

Аннотация
**к рабочей программе «Изобразительное творчество для детей дошкольного
возраста» к дополнительной общеразвивающей программе
«Хоровая студия мальчиков и юношей «Байкал – хор»**

Разработчик программы: Пашковская Надежда Николаевна, педагог дополнительного образования

Адресат программы: дети 5-6 лет

Срок реализации: 2 года

Направленность: художественная

Рабочая программа «Изобразительное творчество для детей дошкольного возраста» к дополнительной общеразвивающей программе «Хоровая студия мальчиков и юношей «Байкал-хор» (базовый уровень) (далее-программа) составлена на основе многолетнего личного опыта работы составителя программы, с учётом работы коллег в области изобразительного творчества.

Настоящая программа разработана в соответствии с действующими нормативными документами в сфере образования, с учётом основных положений Устава МАОУ ДО г. Иркутска «Дворец творчества», локальных актов Учреждения, регламентирующих образовательную деятельность.

Цель программы: развитие художественно-творческих способностей посредством нетрадиционных техник декоративно-прикладного творчества и рисования.

Содержание программы направлено на обучение детей основным навыкам художественно-творческой деятельности, необходимой для дальнейшего развития детского творчества, формирование у учащихся интереса к изобразительному творчеству через нетрадиционную технику изображения. Нетрадиционная техника рисования помогает увлечь детей, поддерживать их интерес к изобразительной деятельности, нестандартное решение развивает детскую фантазию, воображение, снимает отрицательные эмоции. Она развивает также мелкую моторику рук, чувство композиции, ритма и цвета. Ребёнок учится ценить всё, что сделано им самим и другими людьми. Богатая фантазия, нестандартность мышления дают возможность создавать оригинальные изделия своими руками.

Актуальность программы обусловлена потребностями и интересами учащихся, современными идеями и актуальными направлениями развития декоративно-прикладного творчества. Изобразительное и декоративно-прикладное искусство наиболее эмоциональная сфера деятельности детей. Именно дошкольный возраст, в котором преобладает эмоционально-чувственное восприятие действительности, является самым благоприятным в нравственно-эстетическом воспитании.

Личностно-ориентированный подход в обучении позволяет определить индивидуальную траекторию развития каждого ребёнка, опираясь на его зону ближайшего развития. Обучение строится по принципу от простого к сложному, усложнение учебного материала для высокомотивированных детей. При реализации программы используется деятельностный подход в обучении. Методическое обеспечение программы представлено в п.3.4 программы.

В ходе реализации программы проводится входной и текущий контроль, промежуточная/итоговая аттестация. Входной контроль проводится при зачислении детей на программу в форме викторины. Проверка текущих знаний и умений учащихся осуществляется через наблюдение, выполнение творческих практических заданий. В конце полугодия и учебного года выставка творческих работ - промежуточная и итоговая аттестация.

В программе представлен воспитательный компонент, описание способов, приёмов формирования функциональной грамотности. В приложениях к программе представлены оценочные материалы, критерии оценки планируемых результатов, листы диагностики.