b>	<b>20</b>	<b>21</b>	
4	Тема 2.1. Создание проекта	1	20	21	
	<b>Раздел 3. По дорогам былых времен</b>	<b>14</b>	<b>40</b>	<b>54</b>	
5	<b>Тема 3.1.</b> Великая Отечественная война в судьбе моего народа	4	11	15	
6	<b>Тема 3.2.</b> Этих дней не смолкнет слава	10	29	39	Тест,

					исследовательская работа
	<b>Раздел 4. История одного города</b>	<b>18</b>	<b>36</b>	<b>54</b>	
7	Тема 4.1.Прогулки по Иркутску	9	15	24	
8	Тема 4.2.Край, в котором я живу	3	9	12	
9	Тема 4.3.Дворцовские тайны	3	6	9	
10	Тема 4.4. Красота спасет мир	3	6	9	
	<b>Раздел 5. Основы экскурсоведения.</b>	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>18</b>	
11	Тема 5.1. Я – экскурсовод	10	8	18	
	Раздел 6. Экология города	<b>7</b>	<b>32</b>	<b>39</b>	
12	<b>Тема 6.1.</b> Экология и человек	6	18	24	
13	Тема 6.2.Особоохраняемые территории	1	14	15	
	<b>Раздел 7. Подведение итогов</b>	-	<b>3</b>	<b>3</b>	
14	Тема 7.1. Итоговое занятие.	-	3	3	Тест, проект
	<b>Итого</b>	<b>59</b>	<b>157</b>	<b>216</b>	

### 3.2. Календарный учебный график

Начало учебного года с 10.09.2022, окончание – не позднее 31.05.2023. Начало и окончание учебного года конкретизируется расписанием учебных занятий. Каникулы отсутствуют. В летний период реализуется краткосрочная программа.

Программа на 1 год:

Всего часов на программу – 216, из них на теорию - 59 часов, на практику – 157 часа.

Месяц	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май
Группа №1,3	18	27	24	27	18	24	27	27	24
Группа № 2	18	27	24	30	18	21	27	27	24
Промежуточная/ итоговая аттестация				Тест, исследовательская работа					Тест, проект
Объем	36 часов на 1 группу, на 3 группы - 648 часа								

### 3.3. Формы аттестации учащихся. Оценочные материалы

Виды контроля и аттестации, их сроки:

- входной контроль – в начале учебного года, на первых занятиях;
- текущий контроль – тематический контроль (по темам, разделам);
- промежуточная аттестация – в конце первого полугодия (декабрь);
- итоговая аттестация – после завершения изучения содержания всей программы в конце учебного года.

### Формы контроля и аттестации

Для отслеживания результативности образовательной деятельности учащихся используются следующие формы контроля:

- **входной контроль**–викторина (приложение 1);
- **текущий контроль**- беседа, исследовательская работа, практические работы, наблюдение, творческий проект

**Наблюдение.** Процесс наблюдения педагог осуществляет в ходе учебного занятия за деятельностью учащихся при выполнении ими творческой работы с целью выявления успехов и ошибок в деятельности учащихся, оказания адресной помощи.

**Беседа.** Педагог ведёт беседу с учащимися исходя из изученного материала по теме занятия, по разделу. Вопросы определяются исходя из изученного теоретического материала, ошибок учащихся при создании творческой работы.

Беседу педагог может использовать как форму контроля в следующих случаях:

- в первой части занятия, когда стоит задача повторить ранее пройденный материал;
- по ходу занятия, когда педагог видит, что учащийся допускает ошибки при выполнении практического задания;
- в конце учебного занятия, когда важно помочь учащемуся увидеть в своей работе ошибки, почувствовать их выразительность и достоинства.

**Практические работы.** Темы практических работ указаны в содержании, календарно-тематическом плане программы. Инструкционные карточки для практических работ будут составлены при их подготовке и представлены к программе в виде приложения к концу 2021-2022 учебного года.

Учащиеся проводят исследования по результатам которых составляют и представляют на защиту проекты. Темы проектов указаны в содержании.

**Критерии оценки проектов** в приложении 1

### Форма фиксации оценки проектов

№	ФИ учащегося	Разделы/темы по проектам						Итого

**Критерии оценки проведения экскурсии** в приложении 1.

### Формы промежуточной и итоговой аттестации

**Промежуточная аттестация** –для определения уровня сформированности:

- теоретических знаний – тест (приложение 1);
- практических умений и навыков – исследовательская работа

**Итоговая аттестация**–для определения уровня сформированности:

- теоретических знаний – тест (приложение 1);
- практических умений и навыков - проект

**Критерии оценки планируемых результатов** в приложении 2.

**Форма фиксации планируемых результатов:** оценочные листы – листы диагностики.

### 3.4. Методические материалы

В основе реализации программы положены принципы: гуманизации, наглядности, научности, доступности, последовательности, региональности.

Программа ориентирована на детский опыт.

При организации образовательной деятельности используются межпредметные связи с историей, литературой, географией, экологией, т. к. это улучшает усвоение материала, значительно расширяет кругозор учащихся, способствует углублению их знаний и демонстрации на уроках в общеобразовательном учреждении.

#### **Форма организации образовательной деятельности детей**

- **фронтальная:** работа одновременно со всеми учащимися в группе;
- **индивидуальная**- при выполнении практических заданий;
- **парная, групповая** – при проведении исследований, составления и защиты проекта, проведении экскурсии

#### **Виды деятельности учащихся:**

- работа под руководством педагога;
- дозированная помощь педагога;
- самостоятельная работа;
- творческая работа (творческие задания, проекты);
- практическая работа.

#### **Виды учебных занятий**

- комбинированное: сочетание теоретической и практической части, изучение нового материала, его закрепление;
- изучения нового материала;
- контрольные занятия при проведении промежуточной и итоговой аттестации;
- экскурсия.

#### **Основная форма организации образовательной деятельности - учебное занятие, которое состоит из этапов:**

- организационный - подготовка детей к работе на занятии: организация начала занятия, создание психологического настроения на учебную деятельность и активизация внимания;
- подготовительный - сообщение темы, цели занятия и мотивация учебной деятельности детей, например, эвристический вопрос, познавательная задача, проблемное задание детям;
- основной - изложение нового материала, использование заданий и вопросов, которые активизируют познавательную деятельность учащихся;
- итоговый- педагог совместно с детьми подводит итог совместной работы, используется приём самоанализа детьми своей работы, анализ работы и разбор типичных ошибок педагогом;
- рефлексивный - самооценка детьми своей работоспособности, психологического состояния, причин некачественной работы, результативности работы, содержания и полезности учебной работы.

**Рефлексия** — это этап в конце учебного занятия, в ходе которого учащиеся самостоятельно оценивают свое состояние, свои эмоции, результаты своей деятельности.

#### **Например:**

##### **Вариант 1**

- сегодня я узнал...
- было трудно...
- я понял, что...
- я научился...
- я смог...
- было интересно узнать, что...
- меня удивило...
- мне захотелось... и т.д.

##### **Вариант 2**

**Дерево успеха.** Каждый листочек имеет свой определенный цвет: зеленый — все сделал правильно, желтый — встретились трудности, красный — много ошибок. Каждый ученик наряжает дерево своим листочком.

## **Методы обучения**

- Объяснительно-иллюстративный: объяснение, беседа, рассказ.

Это вид устного изложения, в котором раскрываются новые понятия, термины, устанавливаются причинно-следственные связи и зависимости, закономерности, т.е. раскрывается логическая природа того или иного события или явления.

- Наглядный: во время проведения занятия обязательно используется, иллюстраций, показ презентации, демонстрация опыта - это акцентирует внимание учащихся и позволяет изложить материал в более понятной и интересной форме. Презентации — наиболее простой и доступный метод для использования на занятиях. Это демонстрирование слайдов, подготовленных самими учащимися по теме.

Педагогу надо иметь в виду, что перегрузка занятия наглядностью, разнообразными средствами обучения приводит к снижению эффективности процесса обучения за счет рассеивания внимания учащихся, отвлечения их на второстепенные детали.

- Практический: практическая работа, во время которой формируются и совершенствуются практические умения и навыки в ходе выполнения практических заданий. Например: даются темы проектов: «Музей, в котором я был», «История одного экспоната», «История моей улицы». Учащиеся определяют тему проекта. Исходя из темы проекта, определяют цель, задачи, проблему, гипотезу проекта. Намечают план мероприятий по подготовке проекта. Проводят исследование по теме проекта, обработку результатов исследований, описание результатов исследований, оформляют проект, подготавливают выступление и презентацию, выступают и защищают проект.

- Проблемный: постановка проблемы, её решение. Педагог не дает детям готовых знаний и умений, а ставит перед ними проблему (лучше всего реальную и максимально связанную с повседневной жизнью детей); вся учебная деятельность строится как поиск решения данной проблемы, в ходе чего дети сами получают необходимые теоретические знания и практические умения и навыки. Например, почему улицы г. Иркутска меняли своё название и с чем это связано.

## **Образовательные технологии**

### **Технология сотрудничества**

Особое внимание уделяется «групповым целям» и успеху всей группы, который может быть достигнут в результате самостоятельной работе каждого члена группы в постоянном взаимодействии с другими членами этой же группы при работе над темой, вопросом, подлежащим изучению. Поэтому задача каждого ребёнка состоит не только в том, чтобы сделать что-то вместе, в том, чтобы познать что-то вместе, чтобы каждый член команды овладел необходимыми знаниями, сформировал нужные навыки и при этом, чтобы вся команда знала, чего достиг каждый.

### **Технология развивающего обучения**

Наличие у учащегося внутренних познавательных мотивов. Позиция учащегося как активного участника образовательной деятельности. Усвоение теории, способов учебной деятельности. Поиск и построение основных действий, овладение общими принципами выполнения творческой работы. Самодиагностика детьми своих действий.

Учебное занятие имеет гибкую структуру, включающую дискуссии, дидактические игры, самостоятельную деятельность учащихся, коллективный поиск на основе наблюдения, сравнения, группировки, классификации, выяснения закономерностей, самостоятельной формулировки выводов. Обучение направлено на развитие у детей умения мыслить, наблюдать, действовать практически. Развивающее обучение должно формировать у учащихся теоретическое мышление, то есть должно быть ориентировано не только на запоминание фактов, но и на понимание отношений и причинно-следственных связей между ними. В данном случае учащийся усваивает не столько знания вообще, а учится учиться в процессе формирования универсальных учебных



действий, развития теоретического мышления, аналитических способностей, логики научного познания от абстрактного к конкретному.

### **Игровая технология**

Образовательная деятельность основывается на игре. Игра стимулирует познавательную активность детей, «провоцирует» их самостоятельно искать ответы на возникающие вопросы, актуализирует жизненный опыт. И.М. Сыроеждин, по его мнению, игра – это модель реального процесса, приводимая в движение решениями, принимаемыми ее участниками. В основном на занятиях используются элементы игровой технологии.

Игровые познавательные ситуации проводятся комбинированным способом, чередуя элементы практической новизны с игровыми и творческими навыками, а также с воспитательными мероприятиями. Изготавливаемые изделия в форме животных, позволяют моделировать различные ситуации в игровой форме.

### **Личностно – ориентированная технология**

Занятия ориентированы на личность ребенка, направлены на развитие творческих способностей детей, учитывая возрастные и индивидуальные особенности – в центре внимания - личность ребёнка. Содержание, методы и приёмы личностно-ориентированной технологии обучения направлены, прежде всего, на то, чтобы раскрыть и развить способности каждого ребёнка. В результате взаимодействия с образовательной средой учащийся приобретает опыт, рефлексивно трансформируемый им в умения и навыки. Усвоенные им способы деятельности, понимание смысла изучаемого материала, самоопределение относительно нее и личное информационное и “знаниевое” приращение ученика. Общее отрефлексированное знание учащегося включает в себя совокупность следующих компонентов:

- «знаю, что» (информация о содержании своего знания и незнания);
- «знаю, как» (информация об усвоенных действиях, относящихся к способам рождения, развития и преобразования знания);
- «знаю зачем» (понимание смысла информации и деятельности по ее получению);
- «знаю я» (самоопределение себя относительно данного знания и соответствующей информации).

Реализуется принцип: «я знаю – я умею».

**Здоровье сберегающая деятельность:** отсутствуют учебные перегрузки, положительная эмоционально-психологическая обстановка, предусмотрены физкультминутки.

### **Организация образовательной деятельности с использованием дистанционных технологий**

При организации обучения с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий педагог обеспечивает регулярную дистанционную связь с учащимися и родителями (законными представителями) для информирования о ходе реализации программы с использованием дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, расписанием занятий, графиком проведения текущего контроля и итогового контроля. До родителей (законных представителей) учащихся разрабатываются инструкции/памятки о реализации программы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий с указанием:

- адресов электронных ресурсов, с помощью которых организовано обучение;
- логин и пароль электронной образовательной платформы (при необходимости);
- режим и расписание дистанционных занятий;
- формы контроля освоения программы;
- средства оперативной связи с педагогом

Образовательная деятельность организовывается в соответствии с расписанием, Занятие с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения включают:

- разработанные педагогом презентации с текстовым комментарием;
- online-занятие, online-консультация;
- фрагменты и материалы доступных образовательных Интернет-ресурсов;
- инструкции по выполнению практических заданий;
- дидактические материалы/ технологические карты;
- контрольные задания.

Структура занятия с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения содержит основные компоненты, что и занятие в очной форме. При проведении занятия с использованием дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, перед учащимися обозначаются правила работы и взаимодействия. В процессе занятия педагогу необходимо четко давать инструкции выполнения заданий.

Для проведения занятий используются следующие способы:

- проведение занятий в режиме онлайн;
- размещение презентаций и текстовых документов в сети Интернет;
- проведение практических занятий: видеозапись мастер-класса педагога, видеозапись выполненной работы учащимися.

**Кейс-технологии.** Самостоятельное изучение учащимися учебно-методических материалов, представленных в форме кейса и включающих в себя теоретический и практический материал

**On-line консультации** проводятся педагогом с помощью электронной почты.

Учащимся направляются ссылки на электронные образовательные ресурсы.

#### ***Методические материалы, разработанные педагогом:***

1. Методическая разработка интегрированного занятия «Иркутск – столица деревянного зодчества Восточной Сибири» Протокол № 7 от 01.03.2022 (Приказы: № 25/3-ОД, № 25/4-ОД) - [https://ddut-irk.ru/pub/files/QA/5467/Irkutsk\\_stolitsa\\_derevyannogo\\_zodchestva.pdf](https://ddut-irk.ru/pub/files/QA/5467/Irkutsk_stolitsa_derevyannogo_zodchestva.pdf)
2. Информационно-исследовательский проект «Загадка бюста Маршала» (Протокол № 7 от 01.03.2022, Приказы: № 25/3-ОД, № 25/4-ОД)- [http://www.ddut-irk.ru/pub/img/QA/5470/Proekt\\_Zagadka\\_byusta\\_Marshala\\_Dushakova\\_E.V.\\_Panova\\_M.I.pdf](http://www.ddut-irk.ru/pub/img/QA/5470/Proekt_Zagadka_byusta_Marshala_Dushakova_E.V._Panova_M.I.pdf)
3. Методическая разработка «Прогулка-экскурсия по Нижней Набережной Ангары города Иркутска» (Протокол № 8 от 06.04.2022, приказ № 49/6-ОД 06.04.2022) - [https://ddut-irk.ru/pub/files/QA/5318/MR\\_Progulka\\_eks\\_po\\_Nizhnej\\_Naberezhnoj\\_DEV\\_VPYU\\_GAA\\_1.pdf](https://ddut-irk.ru/pub/files/QA/5318/MR_Progulka_eks_po_Nizhnej_Naberezhnoj_DEV_VPYU_GAA_1.pdf)
3. Презентация «Малая родина - большая любовь»
4. Дидактический материал: памятка «Как правильно вести себя в музее»
5. Карточки для игры «Земля - наш дом»
6. Презентация «Иркутский острог»
7. Презентация «Экскурсия по памятным местам Нижней Набережной и площади графа Сперанского»
8. Дидактический материал: экскурсионные карты «Памятные места Нижней Набережной»
9. Презентация «Говорящие» гербы» + план-конспект открытого занятия
10. Презентации «Символика Иркутска»
11. Дидактический материал: экскурсионные карты «Площадь графа Сперанского»
12. Презентация «Пожары в истории Иркутска»
13. Презентация «Иркутское купечество и иркутские ярмарки»
14. Презентация «Опыт работы краеведческого клуба «Истоки»

15. Экскурсия в дом—музей Героев Советского Союза Зои и Александра Космодемьянских
16. Презентация «Подвигу жить в веках»
17. Буклет «Дом-музей Героев Советского Союза Зои и Александра Космодемьянских»
18. Книга «Зоя.80 лет подвигу»
19. Презентация «Памятники Великой Отечественной войны в Иркутске»
20. Образец паспорта объекта
21. Альбом «Памятники незабытой войны»
22. Презентация «Улицы Иркутска, названные в честь героев и участников Великой Отечественной войны»
23. Презентация «Дети военной поры»
24. Анкета «Дети военной поры»
25. Презентация «23 интересных факта об Иркутске»
26. Тест «Хорошо ли вы знаете Иркутск»
27. Презентация «Необычные достопримечательности Иркутска»
28. План-конспект открытого занятия «Интересные факты об Иркутске» + презентация «Путешествие краеведов по родному городу Иркутску»
29. Дидактический материал: Познавательная игра по улицам «Соедини старые и новые названия улиц»
30. Презентация «Революция в названиях Иркутских улиц»
31. Дидактический материал: Экологическая игра «Путешествие по Байкалу»
32. Презентация «Дворец детского и юношеского творчества»
33. Экскурсионные карты «Кайский бор – памятник регионального значения»

Данные методические материалы представлены на электронном носителе.

***Наглядные материалы:***

1. Географические карты мира, Российской Федерации, Иркутской области.
2. Фотографии, картины, иллюстрации: виды старого и современного Иркутска; портреты политических деятелей, исследователей, первооткрывателей, деятелей культуры, науки, искусства, чья жизнь и деятельность были связаны с Иркутском.
3. Наглядный фонд музеев г. Иркутска

**Методические пособия для педагога**

1. Вахрушева М.Е. Учимся друг у друга. Сборник педагогических разработок / М.Е. Вахрушева, Л.Г. Кошкарева // Иркутск: Издательство МОУ ДОД ИРМО «Станция юных натуралистов». – 2015. – 60с;
2. Ивченкова Г.Г., Потапов И.В. Окружающий мир., изд «Астрель», 2012 г.

***Фото-видеоматериалы***

1. Иркутск. Фото Н.Г. Грабовского
2. Мой Иркутск: Признание в любви: Фотоальбом/текст С.В.Корбут. – Хабаровск: Издательский дом «Приамурские ведомости», 2006. – 96 с.: ил.
3. <https://youtu.be/IBQRjEYGYH4> (фильм «Декабристы в Иркутске») (Дата обращения 12.08.2020)
4. <https://youtu.be/PINpKBVy15o> (обзорная экскурсия «Прогулки по старому Иркутску»)

**3.5. Иные компоненты**

**3.5.1. Условия реализации программы**

**Материально-техническое обеспечение**

Программа реализуется с использованием сетевой формы.

**Место проведения занятий в соответствии с договором о сетевой форме реализации программы:** теоретические занятия и некоторые практические проводятся – в учебных кабинетах МБОУ СОШ №72, №11.

Для реализации программы имеется:

- учебный кабинет с учебной мебелью: столы, стулья - для проведения теоретических занятий;
- компьютер;
- мультимедиа проектор;
- экран.

**Оборудование для практических занятий:**

Канцтовары, ножницы, шпагат, фотобумага

### **Информационное обеспечение**

#### **1. Интернет- ресурсы**

Данными Интернет-ресурсами учащиеся могут воспользоваться в домашних условиях при наличии на компьютере выхода в интернет

- [https:// must-see.top/pamyatniki-irkutsk/](https://must-see.top/pamyatniki-irkutsk/) (30 лучших памятников Иркутска) (Дата обращения 12.04.2022)
- <https://www.culture.ru/institutes/> (Дата обращения 12.04.2022)
- <https://youtu.be/IBQRjEYGYH4> (фильм «Декабристы в Иркутске») (Дата обращения 12.04.2022)
- <https://youtu.be/PINpKBVy15o> (обзорная экскурсия «Прогулки по старому Иркутску»)
- <https://school14-syzran.minobr63.ru> (Дата обращения 14.04.2022)
- <https://www.tripadvisor.ru> (Дата обращения 14.04.2022)
- <https://achtungpartisanen.ru/dekabristy-v-sibiri/9> (материал с фотографиями) (Дата обращения 14.04.2022)
- <https://ds02.infourok.ru/> (Экскурсия по памятным местам декабристов в Иркутске: презентация) (Дата обращения 14.04.2022)
- <https://smolbattle.ru/attachments/3-jpg813418/> (Иркутск – путешествие в прошлое) (Дата обращения 14.04.2022)
- <https://www.belrussia.ru> (Иркутск в годы гражданской войны) (Дата обращения 16.04.2022)
- <https://www/irk.kp.ru> (Поэты-фронтовики из Иркутска) (Дата обращения 14.08.2022)
- <https://irkipediya.ru> (Дата обращения 14.05.2022)
- <https://bookbuilder.cast.ru> (Дата обращения 14.05.2022)
- <https://moi-goda.ru> (Дата обращения 14.05.2022)
- <https://www.pribaikal.ru> (Дата обращения 16.05.22)

Данными Интернет-ресурсами учащиеся могут воспользоваться в домашних условиях при наличии на компьютере выхода в интернет

2. Методическая (п.3.4) и специальная (3.5.2) литература.

### **Кадровое обеспечение**

Данная программа реализуется педагогом дополнительного образования первой квалификационной категории Душаковой Еленой Викторовной.

### **Условия реализации программы с использованием дистанционных технологий**

Учебные занятия могут проводиться с использованием дистанционных образовательных технологий – реализация отдельных разделов, тем учебного плана с применением информационно-коммуникационных сетей при опосредованном взаимодействии с учащимися. Данные технологии применяются в случае болезни учащегося или для учащихся, при консультировании по отдельным вопросам в соответствии с содержанием программы, а также при неблагоприятной социальной

обстановкой в городе, стране по распоряжению вышестоящих органов управления образования.

### 3.5.2. Список литературы

*Примечание. Указанной ниже литературой могут пользоваться как педагог, так и учащиеся и их родители (законные представители).*

1. Долганов А.А. Мой город вырос из острога/ Научно-популярная книга для детей из серии «История родного города» - Иркутск: НП ТПО «Сибирская поляна», 2008. – 32 с., ил.
2. С.И.Медведев. Иркутск на почтовых открытках 1899-1917.: Историко-библиографический альбом-каталог. - Москва: Издательство «Галарт», 1996.
3. 8. Шахеров В.П. Иркутск купеческий: История города в лицах и судьбах/ В.П.Шахеров. – Хабаровск: Издательский дом «Приамурские ведомости», 2006. – 176с.: ил.
4. Бубис Н.Г., Ладейщикова А.Ю. Вдоль по Пестеревской. – Иркутск: издатель А.Н.Гаращенко, 2005. 108с., ил.
5. Иркутск в панораме веков: Очерки истории города/С.М.Алексеев, В.В. Барышников, П.П. Боханов, И.Л. Дамешек, Л.М. Дамешек, Н.И.Гаврилова, А.В. Гимельштейн, И.И. Кузнецов, В.И. Литвинова, И.В.Наумов, Г.В.Оглезнева, Т.А.Перцева, Ю.А.Петрушин, А.А.Поляков, З.И.Рубецкая, А.П.Санников, Л.В.Шапова, В.П.Шахеров, О.Н.Шахерова; отв.редактор д.и.н. Л.М.Дамешек. – 2-е изд.; испр. и доп. – Иркутск: Восточно-Сибирская издательская компания, 2003, - 512 с., ил.
6. Земля иркутская. №1 – 1994. Учредитель: Центр сохранения историко-культурного наследия
7. Иркутск – середина земли: Годы, свершения, судьбы. – Хабаровск: Издательский дом «Приамурские ведомости», 2005. – 240 с.: ил. + 16 с. Вкл.

### 3.5.3. Приложения (на электронном носителе)

Приложение 1. Оценочные материалы.

Приложение 2. Критерии оценки планируемых результатов.

Приложение 3. Листы диагностики

### 3.5.4. Воспитательный компонент

Важнейшая цель современного образования одна из приоритетных задач общества и государства - воспитание нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России.

В процессе обучения и воспитания осуществляется формирование и развитие личностных качеств у учащихся, проявляющихся:

- в активной гражданской позиции, бережном отношении к природному, историческому, культурному наследию родного края, России;
- в ответственности и дисциплинированности, творческом подходе к учебно-практической деятельности;
- в этических нормах общения и поведения: доброжелательность, уважение, проявление заботы о старших и младших.

На учебных занятиях и вне их создаются условия для самореализации и саморазвития каждого ребёнка посредством личностных проб в совместной деятельности и социальных практик.

Цель воспитания – это планируемый результат. Оценивание результатов воспитательной работы происходит в процессе наблюдения на протяжении всего периода обучения. Соотношение цели и результатов воспитания позволяет сделать вывод о качестве воспитания.

Воспитательная среда соответствует интересам, потребностям и возможностям учащихся, является средой личностного роста, душевного комфорта и социальной защищённости для всех участников образовательной деятельности.

На учебном занятии создаются условия для познавательной активности учащихся, их творческого потенциала. Процесс воспитания логично встроено в содержание учебного процесса. В учебном плане прописаны экскурсии, походы, выход в театр, участие в акциях, субботниках, конкурсах, марафонах. Содержание воспитания зависит от темы занятия, от возраста учащихся. В процессе образовательной деятельности воспитание осуществляется во внеурочной деятельности. Краеведческий материал об Иркутске способствует гражданско-патриотическому и нравственному воспитанию детей. Ведь краеведение – всегда «краелюбие». Знание своего края, его прошлого и настоящего рождает чувство патриотизма – любви к Родине, гордости за свой край, уважение к русскому народу, толерантное отношение к людям разной национальности и веры.

**Основными направлениями воспитания вне учебных занятий** являются:

- гражданско-патриотическое;
- духовно-нравственное и эстетическое.

Для организации воспитательной деятельности используются **формы**: коллективные, групповые: досуговые и развлекательные, игровые программы, информационно-просветительские познавательного характера; индивидуальные: беседы, консультации, наставничество.

В ходе формирования и развития личностных качеств у учащихся осуществляется:

- ✓ воспитание активной гражданской позиции через: приобщение учащихся к истории и культуре родного края (беседы, экскурсии, виртуальные и очные экскурсии в музеи, по памятным местам, в библиотеки, посещение выставок); групповое и личное участие учащихся в разноуровневых конкурсах различных форм и направленности; участие учащихся в исследовательской и проектной деятельности;
- ✓ воспитание бережного отношения к природному, историческому, культурному наследию родного края через: участие учащихся в субботниках, акциях, квестах, марафонах, челленджах; организацию и проведение экологических и патриотических часов, тематических игр, мастер-классов;
- ✓ воспитание ответственности и дисциплинированности, формирование этических норм общения и поведения через: беседы групповые и индивидуальные; знакомство с правилами поведения при посещении театров, музеев, библиотек, выставок; участие в диспутах, круглых столах, дискуссиях, брейн-рингах.

Направления воспитания конкретизируются в плане воспитательной работы.

Качество обучения и воспитания во многом зависит от взаимодействия всех участников образовательной деятельности: педагога, учащихся, их родителей (законных представителей). Поэтому большое внимание уделяется психолого-педагогической поддержке семьи, повышению педагогической компетентности родителей (законных представителей) учащихся и психологической поддержке развития ребёнка в условиях семьи и Дворца творчества. В работе с родителями используются такие формы как: родительские собрания, праздники, соревнования, индивидуальные консультации.

В процессе воспитательной деятельности используются:

**Методы воспитания:** убеждения, стимулирование, мотивация.

**Формы воспитательных дел:**

- защита проектов;
- участие в экологических акциях

**Технологии воспитания:**

- технология коллективного творческого дела (участие в акциях, экскурсиях);

**Виды коллективных дел:**

- Интеллектуальные КТД (защита проектов, участие в НПК)
- Экологические КТД (забота о живом мире природы, акции, субботники, десанты).

- педагогика сотрудничества;
- игровые технологии;
- ситуативные технологии.

***Принципы воспитания:***

1. Принцип связи воспитания с жизнью, социокультурной средой.
2. Принцип комплексности, целостности, единства всех компонентов воспитательного процесса.
3. Принцип педагогического руководства и самостоятельной деятельности (активности) учащихся
4. Принцип гуманизма, уважения к личности ребенка в сочетании с требовательностью к нему.
5. Принцип опоры на положительное в личности ребенка.
6. Принцип воспитания в коллективе и через коллектив.
7. Принцип учета возвратных и индивидуальных особенностей детей.
8. Принцип единства действий и требований к ребенку в семье, образовательном учреждении, социуме.

Подбор методов, технологий воспитания индивидуален по отношению каждого ребёнка, группы.

**3.5.5. Календарно-тематический план (на электронном носителе)**