

Аннотация
к рабочей программе «Боди-арт, боди-фейс»
к дополнительной общеразвивающей программе
«Школа стиля и красоты»

Разработчик программы: Юдина Елена Владимировна, педагог дополнительного образования

Адресат программы: дети 13 – 17 лет

Срок реализации: 1 год

Направленность: социально–гуманитарная

Рабочая программа «Боди-арт, боди-фейс» (далее – программа) составлена на основе дополнительной общеразвивающей программы «Школа стиля и красоты» на основе многолетнего опыта разработчика программы по совершенствованию техник выполнения макияжа для участия детей в фестивалях и чемпионатах различного уровня. Программа составлена в соответствии с действующими нормативными документами в сфере образования, с учётом основных положений Устава МАОУ ДО г. Иркутска «Дворец творчества», локальных актов Учреждения, регламентирующих образовательную деятельность.

Цель: совершенствование приемов макияжа и гримировального искусства для участия в фестивалях, конкурсах и массовых мероприятиях, развитие творческих способностей учащихся.

В программе заложен учебный материал, который в соответствии с возрастными, психологическими и физическими особенностями детей, подростков, позволяет доступно донести до них информацию об актуальных направлениях в области индустрии красоты: «боди-арт» и «боди-фейс». Материал подобран таким образом, чтобы он оптимально соответствовал возможностям детей в его освоении. От этапа к этапу возникает коэффициент понятийной сложности, что позволяет связать обучение в единый процесс освоения новых знаний. Особенностью построения программы является изучение и поэтапное усложнение в ряде случаев одних и тех же тем на различных этапах обучения.

Программа «Боди-арт, боди-фейс» базируется на современных требованиях модернизации системы образования, способствует соблюдению условий социального, культурного, личностного и профессионального самоопределения, а также творческой самореализации детей.

Дети наравне с взрослыми могут участвовать конкурсных мероприятиях, фестивалях, творческих показах, развивать новые техники по изменению макияжа, стиля, имиджа. Поэтому обучение по настоящей программе дает учащимся возможность к самоопределению по профессии косметик и гример.

В результате обучения подростки узнают историю развития визажного и гримировального искусства и стилей в макияже; знакомятся с организацией рабочего места и техникой безопасности при работе с косметическими препаратами.

Учащиеся расширяют представления о работе в сфере индустрии красоты; учатся работе по изменению стиля и имиджа в соответствии с колористическим типом внешности, и использованием цвета для создания более эффектного имиджа, макияжа и умением составлять свой гардероб.

Содержание программы предполагает развитие функциональной грамотности у учащихся на учебных занятиях: грамотность в чтении, грамотность в области естествознания, креативное мышление. В план воспитательной работы включены математическая, финансовая грамотность и глобальные компетенции.

Программа предусматривает индивидуальный подход к каждому учащемуся при помощи подбора заданий разного уровня сложности. Подбор заданий осуществляется на основе метода наблюдения педагогом за практической деятельностью учащегося на

занятии. Личностно-ориентированное обучение позволяет создать “ситуацию успеха” для каждого учащегося. Используются нетрадиционные формы работы с родителями, то есть включение их в активную совместную деятельность, а именно участие в мастер – классах, конкурсах семинарах.

Обучение строится по принципу от простого к сложному, усложнение учебного материала для одарённых и высокомотивированных детей. Для повышения эффективности образовательной деятельности используются различные методы обучения: словесный, наглядный, практический наглядный, работа с литературой. и современные образовательные технологии: личностно – ориентированная технология, метод проектов, развивающее обучение. Практический метод выступает как основной метод обучения.

Методическое обоснование программы представлено в п.3.4 программы.

В ходе реализации программы проводится тематический контроль в форме тестирования, зачёта, творческих работ. Учащиеся принимают участие в конкурсах, чемпионатах по декоративной косметике и искусству визажа различного уровня. По итогам прохождения программы проводится итоговая аттестация в форме творческой работы по созданию сценического образа в технике визажного или гримировального искусства.

В программе представлен воспитательный компонент, описание способов, приёмов формирования функциональной грамотности. В приложениях к программе представлены оценочные материалы, критерии оценки планируемых результатов, листы диагностики.